

Akademický rok 2021/2022

Bakalářská práce – posudek vedoucího

Jméno a příjmení studenta: Vasil Burak

Název práce: Design a vývoj nástrojů pro rozšířené použití platformy Are.na

Slovní hodnocení:

Milý Vasile,

během působení v ateliéru jsi průběžně, skrze menší projekty, hledal, čemu by ses chtěl pořádně věnovat. V posledním roce, roce a půl, jako by do sebe všechno zapadlo – není potřeba spekulovat nad tím co a proč, ale stačí si jednoduše uvědomit, kdo jsi, co máš rád, co potřebuješ vyřešit, jít a začít to dělat. Začal jsi přemýšlet jako designér.

Aktivně používáš digitální platformy Are.na a Discord, kde jsi jako uživatel narážel na určité limity práce s obsahem a jako designér jsi přišel na to, jak je odstranit a rozvinout potenciál obou platform. Navrhl jsi řešení primárně pro sebe, v dalším kroku pro jakéhokoli dalšího uživatele a komunitu, ve které se pohybuješ. V dokumentaci srozumitelně představuješ kontext a samotné řešení. V případě Arnieho se jedná o strukturovanou archivaci obsahu, který je původně přidán na discord a v případě rozhodnutí uživatele jej tvůj bot snadno přeneseme na Are.nu. V případě A.CMS je obsah z Are.ny přenášen mimo ni a uspořádán do podoby webové stránky, která je hostovaná na vlastní doméně mimo Are.nu. Oba nástroje mohou postupně zpracovávat stejný obsah nebo mohou fungovat odděleně pro různá data.

V dokumentaci jsou mechanismy fungování bota Arnieho popsány poměrně detailně, ale pochopení vyžaduje velkou pozornost – infografice by prospělo jasné označení toho, o čem je v popisce řeč, grafické označení kroků a to, jak po sobě následují. Pomohl by i záznam obrazovky, na které by se odehrávala samotná akce. U některých kroků mi nebylo jasné jak fungují v praxi – např. jak dlouho je otevřené hlasování o přenosu obsahu na are.nu nebo kdo může hlasovat. U A.CMS je prezentován záměr a výsledek, postrádala jsem detailnější popis procesu, který je mezi tím (podobně, jako jsi to udělal i Arnieho). Také by bylo přínosné přiblížit proces tvé práce, reflexi celého snažení a programátorskou zkušenost. Snad máš v plánu zaměřit se na to během prezentace své práce.

Každopádně obě řešení, které jsi navrhl jsou důvtipná a v nejlepším smyslu nepřekombinovaná. Bylo by skvělé, kdyby byly začátkem celé sady nástrojů. Neuvažuješ o tom dát o nich vědět zakladatelům a správcům Are.ny a probrat s nimi případnou možnost spolupráce nebo poskytnout nástroje přímo uživatelům? Především využívání Are.ny jako databázi obsahu pro web je dostatečně univerzální, aby je ocenilo velké množství aktivních uživatelů této platformy. Věřím, že pokud tě prostředí Are.ny zajímá a budeš se na něj dlouhodobě jako designér orientovat, budeš mít silnou pozitivní odezvu.

V kontextu toho, co zmiňuji výše bych se ráda zeptala: Co pro tebe bylo v tomto projektu nejnáročnější?
V jaké fázi vývoje jsou oba nástroje a jaké s nimi máš další plány? Může tvoje práce na nich vyústit v dlouhodobější práci a ekonomicky udržitelnou aktivitu? Díky za odpovědi.

Sail strong

Zuzana

Otázky k rozpravě:

Co pro tebe bylo v tomto projektu nejnáročnější?

V jaké fázi vývoje jsou oba nástroje a jaké s nimi máš další plány?

Může tvoje práce na nich vyústit v dlouhodobější práci a ekonomicky udržitelnou aktivitu?

Závěrečné hodnocení:

Práci doporučuji k obhajobě.

Návrh klasifikace:

A

Posudek vypracoval(a):

Mgr. Zuzana Kubíková

Datum:

6. 6. 2022