

Hodnocení vedoucího diplomové práce

Název práce: Návrh sídelní struktury soudobého města v historickém kontextu.

Autor práce: Bc. Tomáš Suchanek

Vedoucí práce: Ing. arch. Jan Májek, Ph.D.

Popis práce:

Abstrakt: Zadáním diplomové práce bylo vytvoření sídelní struktury na území města Náměště nad Oslavou. Konkrétně v jihozápadní části obce, v místech dnešních zemědělských ploch. Hlavním záměrem práce je vytvoření kvalitní obytné struktury pro celé řešené území, která bude navazovat na přilehlou zástavbu a vytvářet centrum s městskou vybaveností pro tuto nově navrženou čtvrť. Klíčovým aspektem návrhu je dopravní napojení na stávající silniční síť města a překonání bariéry kterou tvoří železniční trať. Navržená zástavba reaguje na současné a budoucí předpokládané potřeby města. S přihlédnutím k velikosti je řešené území rozděleno do tří částí s ohledem na časové návaznosti a charakter zástavby. Z urbanistického hlediska, první fáze navazuje na stávající síť ulic a vytváří přechod mezi původní a navrženou zástavbou a navrhuje dopravní napojení řešeného území. Ve druhé a třetí fázi je řešena zbývající plocha řešeného území, systémem pravidelných ulic vedených v místech s malým sklonem terénu, propojených krátkými ulicemi s vyšším sklonem. Diplomová práce řeší propojení města a zeleně, zvyšuje atraktivitu území navržením veřejné vybavenosti a služeb a pracuje s pohledovými osami ze stávající zástavby na navrženou lokalitu.

Hodnocení práce studenta:

	Výborné	Velmi dobré	Dobré	Nevyhovující
1. Tvůrčí přínos, kvalita konceptu	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
2. Úroveň zpracování řešeného tématu	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
3. Přístup autora ke zpracování práce	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
4. Využití odborné literatury a práce s ní	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
5. Formální, grafická a jazyková úprava práce	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
6. Splnění požadavků zadání práce	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

Celkové hodnocení a závěr:

Ateliérová tvorba Tomáše Suchanka měla v magisterském stupni vzestupný trend a během této doby zaznamenala značný kvalitativní pokrok. Předložená práce vznikla během jednoho semestru a představuje průřezově kvalitně zvládnutý projekt. Student k zadanému tématu přistupoval od začátku velmi zodpovědně. Hledal různá řešení a urbanistický koncept průběžně měnil a přetvářel. Vysoké pracovní nasazení si udržel až do samotného závěru. Diplomant pracoval samostatně, na konzultace docházel pravidelně a řádně připraven. Připomínky vedoucího dle svého uvážení zapracovával, a dále je kriticky rozvíjel. Po formální stránce je práce zpracována korektně, přehledně a ve vysokém standardu, který odpovídá požadavkům na diplomovou práci.

Faktické výtky přenechávám oponentovi. Diplomová práce jako celek prokazuje schopnost diplomanta vypořádat se s náročným zadáním a uplatnit se jako tvůrčí architekt v profesionálním prostředí.

Závěr:

Práci doporučuji k obhajobě.

Připomínky a dotazy k práci:

- Který městský veřejný prostor nebo místo ve své práci považujete za nejlépe zvládnuté?
- Které místo v navržené čtvrti byste označil za nejproblematictější? Řešil byste po nabytých zkušenostech ve vaší práci něco jinak?

Klasifikační stupeň podle ECTS: **A / 1**

Datum: 7. června 2021

Podpis vedoucího práce.....