

Hodnocení vedoucího bakalářské práce

Název práce: Obnova barokní fary v Sebranicích

Autor práce: Valentina Osipová

Vedoucí práce (ARC): Ing. arch. Adam Guzdek, Ph.D.

Vedoucí práce (PST): Ing. Lukáš Daněk, Ph.D.

Popis práce:

Bakalářská práce studentky Valentiny Osipové vychází z ateliérového projektu obnovy památek AG033 (2. ročník LS) a rozpracovává projektovou dokumentaci na obnovu bývalé venkovské fary v Sebranicích. Dvoupodlažní barokní objekt s mansardovým krovem byl postaven na začátku 18. století jako jeden z mála zděných objektů v obci nedaleko kostela Nanebevzetí Panny Marie. Konstrukčně se jedná o zděnou stavbu podélného konstrukčního systému s dřevěnými štukovými stropy a zděnými valenými klenbami s výsečemi v přízemí objektu. Pro potřeby bakalářské práce nebyl koncept oproti ateliérové práci výrazně upraven a zachovává památkové hodnoty v maximálním souladu s památkovou péčí.

Hodnocení práce studenta:

	Výborné	Velmi dobré	Dobré	Nevyhovující
1. Tvůrčí přínos, kvalita architektonického konceptu	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
2. Úroveň zpracování řešeného tématu	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
3. Přístup autora ke zpracování práce	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
4. Využití odborné literatury a práce s ní	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
5. Formální, grafická a jazyková úprava práce	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
6. Splnění požadavků zadání práce	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

Celkové hodnocení a závěr:

Valentina Osipová patří vzhledem k dosahovaným studijním výsledkům v průběhu celého bakalářského studia k velmi dobrým studentům. V ateliérové tvorbě dosahovala vždy klasifikace výborně. Ústní část Státních závěrečných zkoušek absolvovala s hodnocením v jednotlivých předmětech klasifikačními stupni: B, A, A.

Bakalářskou práci v části ARC Valentina Osipova konzultovala v důležitých místech závažných rozhodnutí a bylo znát, že ji obnova historického dědictví zajímá. Důvodem menší frekvence konzultací byla dobře zpracovaná architektonická studie, která byla podkladem pro zpracování

bakalářské práce. V části PST konzultovala studentka pravidelně v dohodnutých termínech a na konzultace byla většinou řádně připravena. Na odborné dotazy reagovala spíše průměrně, ale přinášela svá vlastní řešení. Některá z těchto řešení však nebyla schopna zcela jednoznačně obhájit. Značná část připomínek vedoucího části PST byla studentkou v bakalářské práci zohledněna. Většina nedostatků práce je způsobena zejména náročností zpracovávaného tématu, nedostatkem praktických zkušeností a dále pak nepozorností při zpracování dokumentace v digitální podobě.

Bakalářská práce Valentiny Osipové je vypracovaná na výborné technické a grafické úrovni. Architektonické řešení odpovídá nárokům na stavební úpravy zvolené náplně. Koncepce zásahu a uchování památkových hodnot je až na výjimky v souladu s tendencemi památkové péče.

Bakalářská práce po technické stránce splňuje požadavky, které jsou na tento stupeň vysokoškolské kvalifikační práce kladeny.

Klasifikační stupeň podle ECTS: **A / 1**

Datum: 30. března 2022

Podpis vedoucího práce (ARC)

Podpis vedoucího práce (PST)