

## PRŮVODNÍ ZPRÁVA

Dům na hraně – Valašské Meziříčí, ulice Sokolská

## ZÁKLADNÍ ÚDAJE

Název práce: Dům na hraně – Valašské Meziříčí, ulice Sokolská

Lokalita: Valašské Meziříčí

Datum zpracování: LS 2012

Stupeň zpracování: studie

### 1. URBANISTICKÉ SOUVISLOSTI

Řešené území je součástí městské památkové zóny Valašského Meziříčí a nachází se v blízkosti hlavního náměstí. Území je vymezeno ze severní strany ulicí Polášková, z jihu ulicí Sokolská (komunikace III. třídy). Z východu pozemek přiléhá k obchodnímu domu Cimala. Území se rozkládá na parcelách č. 135, 136, 137, 138, 139/12, 139/15, 139/16 a 139/22. Dle územního plánu je plocha určena pro smíšenou funkci, regulační plán není pro dané území vypracován.

Plocha v současné době funguje jako parkoviště (81 parkovacích míst) a ústí na ni východ z podchodu vedoucí pod Sokolskou ulicí, který je však v současné době uzavřen. Lidé z okolních přilehlých sídlišť používají parkoviště jako spojnici pro příchod do města, což je pro návrh zásadní skutečností.

Problematickou situaci na parcelu vnáší čtyřproudová komunikace a kruhový objezd v bezprostřední blízkosti, neboť jsou zdrojem hluku a hygienické nároky neumožňují situovat bytové funkce na tuto stranu.

### 2. KONCEPCE ŘEŠENÍ

#### 2.1 KONTEXT

Parcela se nachází na jižní straně středověkého centra města Valašské Meziříčí, v místě bývalých hradeb. Městskému centru vévodí podlouhlé náměstí s dominantou kostela v severozápadním cípu. Pro svou strukturu je tak typickým příkladem gotického města založeného na zelené louce lokátorem vrcholně středověké městské kolonizace. V regionu Severní Moravy se nachází velké množství hmotou téměř totožných náměstí, avšak každé prošlo jiným historickým vývojem. Ač se z této doby téměř nic nedochovalo, struktura města a jednotlivých parcel, potažmo domů

dobře reflektuje povahu původní hmoty města. S asanací městských hradeb v devatenáctém století vznikl nový městský komunikační okruh, který má po obvodu několik reprezentativních budov jako byla nová škola nebo zámek Žerotínů. Městské centrum se tak otevřelo okolí a v podobě ringu mělo vytvořit plynulý přechod na předměstí. Tato struktura byla razantně změněna přebudováním městského komunikačního okruhu na vnitřní městský dopravní okruh a asanací blízkého okolí a následné nahrazení funkcionalistickou bodovou zástavbou. Tyto změny izolovaly městské centrum a daly vyniknout neuzavřenosti městského okruhu.

## 2.2 HMOTA - UZAVŘENOST – OTEVŘENOST

Mé řešení spočívá v pevném vymezení a dotvoření městského jádra vytvořením j jasné struktury, která navazuje na hmotu i povahu okolní zástavby a zároveň se otevírá „ novému městu“. Parcela je tak s ohledem na funkce rozčleněna na tři menší hmoty, které tvoří kompaktní městské blok. Na severní frontě tak uzavírá městský okruh a ulici Poláškovu, z jižní strany se otevírá předměstím a slunci.

## 2.3 PITORESKTNOST - KOMPAKTNOST

Ač z doby vzniku nezůstalo mnoho, struktura gotického města je stále patrná v charakteru zástavby, přestože většina domů je z pozdější doby. Podlouhlé náměstí s úzkými parcelami, částečně s podloubím, jednotlivé domy podobné hmoty, avšak různé v detailu jako jsou výška a sklon střech, drobné ústupy a předstupy v uliční frontě, tak tvoří jakousi pitoreskní kompozici v rámci ucelené kompaktní zástavby středověkého města. Ulice je vertikálně dělena jednotlivými hmotami domů, horizontálně ji dělí římsy oddělující patra a okenní osy.

