

## Hodnocení vedoucího diplomové práce

**Název práce:** Nová synagoga Česká Lípa

**Autor práce:** Bc. Dimitrios Pitis

**Vedoucí práce:** doc. Ing. arch. Juraj Dulenčín, Ph.D.

### Popis práce:

Tématem zadání diplomové práce je návrh Nové synagogy v České Lípě. Prioritou architektonické studie je návrh samotné nové synagogy. Architektonická studie počítá navíc s prostory, které bude využívat židovská náboženská obec, také s košer restaurací, nebo také s menším muzeem. Všechny tyto funkce jsou předmětem řešení na relativně malé zastavěné ploše, v místě původní synagogy, která byla vypálená v roce 1939.

### Hodnocení práce studenta:

	Výborné	Velmi dobré	Dobré	Nevyhovující
1. Tvůrčí přínos, kvalita konceptu	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
2. Úroveň zpracování řešeného tématu	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
3. Přístup autora ke zpracování práce	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
4. Využití odborné literatury a práce s ní	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
5. Formální, grafická a jazyková úprava práce	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
6. Splnění požadavků zadání práce	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

### Celkové hodnocení a závěr:

#### 1. Průběh předchozího studia:

Diplomant Dimitrios Pitis se v průběhu magisterského studia na Ústavu architektury jeví jako výborný student. Celkový studijní průměr magisterského studia je 1,41. V rámci architektonické praxe se může pochlubit realizacemi interiérů bytů v Modřicích či interiérem pivovarského domu v Brně. V současné době působí na pozici projektanta u architekta Martina Šikulu.

#### 2. Přístup k vypracování diplomové práce

Dimitrios svůj návrh nové synagogy pojal trochu jako dualismus v baroku. Na venek se jeví jako kvádr, v interiéru jako válec. To vše ale v současném architektonickém výrazu. Přístup do jednotlivých provozů je otevřený veřejnosti, bez jasného kontrolovatelného vstupu. Objekt se otevírá uživateli a láká ho k návštěvě. Ano, i to je názor, jak k danému tématu přistoupit.

U diplomanta probíhali konzultace sice sporadicky, ale vzhledem k složitým osobním záležitostem to dokáží akceptovat. Popravdě, trochu jsem se i bál, zda to nakonec časově zvládne. Jsem ale rád, že nakonec k obhajobě předložil projekt na požadované úrovni. Chci ho pochválit za to, že to nevzdal.

Grafiku elaborátu je provedená v šedých odstínech. Půdorysy jsou přehledné, řez fasádou je zpracován na požadované úrovni. Architektonický detail věčného světla doplňuje kruhový světlík umístěn přímo nad ním a navzájem se doplňují. Model diplomové práce je proveden na výborné úrovni. Architektonická studie diplomové práce svým obsahem i rozsahem rozhodně splňuje požadavky zadání. Proto navrhuji hodnotit diplomovou práci klasifikačním stupněm A / 1.

Klasifikační stupeň podle ECTS: **A / 1**

Datum: 10. června 2022

Podpis vedoucího práce.....