

Ing.Věra Jančová, Ph.D., Ústav nábytku, designu a bydlení, LDF MZLU v Brně

**OPONENTSKÝ POSUDEK NA ATELIÉROVOU DIPLOMOVOU PRÁCI
PANA ING.JANA SOJNKY**

Téma : VARIABILNÍ ČALOUNĚNÝ NÁBYTEK

Při posuzování druhé části diplomové - ateliérové práce pana Ing.Jan Sojnka, jsem se vážně zabývala myšlenkou linie tvorby pana diplomanta. Jeho tvorbu již sleduji několik let. Velmi oceňuji, že tato tvorba je čitelná jeho rukopisem. Nesklouzává příliš v trendových intencích, sleduje svůj záměr a tento řeší nejen designově, ale i z hlediska funkčnosti a užitnosti až do detailů konstrukčního provedení.

Diplomant Jan Sojnek zpracoval šest návrhů variabilních čalouněných produktů, které umožňují užívat výrobek ve více funkcích, ve formě sedacích prvků pro společenské využití, dále při změně polohy jednotlivých prvků jsou užité i jako lehací plocha pro přechodné nebo trvalé spaní.

Vypracoval návrhy variabilních pohovek Trio - design 01, Marco - design 02, L systém – design 03, LL systém – design 04, U systém – design 05 a U2 systém – design 06.

Návrh produktu Trio – design 01 zpracoval včetně kompletního konstrukčního řešení a technologického postupu výroby až do fáze výroby prototypu. Jeho návrh je konstrukčně velmi ekonomicky propracovaný, aniž by ztrácel na kvalitativních vlastnostech výrobku. Navrhované materiály zajišťují velmi dobrou užitnou hodnotu výrobku, jsou souhlasné se současnými odbornými znalostmi, jsou dostupné a v odpovídající střední cenové relaci pro předpokládanou cílovou skupinu zákazníků.

Pracovní postup je připraven velmi logicky a technologie je zpracována tak, že výrobek je snadno vyrobitelný, nezávisle na velikosti a strojně technologické

vybavenosti výrobní firmy. Celková montáž výrobku je opět velmi dobře promyšlena a výrobek je způsobilý k průmyslové výrobě.

Diplomant velmi dobře zpracoval téma svojí ateliérové diplomové práce a nadstandardním způsobem vytvořil početné množství navrhovaných variant variabilních čalouněných produktů. Tyto prezentoval na vysoké grafické úrovni. Podílel se přímo na vzorování prototypu Trio – design 01 s důsledným řešením všech konstrukčních detailů, což profesně hodnotím vysoce kladně, neboť vždy vítám snahu mladých designérů o získání dalších i odborných řemeslných zkušeností.

Závěrem opět musím konstatovat, že považuji problematiku vztahu *design – funkce – výroba* výsledného produktu čalouněného nábytku diplomantem za velmi správně pochopenou a v návrzích produktů racionální formou prezentovanou.

Otázka na diplomanta :

1. Jakou předpokládáte uživatelskou životnost Vašich navrhovaných produktů?

Diplomovou práci hodnotím jako výbornou, doporučuji k obhajobě a klasifikuji známkou „výborně - A“.

V Brně, dne 12.5.2009



Ing. Věra Jančová, Ph.D.