## 2.4 REINTERPRETACE

Tyto prostorově-hmotové vazby jsou převedeny do abstraktní hmotové kompozice, odrážející uzavřenost a otevřenost jednotlivých fasád, pitoresknost modelování hmot. Vertikální a horizontální kompoziční vazby ulice jsou převedeny do lomených ploch krystalických struktur, vystupujících na severní straně a seřezaných na jižní straně, aby bylo splněno podmínek oslunění v předních částech budov. Okenní otvory tvoří nepravidelný kompoziční rámec odpovídající struktuře a funkci jednotlivých jednotek a záměrně stírají dělení na jednotlivá patra, aby hmoty přesahující tři patra, což je typické dělení fasád pro okolní zástavbu, nenarušily své okolí.

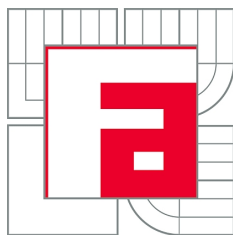
### 3. KONSTRUKCE A TECH. ZAŘÍZENÍ

Nosnou konstrukcí stavby jsou železobetonové stěny ve spolupůsobení s nosnou železobetonovou obvodovou schránkou. Konstrukční systém je stěnový kombinovaný. Domy jsou založeny na ŽB pasech, obvodová konstrukce je sendvičová s vloženou vnitřní izolací.

Střecha je plochá mírného sklonu s povrchem z mPVC a odpod dešťové vody je řešen vnitřními okapy. Každá z budov má pod povrchem svou retenční nádrž.

### 4. MATERIÁLY

Stavba je koncipována jako železobetonová, s vnitřní vloženou tepelnou izolací a povrchem z hlazeného pohledového betonu. Okenní a dveřní otvory jsou vyplněny hliníkovými profily antracitové barvy.



Vysoké učení technické v Brně

**Fakulta architektury**

Poříčí 273/5, 63900 Brno 39

## **Zadání bakalářské práce**

|                               |   |                                  |
|-------------------------------|---|----------------------------------|
| Číslo bakalářské práce:       | FA-BAK0073/2011                             | Akademický rok: <b>2011/2012</b> |
| Ústav:                        | Ústav navrhování V.                         |                                  |
| Student(ka):                  | <b>Janáč Petr, Bc.</b>                      |                                  |
| Studijní program:             | Architektura a urbanismus (B3501)           |                                  |
| Studijní obor:                | Architektura (3501R002)                     |                                  |
| Vedoucí bakalářské práce:     | <b>doc. Ing. arch. Gabriel Kopáček, Dr.</b> |                                  |
| Konzultanti bakalářské práce: |   |                                  |

### **Název bakalářské práce:**

DŮM NA HRANĚ - Valašské Meziříčí, ulice Sokolská

### **Zadání bakalářské práce:**

Práce je zpracovávána dle jednotného oficiálního zadání fakulty pro ak. rok 2011/2012.

Předmětem bakalářské práce je urbanistický a architektonický návrh zastavění parcely na hranici historického centra a sídlištní zástavby ve městě Valašské Meziříčí novým objektem (objekty).

### **Rozsah grafických prací:**

Situace 1:1 000

Půdorysy, řezy, pohledy 1:200

Konstrukční řešení a schéma nosné konstrukce

Schéma uplatnění principů TUR

Perspektivy – jeden předepsaný zákres, min.jedna další exteriérová dle volby autora

Model 1:200

Textová část: průvodní zpráva

### **Seznam odborné literatury:**

Ernst Neufert : Navrhování staveb

Reinberg, G.W.: Okologische Architektur: Entwurf - Planung - Ausfuehrung/Ecologica

Architettura: Design - Planning - Realization , Springer Wien New York , 2008, ISBN:

978-3-211-32770-8

Související normy a předpisy

**Termín zadání bakalářské práce: 13.2.2012**

**Termín odevzdání bakalářské práce: 4.5.2012**

Bakalářská práce se odevzdává v rozsahu stanoveném vedoucím práce; současně se odevzdává 1 výstavní panel formátu B1 a bakalářská práce v elektronické podobě.

-----  
Janáč Petr, Bc.  
Student(ka)

-----  
doc. Ing. arch. Gabriel Kopáček, Dr.  
Vedoucí práce

-----  
doc. Ing. arch. Karel Havlíš  
Vedoucí ústavu

V Brně, dne 13.2.2012

-----  
doc. Ing. Josef Chybík, CSc.  
Děkan fakulty