

Fakulta výtvarných umění Vysokého učení technického v Brně
akademický rok 2009/2010

Posudek vedoucího bakalářské práce

Jméno a příjmení studenta: Tereza Vogelová

Název práce:

Posudek:

Den padl v otěži, pod lampou trčí list prázdnoty, ten dopis měl být a není odeslán. Dvě slova, věty, sám, nesám, stopy běží. K ránu, kdy k zemi trčí poslední střepy hvězd, má nejmilejší se rozprostírá vstříc. Ještě oslněná okem lampy, zneklidněná ději, které se nikdy nestaly, hrbatou chůzí se zvolna sune po koberci zlatých vět – rovina mého spánku. Brávala s sebou ruce do kapes, odkud je málokdy vyndala. A když už, tak pro pohled, pro potěšení, co její prsty za den změní. Jednou, jejím rukám se zastesklo po hodině změn. A tenkrát, tentokrát dlaně nezarostly, ty kalhoty ji právě mýjely.

Po návratu, už ode dveří, poznala je unaveně pohozeny a pod nimi ruce na plátně, jež snily. Kroky do tmy se otevřely. Přeskrtat černý piják – parte tmy na bílý žár, jímž jasní den medovou vložku. A pak pít tříšť ledu, křišťál prázdna, vodu, kterou příboj dosypává k obzoru a dál. Oči mi cloní čísi dlaň. Kmit kosy, signál, cizí kód, jež nedovedu dešifrovat. Stojím, ač chci jít. Ztracená vzdálenost pro vratký bod.

Návrh hodnocení: A

Vypracoval(a): Václav Stratil

Datum: 6. 7. 2010

Podpis:

