

## POSUDEK OPONENTA DIPLOMOVÉ PRÁCE

**Diplomantka:** **Bc. Hana Myšková**  
Pracoviště: Vysoké učení technické v Brně  
Fakulta stavební, Ústav architektury  
Vedoucí diplomové práce: ing. arch. Josef Sátora, CSc.  
Oponent: ing. arch. Miloš Kabela  
Studijní obor: 3501T014 Architektura a rozvoj sídel  
Školní rok: 2014/2015

**Název diplomové práce:**  
**Revitalizace areálu filmových ateliérů Zlín**

### **Širší vztahy:**

Přehledně a v úplnosti zobrazují urbanistický kontext řešeného území.  
Hodnocení: A

### **Východiska (limity, problémy):**

Obsažně zpracované, správně identifikují hodnoty, omezení a problémy lokality. Vnímá genia loci.  
Hodnocení: A

### **Filosofie, idea:**

Jasná idea polyfunkční urbanistické struktury s cílem otevřít a revitalizovat původní areál. Záměr koexistence věkových skupin obyvatel.  
Hodnocení: A

### **Celkové urbanistické řešení:**

Hlavní kompoziční vazby jsou zřetelné a přesvědčivé. Koncepce akcentuje využití související s filmovými ateliéry, potenciál pro rozvoj bydlení není zcela využit.  
Hodnocení: B

### **Dopravní řešení:**

Řešení je podřízeno pěší zóně. Nezabavilo se původní areálové koncepci, mohlo být více otevřené.  
Hodnocení: B

### **Details:**

Zásady správně aplikované, nápadité detaily pěší zóny jsou hodné i významnějšího prostoru.  
Hodnocení: A

### **Forma:**

Srozumitelné a kultivované grafické vyjádření.  
Hodnocení: A

**Celkové hodnocení, závěr:**

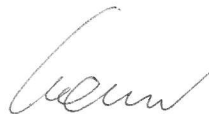
Zdařilý návrh, který přináší podněty k diskusi o budoucím využití a uspořádání areálu filmových ateliérů.

Klasifikační stupeň ECTS:

**A/výborně**

Písmeno klasifikace / slovní hodnocení

V Brně dne 2. června 2015



.....  
Podpis oponenta

**Klasifikační stupnice**

Klas.stupeň ECTS	<b>A</b>	<b>B</b>	<b>C</b>	<b>D</b>	<b>E</b>	<b>F</b>
Číselná klasifikace	1	1,5	2	2,5	3	4