

Fakulta výtvarných umění Vysokého učení technického v Brně
akademický rok 2014/2015

Vysokoškolská kvalifikační práce (diplomová práce)
posudek vedoucího

Jméno a příjmení studenta, vč. titulů: BcA. Aleš Zapletal

Název práce: Podzim jara

Slovní hodnocení:

Aleš byl pro mnoho studentů v Ateliéru malířství 1 důležitou postavou. Pracoval přímo v ateliéru, často s mladšími studenty diskutoval a byl schopen je v jejich počínání podpořit a poradit jim. V tomto ohledu bude nadále v ateliéru scházet.

Aleš má velké malířské schopnosti a práce s barvou je něčím, co mu jde s neuvěřitelnou samozřejmostí. Přesto není typ umělce, který by bezhlavě sázel na své nadání. Je zvyklý svůj přístup analyzovat a reflektovat. Během posledního akademického roku prožíval spoustu vnitřních tvůrčích zápasů a snažil se pro sebe vyřešit základní otázky týkající se malby. Naštěstí tento intenzivní vnitřní zápas nese skvělé výsledky.

Student předkládá sérii obrazů vědomě naivního rukopisu. Sérii dělí na několik volných tematických celků. Výraznou stylizací se vyhraňuje vůči fotografii. Snaží se dojít k jednoduchému malířskému řešení, k němuž nepotřebuje nic víc než hlavu, ruce a malířské náčiní. Jeho práce není jen reflexí jakýchsi vnitřních fantazijních světů, je vztažena právě ke světu současného umění a k naprosto aktuálním problémům, které tento svět předkládá.

Rozsah práce je zcela přiměřený. Jsem rád, že Aleš zvolil metodu nenáročnou a skromnou, rezignující na lacinou bombastičnost. O to jeho výběr z ročního malířského průzkumu působí silněji.

Umělecké hledání Aleše Zapletala pro mě vždy bylo a je čím dál pozoruhodnější. To, jak formální postupy hrají s vyprávěním bizarních příběhů zakletých v obrazovém prostoru plátna či promaštěného papíru, nás přesvědčuje o tom, že máme co dočinění s umělecky vyzrálou osobností.

Jsem si téměř jist, že stojíme před prací studenta FAVU, který bude svým dílem potvrzovat vysokou úroveň na této škole dosaženého vzdělání.

Otázky k rozpravě: Jaké jsou možné perspektivy dalšího vývoje Vaší malířské práce?

Závěrečné hodnocení: Navrhuji diplomovou práci k obhajobě.

Návrh klasifikace: A

Posudek vypracoval(a): MgA. Vasil Artamonov

Datum: 10. 5. 2015

Podpis: