

Vysokoškolská kvalifikační práce (ateliérová část diplomové práce)

Jméno a příjmení studenta: Bc. Eva Veselá

Název práce: TISKOVINA O LONGBOARDINGU

Posudek vedoucího práce

Eva Veselá si jako téma ateliérové části diplomové práce zvolila komplexní zpracování tiskoviny – časopis o longboardingu – *SEXY ASFALT*. Protože je longboarding sport, který nemá v Česku dlouhou tradici, musela zastoupit roli editora a grafického designéra v jedné osobě.

Na první pohled je patrné, že se jedná o časopis atypického formátu, jenž je vizuálně rozdělený do dvou obsahových celků. Na výraznou obálku s klopou, označující na mapě České republiky nejlepší trasy pro longboarding, navazuje podrobnější popis jednotlivých tras zahrnující fotografii, konkrétní umístění trasy v mapě a hodnocení kvality. Tyto dvoustrany jsou sice přehledné, působí však relativně sterilně, mají charakter klasického průvodce, a tak se z nich vytrácí adrenalinový prožitek mapovaného sportu.

Další část, obsahující rozhovory a informace o longboardových akcích a závodech, má charakter lifestyleového časopisu pro širokou skupinu čtenářů. Oceňuji autorské portrétní ilustrace, které příjemně doplňují rozhovory a oživují sazbu textu. Negativně však hodnotím malou nápaditost a odvalu v řešení layoutu, což mohlo být způsobeno nedostatečnými zkušenostmi autorky s grafickou úpravou tiskovin. Invenci vidím v atypickém řešení vazby časopisu, kdy je V1 nalepena na obálku V4, což umožňuje snadné listování a bezproblémové rozevření stran.

Přestože bylo cílem autorky vytvořit tiskovinu o longboardingu pro longboardisty, nepodařilo se jí tohoto cíle zcela dosáhnout. Mnoho času zabral sběr dat a je patrné, že nezůstal dostatek času pro samotný koncept a originalitu grafického zpracování či vtipné citace mapovaného tématu.

Časopis *SEXY ASFALT* je první svého druhu na českém trhu. Evě se díky sponzorům podařilo časopis vytisknout v nákladu 300 ks a momentálně směřuje k distributorům a dále ke čtenářům. Autorce bych proto chtěla popřát především spoustu energie do dalšího čísla časopisu a vytvoření kvalitního editorského týmu, který bude přinášet nové informace o dění v komunitě longboardingu.

Tento SELF projekt se může stát podnětem k dalšímu šíření a osvětě tohoto sportu. Je také ukázkou toho, že i grafický designér může svou tvorbou přispět na správném místě. V neposlední řadě longboardová komunita ocení především velikost časopisu, který se po přečtení vejde do kapsy a pak si jen můžete užívat prožitek z jízdy...

Návrh hodnocení: C

Vypracovala: Mgr. Art. Žaneta Drgová, vedoucí AGD1 FaVU VUT v Brně
Datum: 6. května 2013

Podpis:

