

Akademický rok 2020/2021

Bakalářská práce – posudek vedoucího

Jméno a příjmení studenta: Tereza Hašková

Název práce: Dva duby

Slovní hodnocení:

Tereza Hašková od počátku studia v ateliéru sochařství 2 vymezila svůj vztah k prostoru, poměrové vztahy, své měřítko prostoru a vytvořila tak dobrý předpoklad pro studium v ateliéru sochařství 2.

Ve třetím ročníku bakalářského stupně studia svou pozornost zaměřila na prostředí vesnice, ve které od dětství vyrůstá a rozhodla se realizovat právě zde exteriérový objekt, který by reflektovala její dosavadní sochařskou zkušenost. Doporučil jsem aby nejprve důkladně prozkoumala prostředí pro svůj záměr, protože život na vesnici se dost proměnil, zredukoval.

Povánoční ohňová akce, pro kterou si vybrala čtyři návrší nad vesnicí, se stala společenskou událostí a zároveň i jakousi první sondou do života obce a občanů, a jejich vztahu ke krajině. Stala se předobrazem zamýšleného sochařského záměru. Začátkem zkoumání kulturní krajiny, katastru obce Nový Rychnov, její historie ale i vlastnických vztahů, úředních regulí, volby vhodných zákonných postupů nezbytných pro realizaci sochy /uměleckého díla/ navrženého do polí, do kulturní krajiny atd..

Nejdostupnější místem pro realizaci prvního objektu u vesnice byla svažující se a stromy porostlá mez mezi poli. Pro toto specifické místo Tereza navrhla podlouhlou dřevěnou plochu - vyhlídku, kterou postupně redukovala na vodorovnou obdélníkovou plochu-desku orientovanou k vesnici posazenou na kovovou konstrukci kotvenou k zemi půdními vruty. Mírná naddimezovanost zaručuje pevnost a potřebnou tuhost objektu, pochůzí plochy. Objekt se tak stává "dlouhověce funkční" ale tak trochu na úkor elegance estetické. Tu by určitě zvýraznila i volba jiné velikosti a proporce pochůzí dřevěné plochy se dvěma kruhovými otvory pro duby, které tento nepoměr zvýrazňují. Dva mohutné duby, které touto plochou prorůstají se staly součástí ale i leitmotivem díla.

I přes tuto výhradu si tato výtvarná intervence zachovala čistotu a působivost a věřím, že vyvolá pozitivní ohlasy, že se Tereze podaří získat pro celý projekt oporu v obci, participaci obecního úřadu a místních firem.

Vzniká tak dílo /projekt/ do kterého se mohou zapojit aktivní občané, ti kteří si uvědomují prohlubující se rozpory současného života nejen na vesnici /ale právě o to víc tam, protože bezohlednost a buranství se zde projevuje přímočařeji/ a svým aktivním postojem se mohou podílet na eliminaci problému současné vesnice, kdy dochází k totální separaci extravilánu obcí /kulturní krajiny/ a intravilánu /zastavba/ se všemi

důsledky pro obyvatele vesnic.

Jsem rád, že se Tereza pustila do tak nelehkého úkolu a doufám, že se tomuto tématu bude nadále věnovat.

Otázky k rozpravě:

Jaké jsou reakce obyvatel?

Závěrečné hodnocení:

Práci doporučuji k obhajobě.

Návrh klasifikace:

A

Posudek vypracoval(a):

Prof.ak.soch. Jan Ambruz

Datum:

(Podpis vedoucího)