

Hodnocení vedoucího bakalářské práce

Název práce: Obnova Pohořelce na Ateliér scénografie JAMU

Autor práce: Daniel Čech

Vedoucí práce (ARC): Ing. arch. Adam Guzdek, Ph.D.

Vedoucí práce (PST): doc. Ing. Miloš Lavický, Ph.D.

Popis práce:

Bakalářská práce studenta Daniela Čecha vychází z ateliérového projektu AG035 a rozpracovává projektovou dokumentaci na obnovu nárožního objektu bývalého městského zastupitelství na ulici Pohořelec v Brně. Jedná se o sedmipodlažní objekt na poměrně mělké parcele vymezené ulicemi Jánská a Koblišná. Objekt byl postavený po druhé světové válce se znaky pozdního funkcionalismu (keramický obklad, loubí v parteru, ustupující podlaží, ...). Konstruktivně se jedná o železobetonový skelet s výplňovým cihelným zdivem. Navržené stavební úpravy včetně nástavby 8. podlaží jsou vhodně vyřešeny v souladu se stávajícím konstrukčním systémem a materiálovou skladbou objektu. Při práci byl kladen důraz na zachování památkových hodnot objektu, které jsou zvláště u staveb z druhé poloviny 20. století stále na okraji zájmu společnosti.

Hodnocení práce studenta:

| | Výborné | Velmi dobré | Dobré | Nevyhovující |
|--|-------------------------------------|-------------------------------------|--------------------------|--------------------------|
| 1. Tvůrčí přínos, kvalita architektonického konceptu | <input checked="" type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 2. Úroveň zpracování řešeného tématu | <input checked="" type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 3. Přístup autora ke zpracování práce | <input checked="" type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 4. Využití odborné literatury a práce s ní | <input type="checkbox"/> | <input checked="" type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 5. Formální, grafická a jazyková úprava práce | <input checked="" type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 6. Splnění požadavků zadání práce | <input checked="" type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |

Celkové hodnocení a závěr:

Bakalářská práce Daniela Čecha je vypracovaná na dobré technické a výborné grafické úrovni. Architektonické řešení odpovídá specifickým nárokům na dispoziční uspořádání výuky Ateliéru scénografie. Koncepce zásahu a uchování památkových hodnot je v souladu s tendencemi památkové péče (zachování keramických fasádních obkladů, rehabilitace okenních výplní, ...).

Bakalářská práce po technické stránce splňuje požadavky, které jsou na tento stupeň vysokoškolské kvalifikační práce kladeny.

Klasifikační stupeň podle ECTS: **A / 1**

Datum: 12. března 2019

Podpis vedoucího práce (ARC)

Podpis vedoucího práce (PST)