

#### URBANISTICKÉ SOUVISLOSTI

(širší vztahy, město, čtvrť, místo)

Brněnská přehrada se nachází 8 km severozápadně od středu města Brna, mezi městskou částí Brno Bystrc na jihu a Veverskou Bítýškou na severu. Je jednou z nejvýznamnějších rekreačních oblastí Brna. Lokalita, na které je navrženo kulturně společenské centrum s divadlem se nachází na levém břehu přehrady, 300 m od přístaviště Osada. Podél lokality vede přístupová cesta směřující od Sokolského koupaliště směrem k silnici ,vedoucí po ulici Hrázní. Cesta vedoucí od Sokolského koupaliště je určena především pro pěší, vede kolem pláží podél přehrady. Od silnice ke kulturnímu centru byla cesta rozšířena. Pro návštěvníky centra bude sloužit parkoviště podél silnice na ulici Hrázní, je zde navrženo 42 parkovacích stání, dále je možné využívat parkoviště mezi penziony s padesáti parkovacími místy. Byla zde rovněž navržena kyvadlová doprava elektrobusy od rozlehlého záchytného parkoviště.

Pro zaměstnance a pro osoby handicapované bylo navrženo malé parkoviště přímo u kulturního centra.

Hlavní vstup k areálu je navržen ze severovýchodní strany od parkoviště přes kulturní centrum, k druhému vstupu vede cesta podél přehrady od Sokolského koupaliště.

#### ARCHITEKTONICKÝ VÝRAZ

((filozofie návrhu)

Kompozici areálu tvoří dva hlavní objekty: budova divadla a budova kulturního centra. Návštěvníci divadla prochází širokou halou budovy kulturně společenského centra jako krytou cestou, podél které mají možnost navštívit prostor s historií přehrady, galerii, atd. a otevírá se před nimi pohled na přehradu s objektem divadla.

Objekt divadla s hledištěm, které je tvořeno dvěma hydraulicky se zvedacími částmi umožňuje realizaci divadelního představení s výhledem na přehradu nebo na budovu kulturního centra a přilehlou přírodu. Dále je možná realizace představení s jevištěm uprostřed a se zvedlými oběma částmi hlediště. To umožňuje pojízdná a otočná točna uprostřed. Součástí divadla je zvedací orchestrální. Další možností využití objektu je pro letní kino s promítacím plátnem na budově kulturního centra. Z objektu divadla a z přilehlého mola je také možné sledovat závody lodí na přehradě případně vytrvalecké sportovní závody.

#### DISPOZIČNÍ ŘEŠENÍ JEDNOTLIVÝCH OBJEKTŮ

(princip funkčního řešení)

Kulturně společenské centrum

Vstupní první nadzemní podlaží je koncipováno jako výstavní. Zahrnuje v sobě šatnu s prodejem lístků, prostor s historií přehrady a výstavní prostor. Polovinu druhého nadzemního podlaží tvoří prostor s administrativním využitím, ve druhé části se nachází víceúčelový sál se zázemím. Využití prvního podzemního podlaží má komerční charakter, je zde kavárna a půjčovna sportovních potřeb.

Budova divadla

Kapacita jedné strany hlediště divadla je 178 diváků. Při využití obou částí je maximální kapacita 356 osob (+ 7 míst pro handicapované osoby).

Do prvního podzemního podlaží jsou samostatné vstupy do zázemí účinkujících a do sociálního zařízení pro diváky.

#### KONSTRUKČNÍ ŘEŠENÍ

(konstrukční systém, materiálové řešení)

Budova divadla

Nosnou konstrukci tvoří železobetonová prostorová konstrukce z vodostavebního betonu o tloušťce 350 mm, vnitřní nosná stěna, která odděluje vnitřní prostor a prostor se schodišti má tloušťku 300 mm. Vnitřní chodba podzemního podlaží je vymezena stěnami o tloušťkách 250 a 200 mm. Konstrukce ve styku s vodou bude opatřena krystalizačním nátěrem. Příčné nosné stěny jsou železobetonové o tloušťkách 150, 200 a 300 mm. Pod podlahou prvního podzemního podlaží je vytvořen prostor vysoký 1m pro vedení instalací, dále zde bude situována jímka s čerpadlem pro přečerpávání splašků. Strop bude tvořen železobetonovou stropní deskou.

Nosná konstrukce hlediště je tvořena ocelovým nosnými nosníky, mezi kterými jsou vytvořeny schody a jednotlivé uličky hlediště pomocí ocelových profilů.

Konstrukce hlediště je zvedána pomocí hydraulického zařízení, které je situováno do 1. PP. Osa otáčení hlediště je podporována nosníkem, který je uložen na nosných žb zdech podzemního podlaží.