

Vysoké učení technické v Brně  
**Fakulta elektrotechniky a komunikačních technologií**  
Technická 3058/10, 616 00 Brno

## Posudek vedoucího bakalářské práce

Ústav: Ústav telekomunikací Akademický rok: 2020/21  
Student(ka): **Jan Pieczonka**  
Studijní program: Audio inženýrství  
Studijní obor: Audio inženýrství  
Vedoucí bakalářské práce: **doc. Mgr. Ing. MgA. Dan Dlouhý, Ph.D.**  
Oponent bakalářské práce: **Ing. MgA. Edgar Mojdl, Ph.D.**

### Název bakalářské práce:

Experimentální mechanicko-elektrický hudební nástroj – elektrofonické housle s pražci

### Celkové hodnocení bakalářské práce:

Předloženou bakalářskou práci doporučuji k obhajobě.  
**Celkový počet bodů: 92.**

### Slovní hodnocení:

Cílem práce bylo vytvoření funkčního prototypu experimentálního mechanicko-elektrického hudebního nástroje v podobě houslí s opražcovaným hmatníkem, zabudovaným piezo snímačem, elektromagnetickým snímačem, korekčním předzesilovačem a integrovaným DI-boxem. Ladění nástroje může být i nestandardní, rozeznívání lze provádět také pomocí speciálních excitátorů.

Funkční prototyp byl vytvořen se všemi předpokládanými vlastnostmi, takže zadání bylo splněno a vznikl skutečně originální nástroj. Teoretický úvod práce je vzhledem k problematice dostatečně rozsáhlý a přehledně strukturovaný, což platí i pro další kapitoly, popisující vlastní návrh a jeho realizaci. Práce splňuje i formální náležitosti, student pracoval aktivně.



-----  
doc. Mgr. Ing. MgA. Dan Dlouhý, Ph.D.  
Vedoucí bakalářské práce