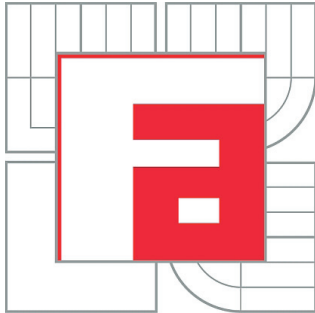


VYSOKÉ UČENÍ TECHNICKÉ V BRNĚ

BRNO UNIVERSITY OF TECHNOLOGY



FAKULTA ARCHITEKTURY
ÚSTAV NAVRHOVÁNÍ VI.

FACULTY OF ARCHITECTURE
DEPARTMENT OF DESIGN VI.

AKTIVACE KOSTELA SV. LEONARDA V MUŠOVĚ

ACTIVATION OF CHURCH OF ST. LEONARD IN MUŠOV

DIPLOMOVÁ PRÁCE

MASTER'S THESIS

AUTOR PRÁCE

AUTHOR

Bc. PETR HUDEC

VEDOUCÍ PRÁCE

SUPERVISOR

Ing. arch. JAN MLÉČKA

BRNO 2013

Práce se věnuje problematice zatopené vesnice Mušov, která musela ustoupit projektu Mušovských nádrží. Vesnici připomíná jediná dochovaná stavba, kterou je kostel sv. Leonarda. Kostel se nachází na ostrově uprostřed Věstonické nádrže.

Aktivace kostela spočívá v tom, že se kostel opět dostane do centra dění, jak to je pro kostel přirozené. Koncept je založen na znovuoživení zatopené vesnice a krajiny.

Vytvářím zde ostrovy, které přímo kopírují morfologii krajiny a její přirozené zákonitosti, které zde udávala meandrující Dyje. Vytvořením ostrovů se zvyšuje členitost krajiny a tím se zajišťují příhodnější podmínky pro život zvířat. Hlavně pak hnízdění ptáků v chráněné ptačí oblasti, která se rozkládá právě na Věstonické nádrži. Původní krajina zde byla rozmanitě členěna meandrující řekou a lužními lesy. Dnes, po zatopení celého údolí, je krajina nepřirozeně monotónní. Navrhované ostrovy přispějí k rozbití obrovské vodní plochy na menší propojené a zkvalitnění reliéfu.

Celá situace je pojata jako soubor cest, které se z různých směrů, kopírující původní cesty a přístupy do vesnice, setkávají u kostela sv. Leonarda. V průběhu cest jsou buď stavebně nebo krajinářsky vyzdviženy různé stavby a přirozené funkce pro vesnici. Stavba samotného kostela je ponechána v původním stavu, jen provedením nezbytných zajišťujících prací. Do interiéru vstupují pouze vytvořením oltáře v podobě obětního stolu, který je pro kostel nezbytnou součástí a vdechne prostoru neopakovatelného ducha sakrální architektury. Obětní stůl je vytvořen ze zbytků zbořených domů Mušova, které nyní tvoří deponie v blízkosti kostelního ostrova.

Vztah ke krajině a historii je podtržen výběrem materiálů, které jsou pro oblast typické. Je zde hojně využíváno dřevo a rákosové došky na opláštění budov.

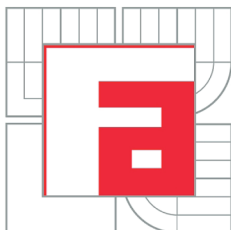
Území

Území bývalé obce Mušov leží v okrese Brno-venkov v Jihomoravském kraji asi 40 km jižně od Brna.

Ve své práci se věnuji celému intravilánu bývalé obce a části extravilánu, který je omezen nynějším stavem hladiny Věstonické nádrže. Územím je tak pro mne vodní hladina, kterou zastavují novými ostrovy a v místech napojení na souš i části sypané hráze.

Konstrukce

Konstrukční systémy jsou voleny různé dle povahy jednotlivých staveb. Na Lávkách, mostky, pozorovatelný je použita ocelová pozinkovaná konstrukce, která je opláštěna dřevěnými trámkami a deskami. Pobytové stavby jsou sestaveny z trámkové konstrukce a opláštěny dřevem a rákosovými doškami. Jediná stavba je pak postavena z vodostavebního betonu, jelikož využívá polohu a výšku jednoho z bývalých domů a je zanořena do vod Věstonické nádrže.



Vysoké učení technické v Brně

Fakulta architektury

Poříčí 273/5, 63900 Brno 39

Zadání diplomové práce

Číslo diplomové práce:	FA-DIP0021/2012	Akademický rok: 2012/2013
Ústav:	Ústav navrhování VI.	
Student(ka):	Hudec Petr, Bc.	
Studijní program:	Architektura a urbanismus (N3501)	
Studijní obor:	Architektura (3501T002)	
Vedoucí diplomové práce:	Ing. arch. Jan Mléčka	
Konzultanti diplomové práce:		

Název diplomové práce:

Aktivace kostela sv.Leonarda v Mušově

Zadání diplomové práce:

Využití bývalých sakrálních staveb zkoumané na konkrétním příkladu kostela

Rozsah grafických prací:

Teoretická východiska

Analýzy

Koncept

Celkové řešení /širší vztahy 1:100 000 - 1:500

Podrobné zpracování zvolené části.

- situace 1:1000 - 1:200

- půdorysy, pohledy, řezy 1:200 - 1:50

- detaily 1:20 - 1:1

- perspektivy, zákresy do fotografie, vizualizace

- model 1:500 - 1:100

Seznam odborné literatury:

Typologické a normativní podklady,

Koutek Tomáš, Zapomenuté české kostely, Brána 2011

Borský Pavel, Černoušková Dagmar, Konečný J. Lubomír, Kostel sv. Leonarda v Mušově,

Průzkumy památek II,1998

Termín zadání diplomové práce: 18.2.2013

Termín odevzdání diplomové práce: 13.5.2013

Diplomová práce se odevzdává v rozsahu stanoveném vedoucím práce; současně se odevzdává 1 výstavní panel formátu B1 a diplomová práce v elektronické podobě.

Hudec Petr, Bc.
Student(ka)

Ing. arch. Jan Mléčka
Vedoucí práce

prof. Ing. arch. Helena Zemánková, CSc.
Vedoucí ústavu

V Brně, dne 18.2.2013

doc. Ing. Josef Chybík, CSc.
Děkan fakulty