

Fakulta výtvarných umění Vysokého učení technického v Brně

akademický rok 2011/2012

**Vysokoškolská kvalifikační práce (ateliérová práce)
posudek oponenta**

Jméno a příjmení studenta: **Tereza Rullerová**

Název práce: **18 let FaVU**

Posudek:

Oponentský posudek M.A. Veroniky Šrek Bromové k Bakalářské práci Terezy Rullerové, studentky Ateliéru Intermedia doc. prom. Ped. Václava Stratila.

Dobrý den vážená komise,

Tečka.

Terezy práce je tečka. Je to konec jedné etapy. Je to symbolické. Je to osobní. Je to jednoduché, tím krásné, strohé, trochu bezcitné, studené, dokonalé. Je v tom potenciál hravosti, kterým slečna studentka Tereza bohatě oplývá. Je to provokativní a je to odvážné. Bylo to asi drahé.

Velkoryse dotážené rozloučení se školou a jejími osobnostmi, pedagogy. Konce jsou novými začátky.

V konci je naděje pro něco nového, co může začít.

Je to takový hodně hmatatelný vzkaz. Je to pro každého k zamyšlení se nad sebou, svým osudem, svým dílem, svou duší, nad tím co vykonal, nad svou mocí a vlivem.

Je to práce, která vybízí velmi intenzivně k zamyšlení se, protože odkazuje k definitivnosti našich životů na tomto krásném a překypujícím světě.

Možná je to i nabídka vzít svou příležitost do svých rukou, nebát se, žít konečně svobodně.

Tereza nemá se svobodou vyjádření problém, je láskyplná, kreativní bytost, tančící na náhrobcích svých učitelů, s něhou o jejich hroby pečuje. Váží si toho co dostala. Zve svého vyvoleného Gurua Václava Stratila, aby sdílel místo vedle ní, je velkorysá.

V jejich setkání je síla a něha. Cítíme blízkost dvou osobností. Vnímáme, že došlo k předání štafety. Tereza je Václavovi vděčná.

Dal jí prostor k jejím hrám, sám je hravý a také pokorný. Řeholní pacient.

Bakalářskou práci Terezy Rullerové hodnotím jako velice komplexní a mnohvrstevnatou. Technicky, formálně a obsahově dotáženou.

Tečka.

Navrhuji hodnocení 1, výborně. Navrhuji udělení titulu Bc.

S pozdravem,
M.A. Veronika Šrek Bromová
6. 6. 2012, Chaos

Otázky autorovi práce:
V čem vidíš smysl své umělecké práce obecně? (Proč to děláš?)

Návrh hodnocení: **A**

Vypracoval(a): **M.A. Veronika Šrek Bromová**

Datum: 6.6.2012, Chaos

Podpis: