



VYSOKÉ UČENÍ TECHNICKÉ V BRNĚ

BRNO UNIVERSITY OF TECHNOLOGY

FAKULTA ARCHITEKTURY

FACULTY OF ARCHITECTURE

ÚSTAV PROSTOROVÉ TVORBY

DEPARTMENT OF SPATIAL DESIGN

RESTAURACE NA BĚLISKU

NA BĚLISKU RESTAURANT

DIPLOMOVÁ PRÁCE

MASTER'S THESIS

AUTOR PRÁCE

AUTHOR

Bc. Veronika Grunwaldová

VEDOUCÍ PRÁCE

SUPERVISOR

Ing. arch. Jiří Marek

BRNO 2023

Zadání diplomové práce

Číslo práce: FA-DIP0013/2022
Ústav: Ústav prostorové tvorby
Studentka: **Bc. Veronika Grunwaldová**
Studijní program: Architektura a urbanismus
Studijní obor: bez specializace
Vedoucí práce: **Ing. arch. Jiří Marek**
Akademický rok: 2022/23

Název diplomové práce:

Restaurace Na Bělisku

Zadání diplomové práce:

Cílem diplomové práce je návrh restaurace, která bude vhodná pro konání společenských akcí, s možností krátkodobého ubytování pro cyklisty a vodáky. Restaurace bude navrhována v bývalém textilním areálu, který se nachází mezi ulicí Mlýnská a ulicí Na Bělisku. Poloha areálu je na periferii města Ústí nad Orlicí. V jeho blízkosti vede národní cyklotrasa, zároveň zde teče řeka Tichá Orlice, ke které přiléhá Přírodní park Orlice. První fáze bude důležité analyzovat specifika místa a vypracovat urbanistické řešení. Ve druhé fázi diplomové práce bude konkrétně řešený objekt restaurace, který bude zpracován v podrobnějším měřítku dokumentace. Práce by měla sloužit jako vize pro obnovu bývalého textilního areálu.

Rozsah grafických prací:

Charakteristika problematiky úkolu:

- analytická část posuzující stav a charakter území,
- textová část analýz, fotodokumentace, závěry pro koncept, teoretická východiska řešerše minimálního rozsahu 5 normostran,
- konceptuální část, dokumentace vývoje návrhu, prezentace výsledného konceptu.

OSNOVA DIPLOMOVÉ PRÁCE:

Teoretická východiska:

- analýzy místa,
- závěry podstatné pro formování návrhu,
- koncept.

Podrobná dokumentace:

- situace širších a bližších vztahů 1:1000/1:500,
- půdorysy, řezy, pohledy 1:200/1:100,
- konstrukční schéma vybraného objektu,
- vybrané detaily 1:20 – 1:1,
- perspektiva/axonometrie (exteriér, interiér),

– model území, případně model vybrané stavby a jejího nejbližšího okolí.

Seznam literatury:

[1] WITTMANN, Maxmilián. Urbánní prostředí v souvislostech: utváření udržitelného města a jeho přírodní zázemí v souvisejících tématech. Brno: Akademické nakladatelství CERM, 2012, 107 s. : il., plány. ISBN 978-80-7204-802-1.

[2] GEHL, Jan. Města pro lidi. Brno: Partnerství, 2012, xi, 261 s. : il. (převážně barev.), plány ; 26 cm. ISBN 978-80-260-2080-6

[3] GEHL, Jan. Život mezi budovami: užívání veřejných prostranství. Brno: Nadace Partnerství, 2000, 202 s. : il. (některé barev.) ; 21 cm. ISBN 80-85834-79-0.

[4] JEHLÍK, Jan. Obec a sídlo: o krajině, urbanismu a architektuře. Praha: Ausdruck Books, 2013, 159 s. ISBN 978-80-260-5399-6.

Termín zadání diplomové práce: 13.2.2023

Termín odevzdání diplomové práce: 8.5.2023

Diplomová práce se odevzdává v rozsahu stanoveném vedoucím práce; současně se odevzdává 1 výstavní panel formátu B1 a diplomová práce v elektronické podobě.

Bc. Veronika Grunwaldová
student(ka)

Ing. arch. Jiří Marek
vedoucí práce

doc. Ing. arch. Jiří Palacký, Ph.D.
vedoucí ústavu

V Brně dne 13.2.2023

Ing. arch. Radek Suchánek,
Ph.D.
děkan

ČESTNÉ PROHLÁŠENÍ

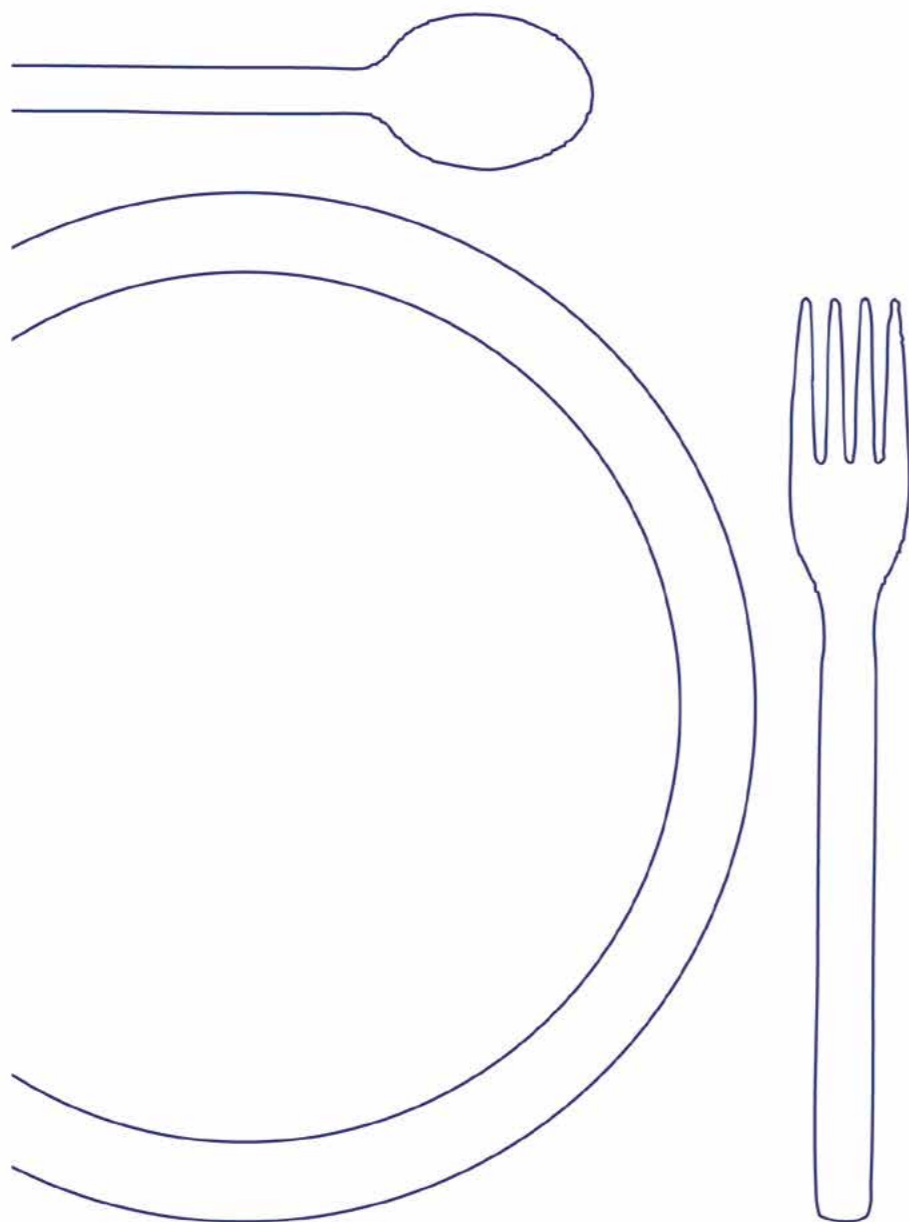
Prohlašuji, že jsem předloženou diplomovou práci zpracovala samostatně s použitím uvedených podkladů a na základě konzultací s dále uvedenými akademickými pracovníky.
8. května 2023

PODĚKOVÁNÍ

Ráda bych poděkovala vedoucímu diplomové práce Ing. arch. Jiřímu Markovi za odborné vedení a konzultace architektonického řešení. Dále bych chtěla poděkovat doktorovi Ing. Zdeňkovi Vejpustkovi za odborné konzultace stavební konstrukce. A také bych chtěla poděkovat doktorovi Ing. et Ing. Petrovi Hlavsovi za odborné konzultace stavebního řešení.

ABSTRAKT

Diplomová práce se zabývá návrhem restaurace. Bude možné si pronajmout pobytové prostory pavilonu pro spolkové, rodinné nebo kulturní události, jako například přednášky, komorní koncerty a výstavy. Restaurace je navrhována v bývalém textilním areálu, který se nachází mezi ulicí Mlýnská a ulicí na Bělisku. Poloha areálu je na periferii města Ústí nad Orlicí. V jeho blízkosti vede národní cyklotrasa, zároveň zde teče Tichá Orlice, ke které přiléhá Přírodní park Orlice. V první fázi se analyzují specifika místa a bylo vypracováno urbanistické řešení. Ve druhé fázi diplomové práce byl řešen objekt restaurace, který je zpracován v podrobnějším měřítku dokumentace. Diplomová práce slouží jako vize pro obnovu bývalého textilního areálu.



OBSAH

1. URBANISTICKÉ ŘEŠENÍ	11
ŘEŠENÉ ÚZEMÍ	12
DOPRAVA	14
PŘÍRODNÍ PODMÍNKY	16
HISTORIE ŘEŠENÉHO ÚZEMÍ	20
FOTODOKUMENTACE	22
SWOT ANALÝZA	28
URBANISTICKÝ KONCEPT	30
SITUACE	36
AXONOMETRIE	38
2. ARCHITEKTONICKÉ ŘEŠENÍ	34
ÚVOD	42
REFERENCE	44
DOKUMENTACE VÝVOJE NÁVRHU	48
TYPOLOGIE NAVRHOVÁNÍ STAVEB	50
BILANCE	52
PŮDORYSY	54
ŘEZY	60
POHLEDY	64
NOSNÁ KONSTRUKCE	68
ŘEZ FASÁDOU	72
DETAILY	74
ENERGETICKÁ KONCEPCE BUDOVY	76
VIZUALIZACE	78

1. URBANISTICKÉ ŘEŠENÍ

ŘEŠENÉ ÚZEMÍ	12
DOPRAVA	14
PŘÍRODNÍ PODMÍNKY	16
HISTORIE ŘEŠENÉHO ÚZEMÍ	20
FOTODOKUMENTACE	22
SWOT ANALÝZA	28
URBANISTICKÝ KONCEPT	30
SITUACE	36
AXONOMETRIE	38

ŘEŠENÉ ÚZEMÍ

Město Ústí nad Orlicí



Ortofoto pohled



Město Ústí nad Orlicí s rozlohou 36,37 km² má 13 936 obyvatel. Město Ústí nad Orlicí je obec s pověřeným obecním úřadem. Zároveň je obcí s rozšířenou působností.

ÚSTÍ NAD ORLICÍ V ČR A DOPRAVA

Silniční doprava

Ústí nad Orlicí se nachází ve východních Čechách v Pardubickém kraji. Městem prochází silnice I. třídy I/14, která vede severovýchodem Čech. Trasa začíná v Liberci a vede přes Jablonec nad Nisou, Tanvald, Trutnov, Červený Kostelec, Náchod, Nové Město nad Metují, Dobrušku, Rychnov nad Kněžnou, Ústí nad Orlicí, Českou Třebovou a končí nedaleko Svitav.

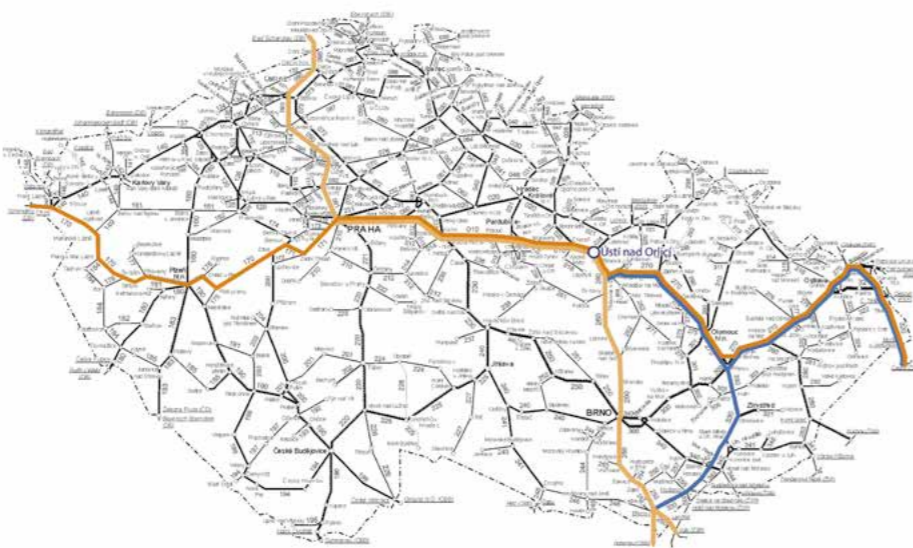
Nová dálnice D35 zlepší dopravní dostupnost v Pardubickém i Olomouckém kraji. Tato dálnice bude napojena na stávající dálnici D11 u Hradce Králové a u Olomouce naváže na dálnice D46 a D1.



Železniční doprava

Přes Ústí nad Orlicí prochází dva významné tranzitní koridory č. 1, 3. První koridor vede přes Karlovy Vary, Prahu, Ústí nad Orlicí, Olomouc, Ostravu. Druhý koridor, označený č. 3, vede přes Ústí nad Labem, Prahu, Ústí nad Orlicí, Brno.

V blízkosti Ústí nad Orlicí je Česká Třebová, kde vede tranzitní koridor č. 2, ten propojuje města Česká Třebová, Olomouc, Břeclav. Dále propojuje Olomouc s Ostravou.



Národní cyklotrasa

Cyklostezka začíná v Českých Pertovicích u státní hranice s Polskem. Trasa vede přes Kostelec nad Orlicí, Žamberk, Letohrad, Ústí nad Orlicí, Brandýs nad Orlicí, Choceň, Vysoké Mýto, Luže, Skuteč a končí v Hlinsku. Dále na ní navazují národní cyklotrasy č. 1 a č. 16.

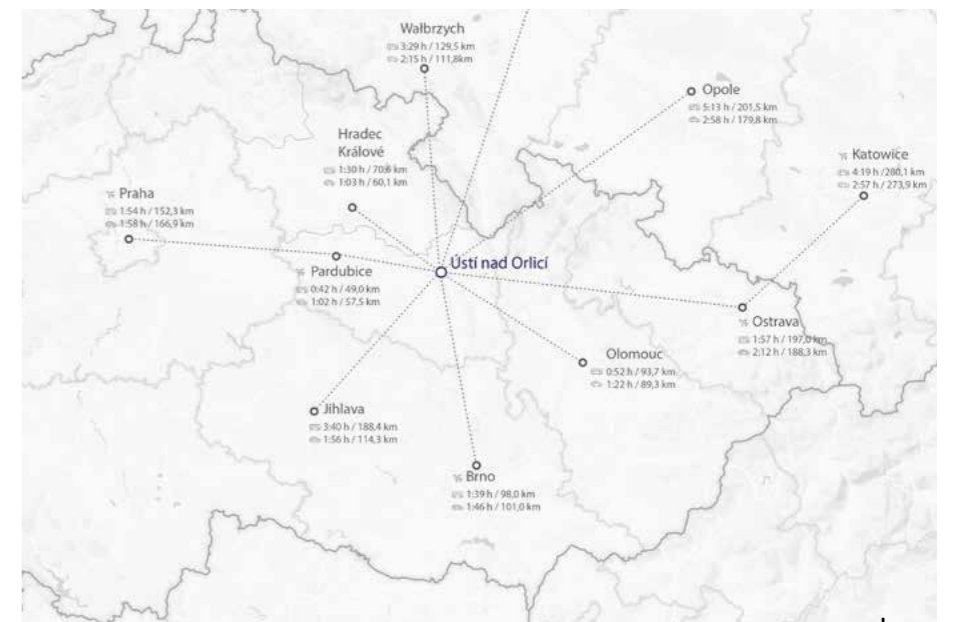


Vodní doprava

Městem Ústí nad Orlicí protéká řeka Tichá Orlice. Řeka je používána pro vodní turismus. Na obrázku jsou zaznačeny stanoviště, kde je možné si půjčit kánoe nebo raft.



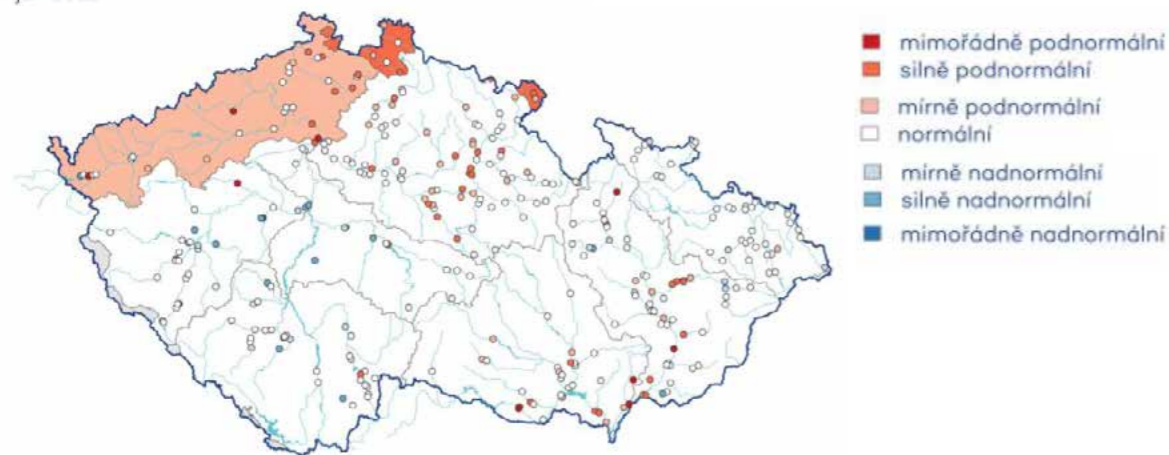
Doprava čas/vzdálenost



PŘÍRODNÍ PODMÍNKY

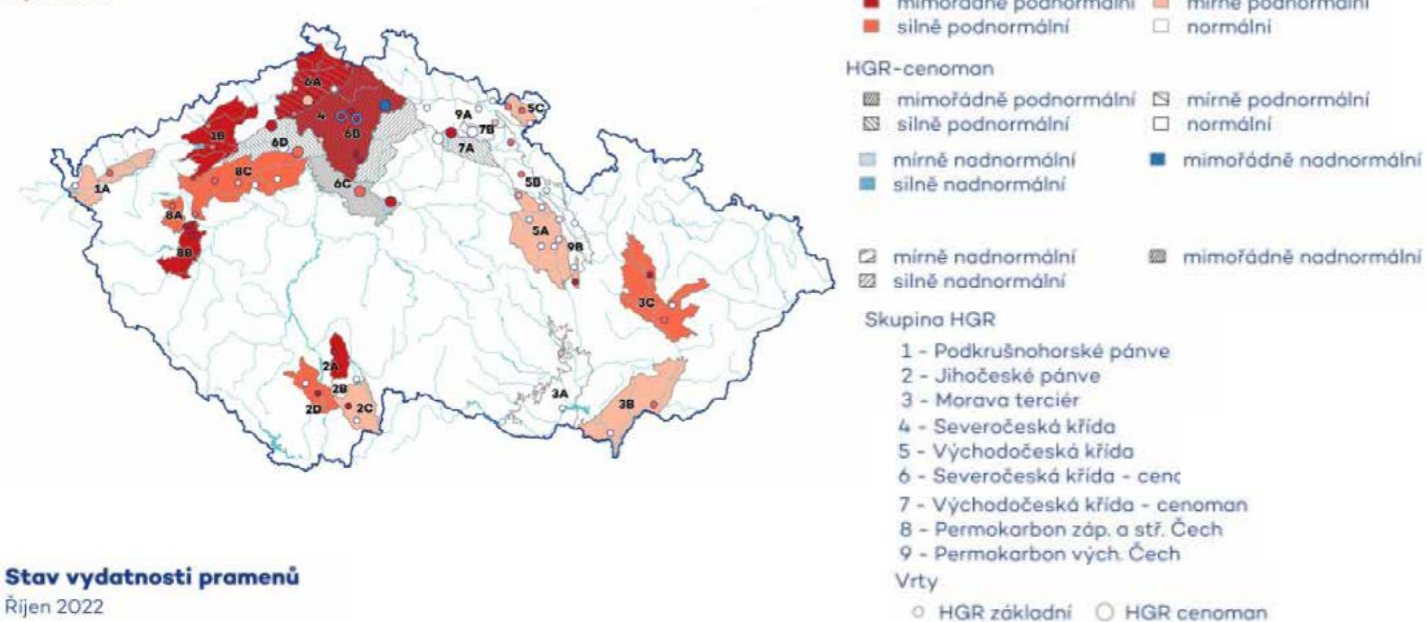
Stav hladiny podzemní vody v mělkých vrtech

Říjen 2022



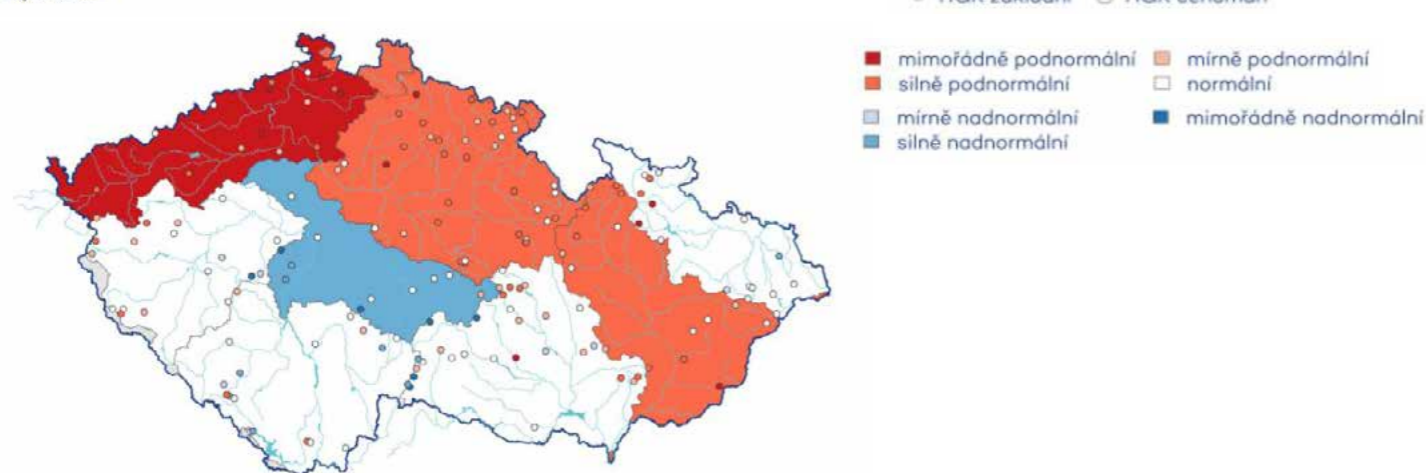
Stav hladiny podzemní vody v hlubokých vrtech

Říjen 2022



Stav vydatnosti pramenů

Říjen 2022

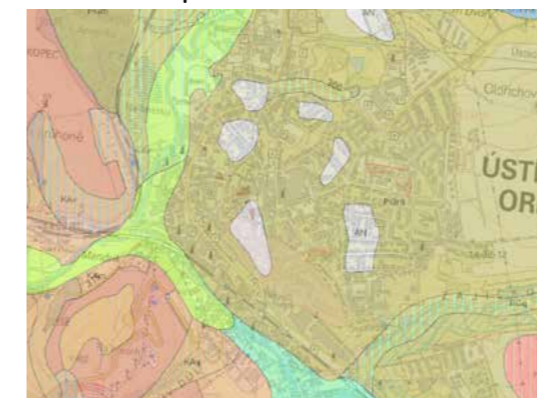


Reliéf



Město Ústí nad Orlicí se nachází v podhůří Orlických hor ve výšce 340 m n. m. Nejvýznamnějšími výškovými body ve městě jsou Andrlův chlum s rozhlednou (559 m n. m.) a Kubincův kopec (487 m n. m.), které jsou součástí Svitavské pahorkatiny. Dalšími vrcholy jsou Strážný (584 m n. m.) a Zlatá hora (531 m n. m.). Městem prochází říční reliéf řeky Třebovky a Tiché Orlice.

Půdní mapa



Geologická mapa



Radonová mapa

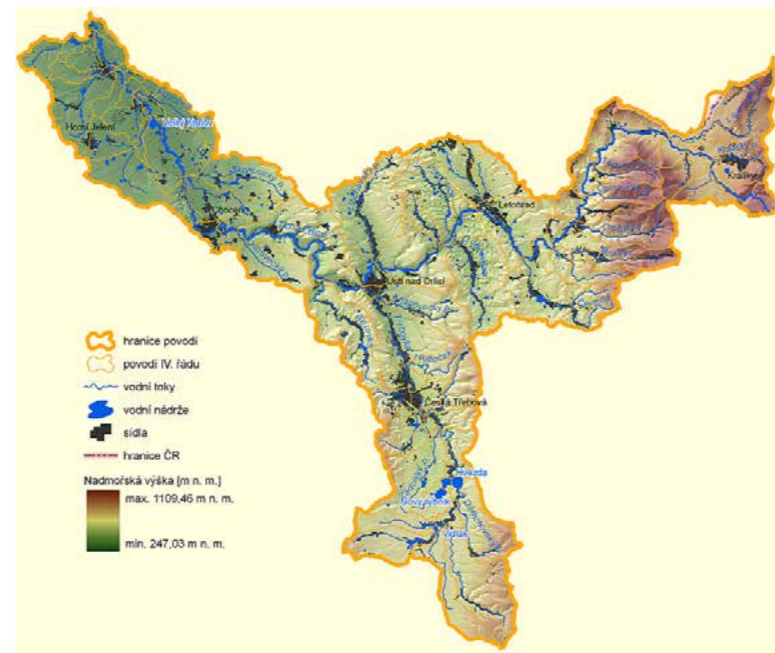


PŘÍRODNÍ PODMÍNKY

Mapa povodí Tiché Orlice

„Tichá Orlice pramení jihovýchodně od Králík v Hanušovické vrchovině, na západním svahu Jeřábu (1003 m n. m.) v nadmořské výšce 809 m. Největšími přítoky jsou Lipkovský potok, Orličský potok, Čermná, Libchavský potok a Třebovka. Řeka se u Albrechtic nad Orlicí spojuje s Divokou Orlicí a spolu tvoří Orlici.“

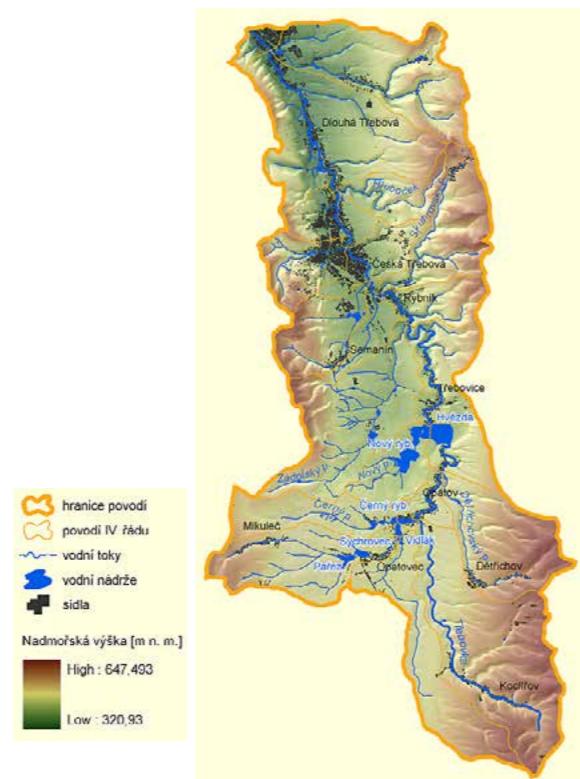
Protipovodňová opatření na Tiché Orlici jsou realizována především suchými nádržemi (poldry) v horní části povodí. Stabilizace koryta je nejvýznamnější především v zastavěných oblastech, kde byla řeka v mnoha úsecích zkapacitněna na větší průtoky.“ [19]



Mapa povodí Třebovky

„Další toky, nacházející se na území ORP Ústí nad Orlicí, mají spíše lokální význam na hydrologický režim. Jedná se především o potoky a říčky protékající zastavěnými částmi obcí.“

Na většině těchto toků jsou realizována protipovodňová opatření formou stabilizace koryta a částečným opevněním koryta v problémových úsecích. Na takto malých tocích je také často dostačující pravidelné čištění koryta. Jedná se o následující toky: Sopotnice, Libchavský potok, Brodec, Dobroučka, Řetovka (Husí krk), Hnátnický potok, Rybná, Knapovecký potok, Loukotnický potok, Dolenský potok.“ [19]



Povodně

Q5



Q20



Q100

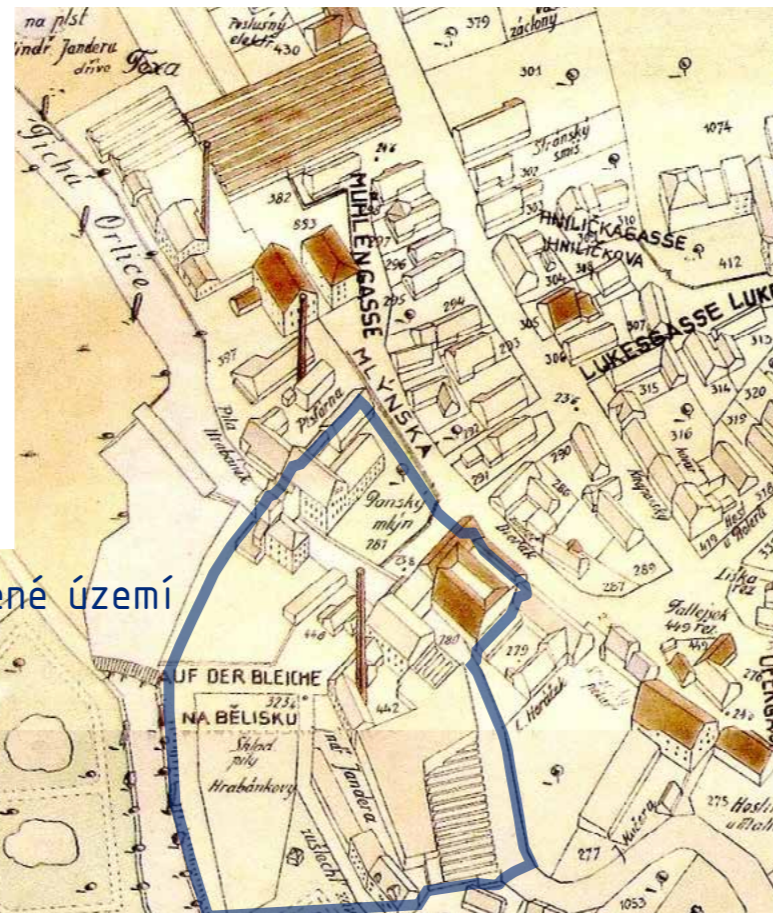
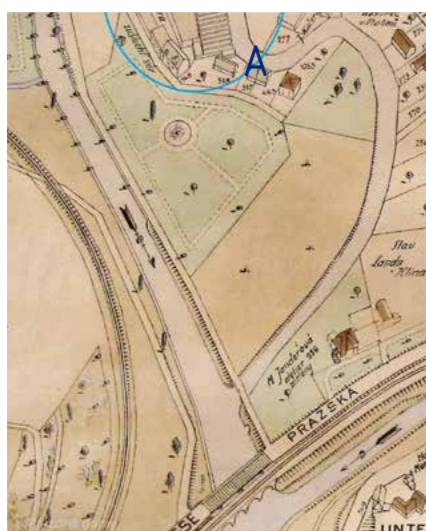
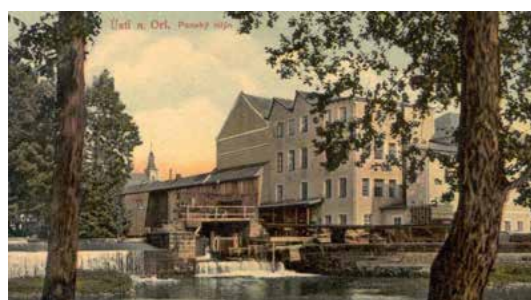
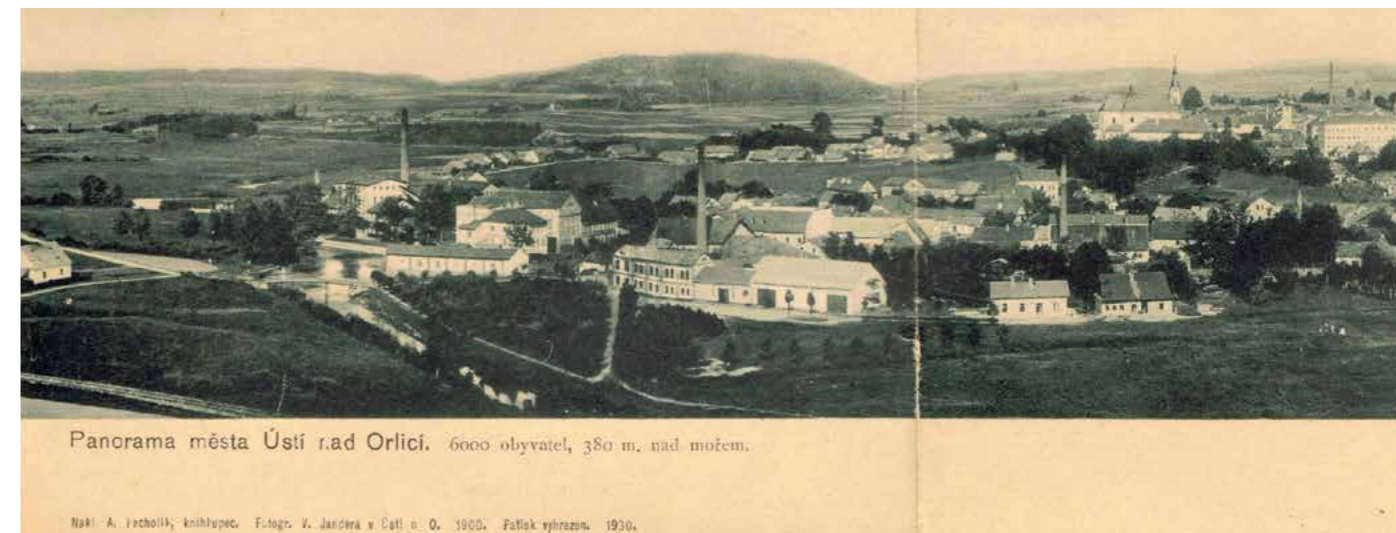


„Přírozené zimní a jarní povodně mohou vzniknout táním sněhové pokrývky, popřípadě v kombinaci s dešťovými srážkami. Letní povodně bývají způsobené dlouhotrvajícími regionálními dešti; vyskytují se zpravidla na všech tocích zasažených území, obvykle s výraznými důsledky na středních a větších tocích. Letní povodně způsobené krátkodobými srážkami velké intenzity (i přes 100 mm za několik málo hodin). U města Ústí nad Orlicí lze předpokládat potenciální možnost vzniku všech druhů přírozených povodní. Riziko je nejvyšší u významnějších vodních toků, jako je Tichá Orlice a Třebovka.“

V minulosti byly nejvýznamnější povodně v červenci 1997, v březnu 2005 a na jaře 2006. Všechny povodně nastaly v důsledku enormního úhrnu dešťových srážek. Škody na majetku byly dle zjištěných dostupných informací obrovské. Díky povodním v roce 1997 bylo výrazně investováno do revitalizace a zpevnění koryt toků, ke kterým se také přidaly i další projekty protipovodňové ochrany.“ [21]



HISTORIE ŘEŠENÉHO ÚZEMÍ



- 1536 „Zde stála hospodářská usedlost soukeníka Petra Knapovského.“
- 1716 „Koupil usedlost Václav Brožek, mistr soukenický z Ústí nad Orlicí, který zde zřídil soukenickou barevnu.“
- 1830 „Jan Jandera nechal postavit běličskou dílnu.“
- 1868 „Jindřich Jandera vystavěl dílny, u odpadu Tiché Orlice zbudoval kamenný taras a nad ním postavil sklad příze a pláten.“
- 1869 „Jindřich Jandera koupil objekt s takzvanou „Felcmanovou hospodou“. Ještě téhož roku nechal hospodu zbořit a na jeho místě vystavěl jednoposchod'ovou rohovou budovu s průčelím orientovanou k panskému mlýnu.“
- 1872 „Jindřich Jandera nechal vystavět dům nesoucí číslo popisné 442.“
- 1877 „Vystavěna kotelna s továrním komínem, čímž byla v továrně zavedena výroba na parní pohon a došlo k rozšíření domu 442.“
- 1892 „Tkalcovská škola zde sídlila deset let, poté byla přesunuta do vlastního objektu.“
- 1908 „Povolení od okresního úřadu v Lanškrouně ke stavbě jednopatrového skladiště a přestavbě strojovny.“
- 1911 „Byla vybudována velká nádrž na vodu a nad ní patrové skladiště.“
- 1927 „Došlo k rozšíření závodu zakoupením usedlosti zvané „Panský mlýn“ s pilou a lukami. Mlýn byl zrušen a přeměněn na elektrárnu. Stroje byly demontovány a pila byla pronajata až do svého zrušení v roce 1939.“
- 1929 „Firma se podílela i na elektrifikaci města.“
- 1929 „K objektu přistavěn obytný dům.“
- 1930 „Získala firma povolení k výstavbě nové kotelny a nového továrního komínu, jehož výška měla být třicet pět metrů.“
- 1939 „Na počátku tohoto roku bylo také započato se stavbou nové provozovny a skladiště.“
- Během 2. sv. války „Působila firma nepřetržitě. Výroba podléhala válečnému hospodářství. Během války se v areálu závodu nestavělo.“
- 1946 „Firma byla znárodněna a začleněna do národního podniku Textilní tiskárny, barevny a úpravny Dvůr Králové.“
- 1948 „Závody bývalé firmy Jindřich Jandera z Textilních tiskáren, bareven a úpraven byly vyjmuty a včleněny do národního podniku UTEX v Ústí nad Orlicí.“

OKOLÍ ŘEŠENÉHO AREÁLU



GRUNWALDOVÁ, Veronika. MA1-A: PŘEDDIPLOMNÍ MODULOVÝ ATELIÉR. Brno 2022



1. pohled



2. pohled



3. pohled



4. pohled



5. pohled



6. pohled



7. pohled



8. pohled



9. pohled



10. pohled



11. pohled



12. pohled



13. pohled



14. pohled



15. pohled



16. pohled



17. pohled



18. pohled



19. pohled



20. pohled



21. pohled



22. pohled

VNĚJŠÍ PROSTORY AREÁLU



Výkresová dokumentace areálu nebyla nalezena ve Státním okresním archivu Ústí nad Orlicí. Projektová dokumentace byla pouze uložena v továrním archivu.

Dnes nevíme, kde je a zda ještě existuje. Výkres stávajícího stavu jsem odvodila částečně z katastrální mapy a základní nosné konstrukce jsem změřila na místě.



1. pohled



2. pohled



3. pohled



4. pohled



5. pohled



6. pohled



7. pohled



8. pohled



9. pohled



10. pohled



VNITŘNÍ PROSTORY AREÁLU



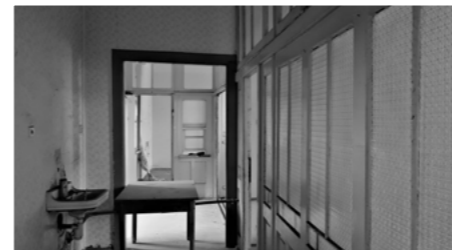
1. pohled 1.NP



2. pohled 1.NP



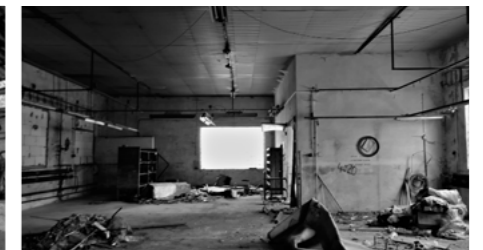
3. pohled 2.NP



4. pohled 2.NP



5. pohled 1.NP



6. pohled 1.NP



7. pohled 1.NP



8. pohled 1.NP



9. pohled 1.NP



10. pohled 1.NP



11. pohled 1.NP



12. pohled 1.NP



13. pohled 1.NP



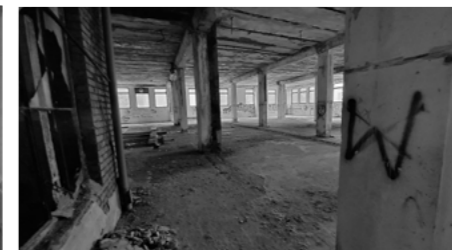
14. pohled 1.NP



15. pohled 2.NP



16. pohled 2.NP



17. pohled 2.NP



18. pohled 3.NP



Silné stránky

V blízkosti území je přírodní park, národní cyklostezka, řeka Tichá Orlice.

Docházková vzdálenost na vlakové nádraží i do centra města.

Velká návštěvnost Přírodního parku Orlice obyvateli města, cyklisty a vodáky.

Zalesněný Kubincův kopec v pozadí území působí jako zelená stěna.

Slabé stránky

V minulosti byla lepší prostupnost územím z parku do města.

Blízká ulice Na Studánce, která obsluhuje haly, rodinné domy a bytové domy, má neucelené povrchy, nestejně šíře vozovky a chodníků. Zároveň je zde vizuální smog.

Tři stavby v soukromém vlastnictví jsou v těsné blízkosti areálu.

Znečištěné území předešlým provozem barvírny látek.

příležitosti

Vytvoření veřejného místa na periferii města.

Přístup k řece.

Obnova ulice Na Studánce.

Ptenciální využití území pro vybavenost pro přírodní parku.

Nové vztahy se stávajícími objekty v těsné blízkosti.

Odstranění a obnova znečištěného územní.

hrozby

Území se nachází v povodňové oblasti Q5, Q20, Q100.

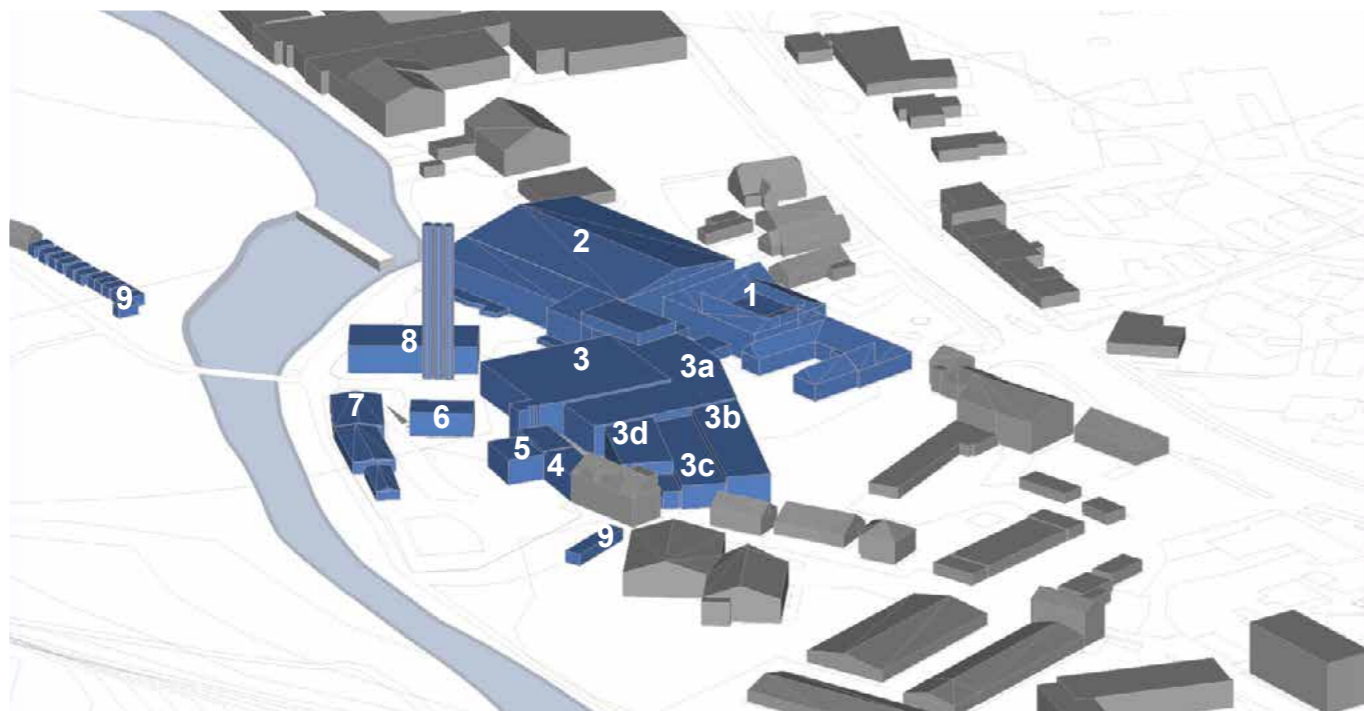
Uzavření areálu pro veřejnost.

Vykácení stávajících lesů.

Velké požadavky na kapacitu parkovacích stání.


KONCEPT

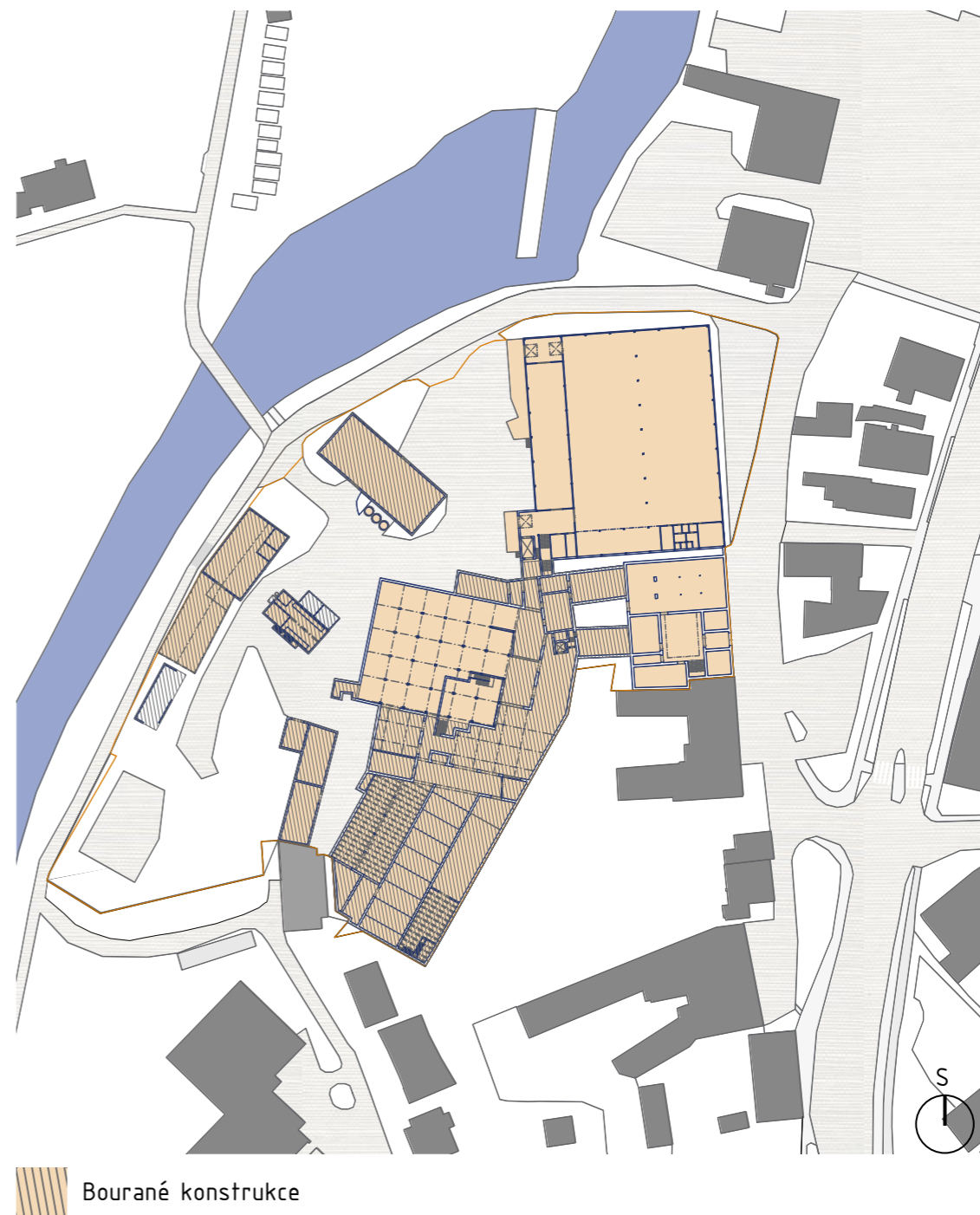
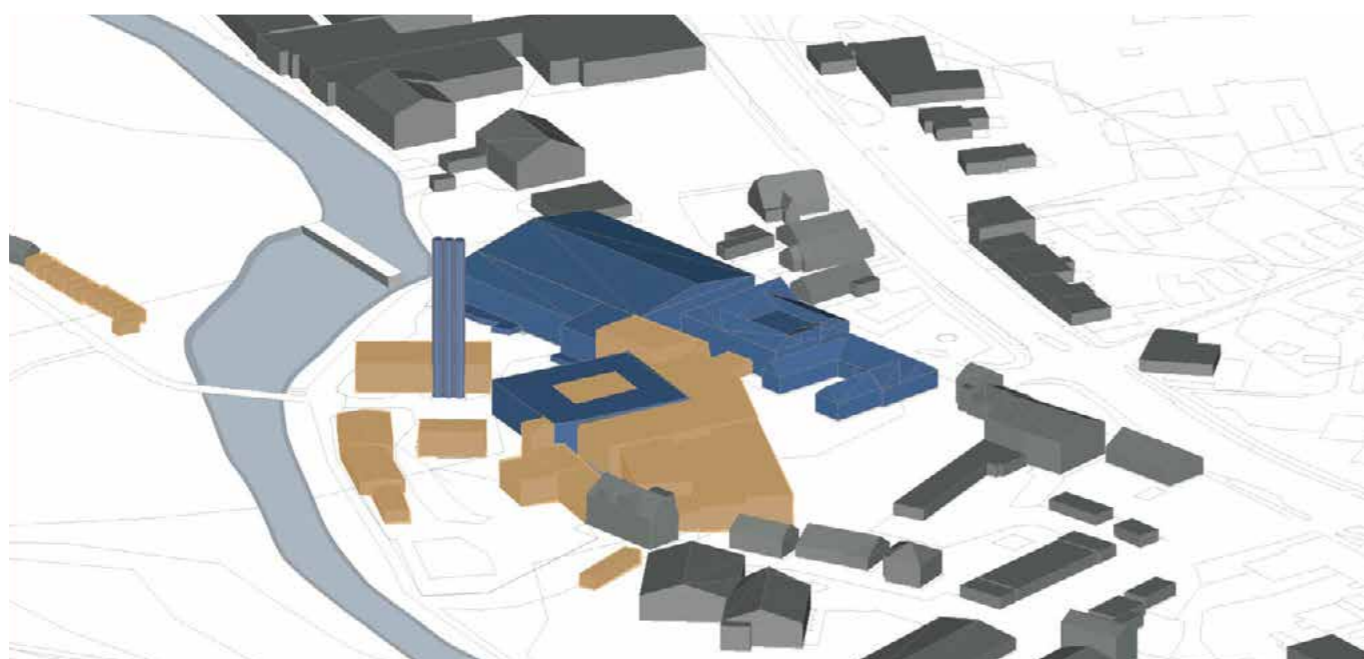
Stávající stav



1. Dříve kanceláře a zázemí pro zaměstnance, 2. Výrobní hala z roku 1998, 3. Hala 30x30 m, 3a. Nejstarší halový prostor v areálu, 3b. Hala - spirall strop, 3c. Hala s pilovou střechou, 3d. Hala, 4. Odhadem dříve bytový dům, 5. Bývalý prostor pro nádrže s chemikáliemi na barvení látek, 6. Trafostanice, 7. Dříve oprava strojů, 8. Dříve kotelna areálu na plyn, 9. Stávající garáže

Návrh

 Bourané konstrukce



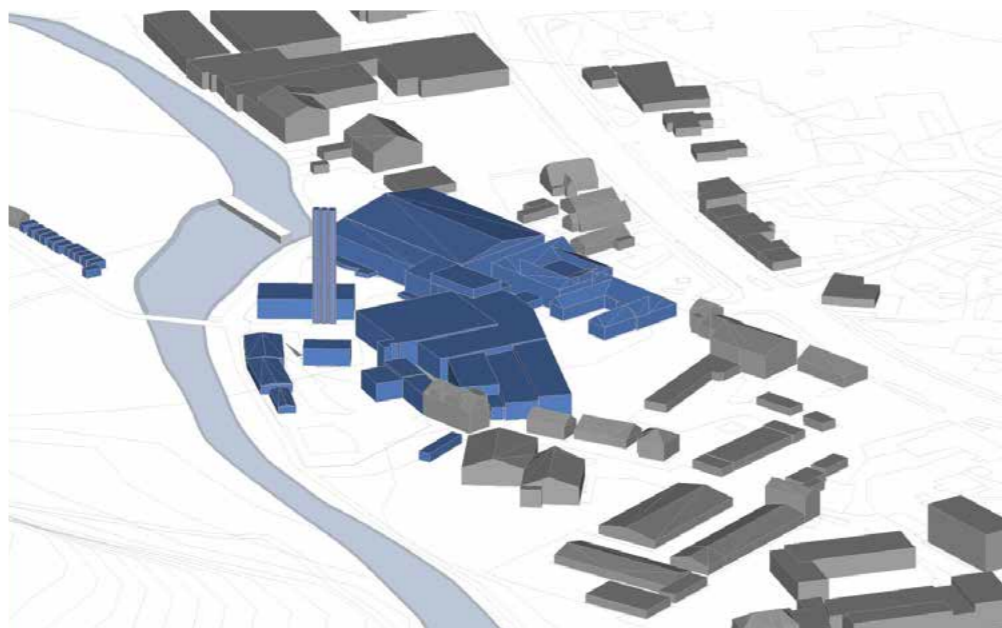


Přírodní park Orlice

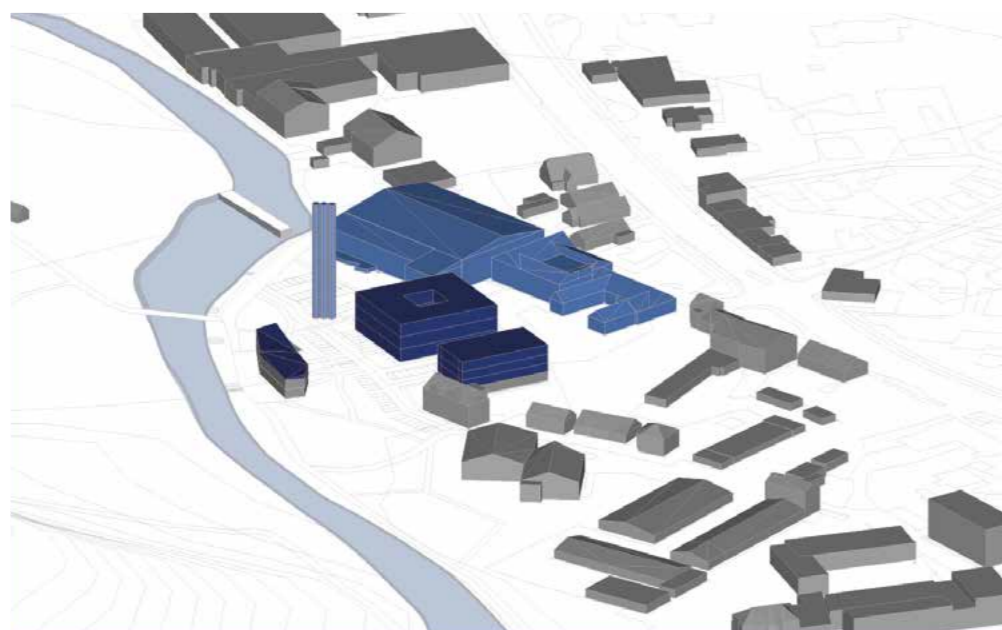
Haly se skladem materiálu, drobná výroba a prodej

- 1 Hala a přilehlý objekt dodržují uliční čáru v ulici Mlýnská. Tyto objekty jsou v dobrém technickém stavu a dotváří již zmíněnou ulici.
- 2 Severní strana navrhovaného bytového domu je rovnoběžná se stěnou rekultivované výrobní haly. Prostor mezi těmito budovami navrhuji jako dopravně obslužný. Dále v návrhu jsou parkovací stání a v jejich blízkosti alej stromů.
- 3 Budovu hospody navrhuji v blízkosti řeky, její stěna je protilehlou stěnou haly, ale nejsou rovnoběžné. Restaurace bude zázemím pro návštěvníky Přírodního parku Orlice. Navrhuji, aby v prostoru, který je vymezen novou komunikací a řekou vznikl přírodní park.
- 4 Naznačení orientace navrhované restaurace.
- 5 Skrze řešené území navrhuji novou komunikaci, která umožní dostupnost zásobování restaurace a rekultivované výrobní haly. Zajistí přístup k navrhovanému bytovému domu a restaurace.

KONCEPT



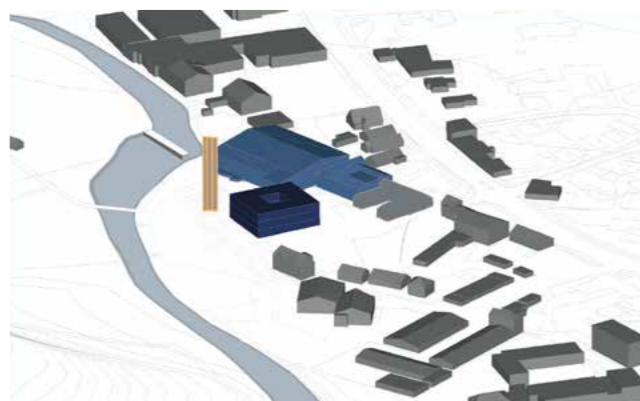
Stávající stav



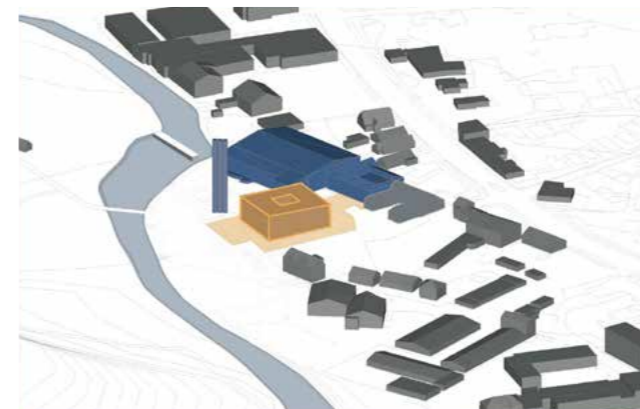
Navrhovaný stav

Tovární komíny

Žlutě naznačené tovární komíny budou sloužit, jako orientační bod ve městě.

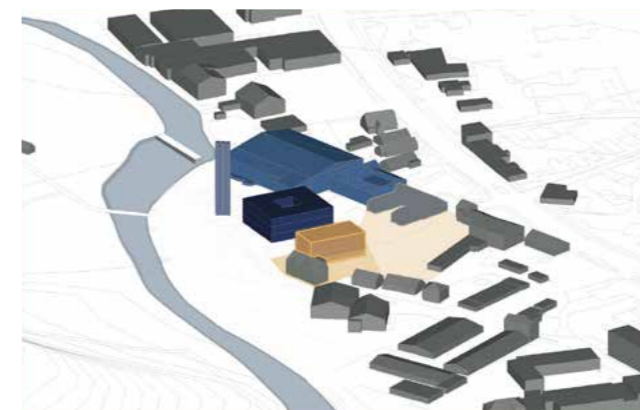


Stávající hala 30x30 m



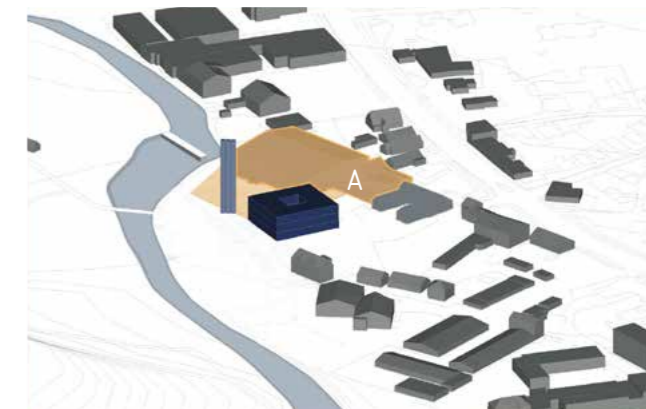
Navrhují v této hale výrobu specializovaného vybavení pro sport. V přízemí směrem k řece navrhují showroom sportovního vybavení, kde bude možné zakoupit produkty. Zbýlý prostor přízemí bude sloužit jako sklad materiálu a výrobků. V návrhu ve druhém nadzemním patře bude výroba sportovního vybavení. Ve třetím patře, které bude nově nastavené, navrhují kanceláře. Předpokládaný počet parkovacích stání je 34 míst.

Bytový dům



Bytový dům navrhují rovnoběžně s halou pro výrobu sportovního vybavení, kde severní a jižní strana je při delší straně. Pozice bytového domu vymezení veřejný a soukromý prostor. V objektu bude dvanáct bytů. V přízemí navrhují osmnáct parkovacích stání. Z tohoto počtu bude nahrazeno šest stání za zbourané garáže sousedního bytového domu.

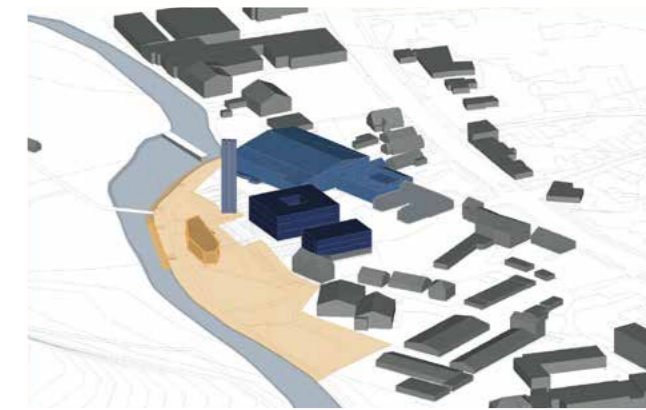
Hala z roku 1998



V této hale bude provoz stávajícího majitele areálu. Hala bude využívána pro kovoobrábění na zakázkovou výrobu. Sousedící budova A bude sloužit jako zázemí pro zaměstnance, kancelář, firemní archiv.

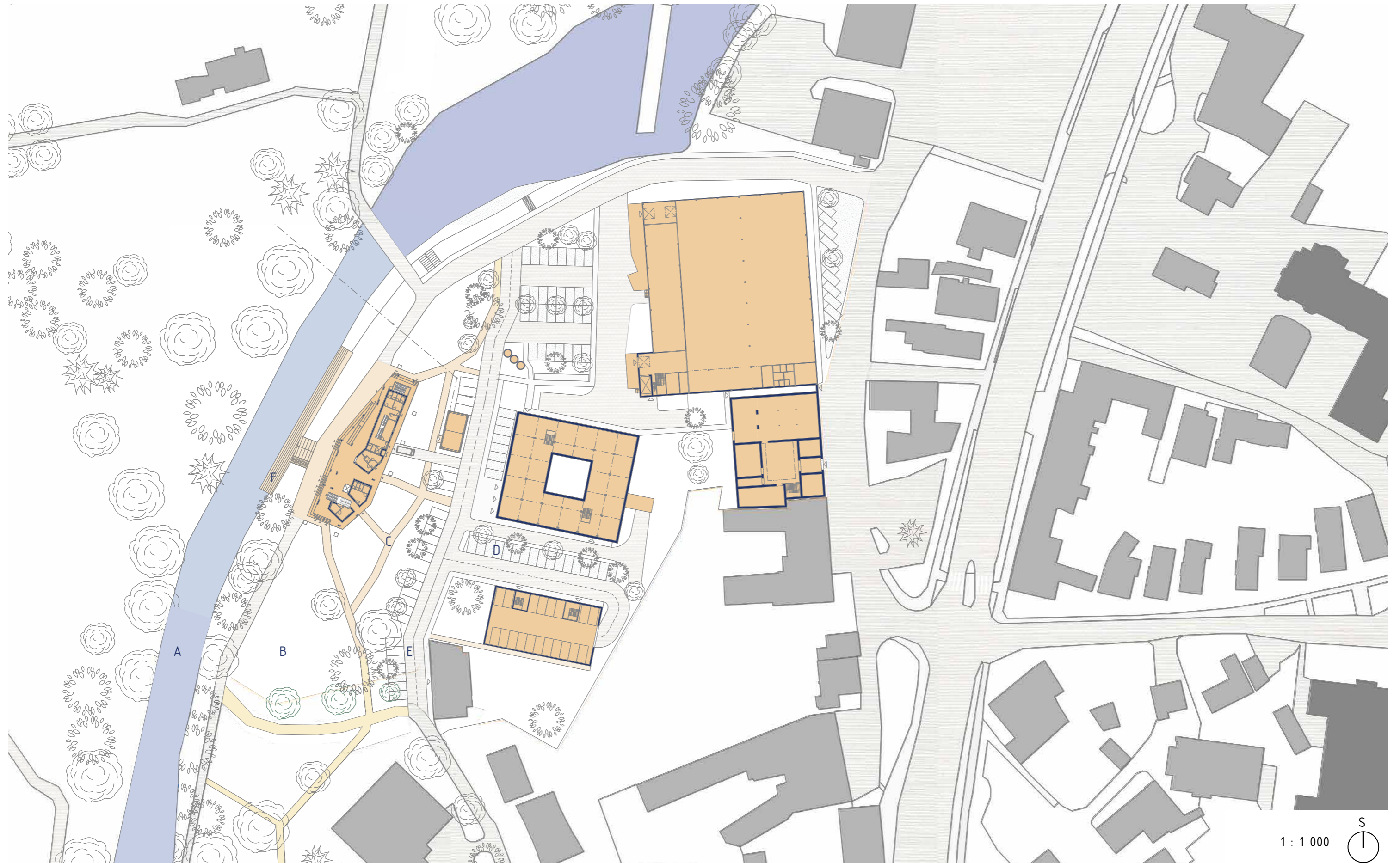
Předpokládaný počet zaměstnanců je třicet šest osob. Navrhují čtyřicet stání, z toho čtyři budou sloužit pro návštěvníky firmy. Navrhují, aby plocha čtyřiceti stání sloužila po pracovní době zaměstnanců pro návštěvníky Přírodního parku Orlice.

Restaurace Na Bělisku



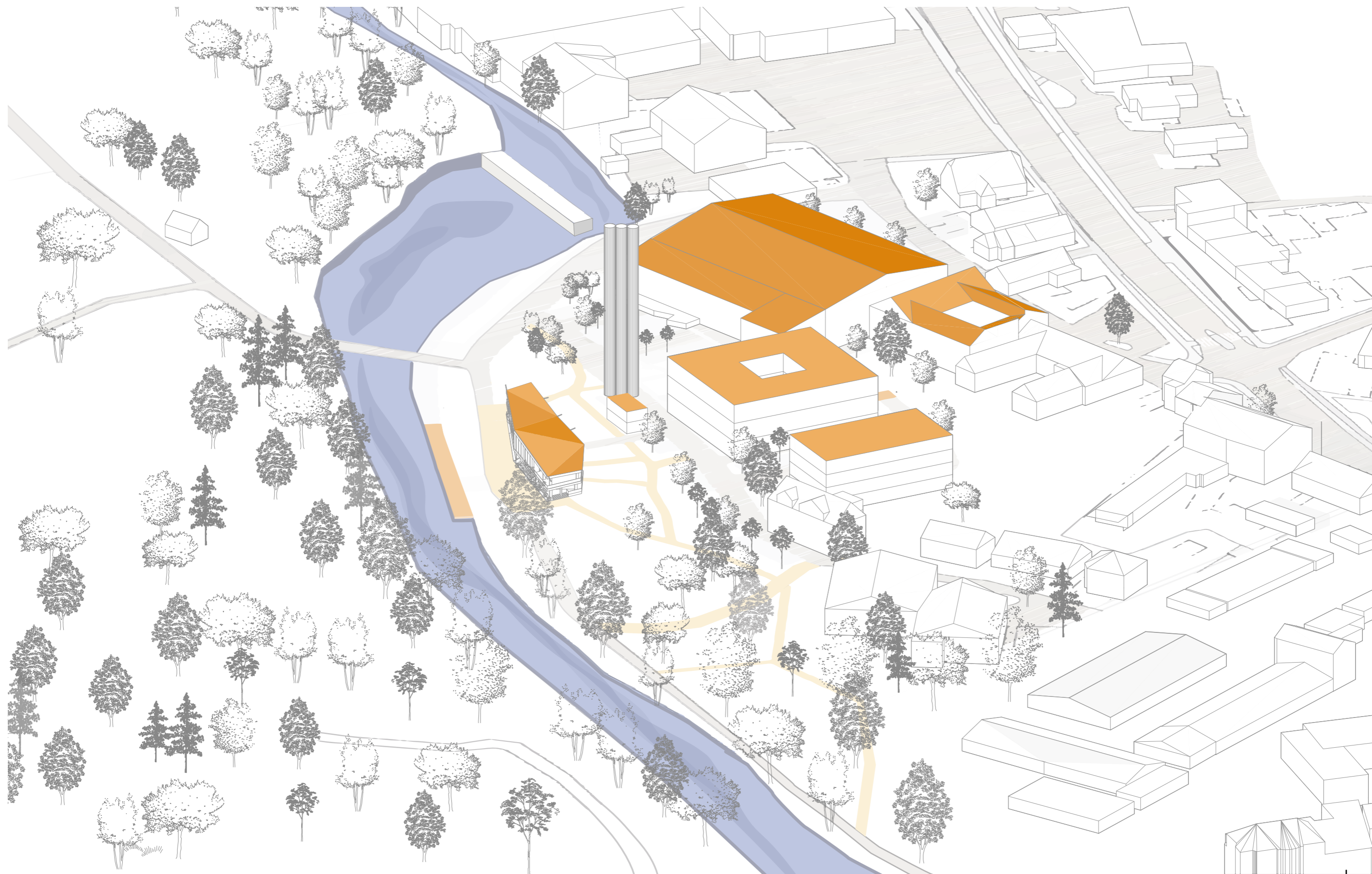
Navrhují restauraci umístit tak, aby byla v blízkosti řeky Tiché Orlice. Restaurace vytváří protilehlou stěnu výrobní hale, ale stěny nejsou rovnoběžné. Přízemí restaurace bude průchozí. Zde navrhují okénko s občerstvením a hygienické zázemí pro návštěvníky parku. V přízemí navrhují také zázemí pro restauraci, která bude ve druhém nadzemním patře. Navrhovaná kapacita hostů je sto osob. Pro restauraci bude určeno osmnáct parkovacích stání.

SITUACE



A - řeka, B - zeleň, C - mlatové cesty, D zatravnovací dlaždice, E - asfaltová komunikace, F - dřevěná prkna

AXONOMETRIE



2. ARCHITEKTONICKÉ ŘEŠENÍ

ÚVOD	42
REFERENCE	44
DOKUMENTACE VÝVOJE NÁVRHU	48
TYOLOGIE NAVRHOVÁNÍ STAVEB	50
BILANCE	52
PŮDORYSY	54
ŘEZY	60
POHLEDY	64
NOSNÁ KONSTRUKCE	68
ŘEZ FASÁDOU	72
DETAILY	74
ENERGETICKÁ KONCEPCE BUDOVY	76
VIZUALIZACE	78

ČÍM JE DNES ŘEŠENÉ ÚZEMÍ



Území se nachází ve strategicky výhodné poloze. Stál zde Panský mlýn jedna z nejstarších budov ve městě Ústí nad Orlicí.

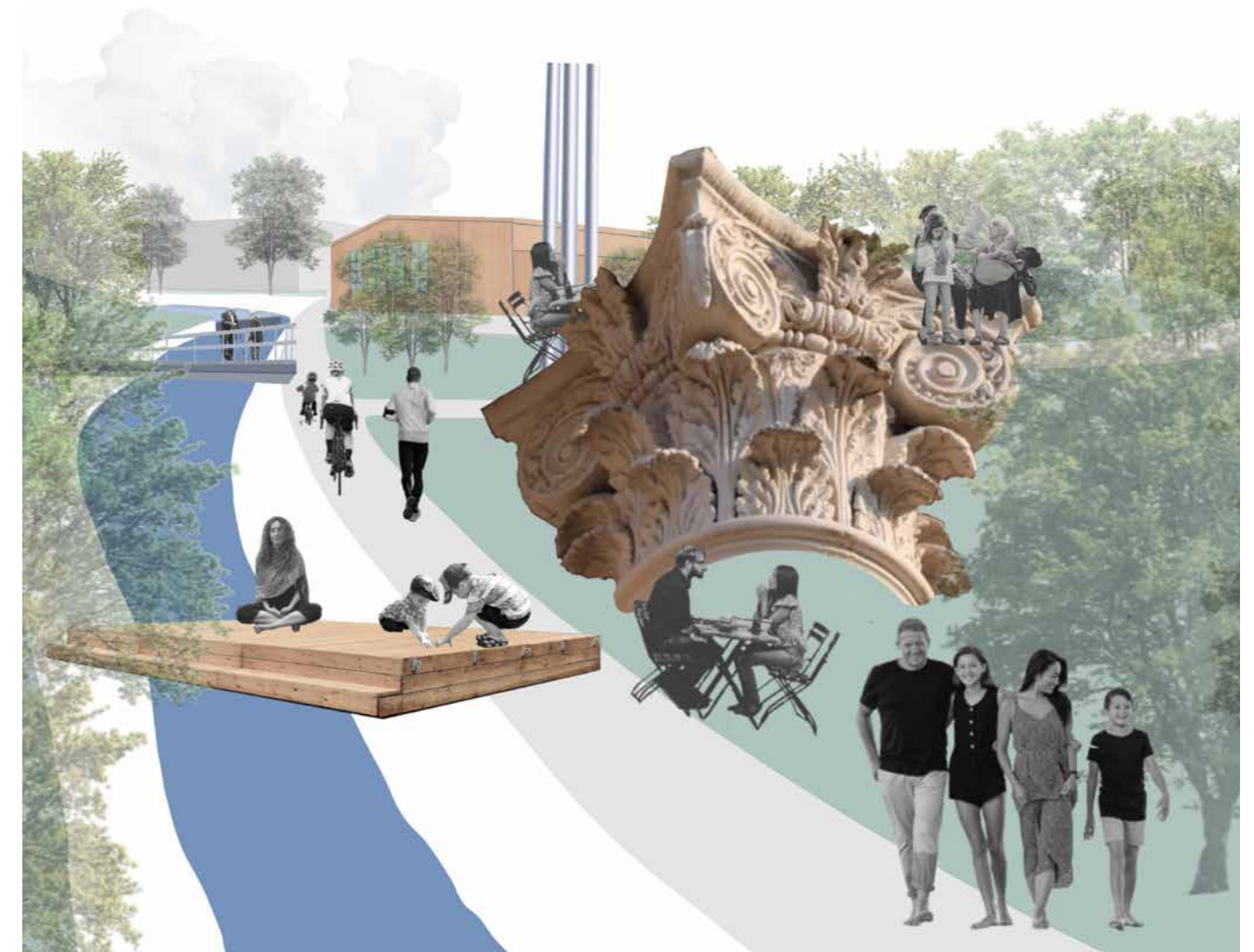
Dnes je území rozděleno řekou na dvě části, a to na průmyslovou část, kde se střídaly průmyslové provozy textilní výroby, a na přírodu.

Dnes město v tomto místě vidí potenciál a samo se snaží daný prostor zpřístupnit lidem. Proto je již zpracován návrh na protější břeh, kde by mělo vzniknout malé občerstvení s přístupem k řece.

Místo je jednou ze dvou spojníc pro obyvatele města do přírodního parku Tichá Orlice a na národní cyklostezku. Tvoří tak přirozeně symbolickou bránu z města do přírodního parku a naopak.

Areál se postupně začíná oživovat a to by mohla být příležitost pro změnu.

ČÍM CHCE BÝT ŘEŠENÉ ÚZEMÍ



Uvolněním prostoru v areálu je možné, aby se park přelil i na druhý břeh řeky. Vznikl by, tak plynulý přechod parku, který by dále navazoval do městského prostředí a to díky stromům v ulicích.

Jak jsem již zmínila, místo je spojníc a symbolickou branou do parku.

Navrhovaná stavba by měla být symbolem vstupu do přírodního parku. Proto si myslím, že forma stavby by měla být něčím výjimečnou. Představuji si tuto stavbu jako užitečnou sochu v parku, která podněcuje aktivitu obyvatel a vytvoří aktivní bod na periferii města.

Socha, tedy pavilon v parku bude sloužit jako restaurace, kavárna a hygienické zázemí pro přírodní park.

Provoz restaurace bude využíván jednak sezonně pro turisty, ale i po celý rok zaměstnanci okolních výrobních areálů. Bude možné si pronajmout pobytové prostory pavilonu pro spolkové, rodinné nebo kulturní události, jako například přednášky, komorní koncerty, výstavy a rodinné oslavy.

REFERENCE

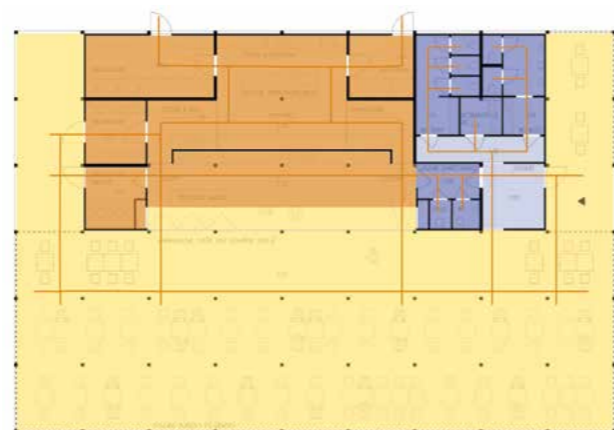
Venkovní restaurace v Českých Budějovicích

Atelier: Architekti 111
návrh: Veronika Indrová, Jiří Weinzettl
projekt: Michal Hamada

Objekt původní restaurace byl postaven jako dřevostavba okolo roku 1970 z hlediska technické a dispoziční stránky zcela nevyhovoval. Na stejném místě navrhl atelier 111 novou restauraci. Návrh restaurace je u vstupní brány na Budějovické výstaviště. Zároveň je v bezprostřední blízkosti dvou rybníků a městské zeleně.

Z provozního hlediska se jedná o jednoduchou dřevostavbu pro venkovní restauraci s předpokládaným sezonním provozem. Kuchyně je uzpůsobena pro cateringovou formu provozu. Dispozice vychází z modulu krychle o délce strany cca 3 m. Krytá terasa nabízí variabilní uspořádání sezení. [1]

Proč jsem si vybrala tuto referenci? Stejně jako v referenci, tak i v mé práci se nacházíme v lokalitě, kde je větší počet lidí na území městské zeleně. V referenci se mi líbí použití subtilních dřevěných sloupů dodávající konstrukci lehkost, vzdušnost. Propojení pobytovou plochu s okolním prostředím.



Atelier111: venkovní restaurace [online]. srpen 2021 [cit. 2023-05-08].
Dostupné z: <https://www.atelier111.cz/venkovni-restaurace>

Tančírna v Račím údolí

Stavitel: Alois Utner

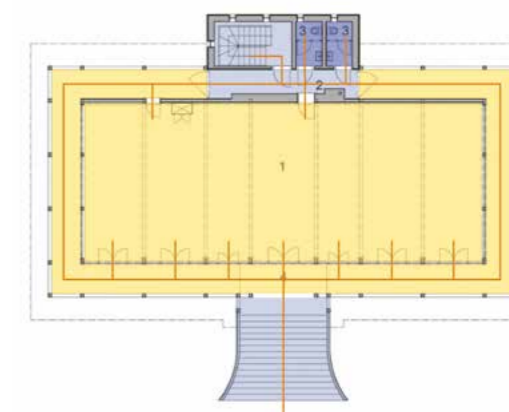
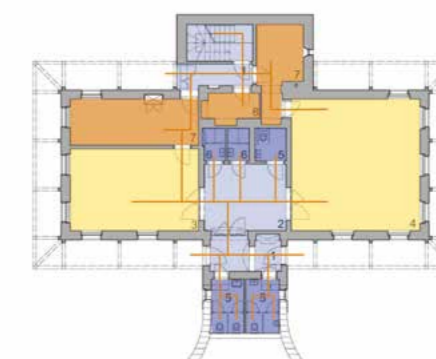
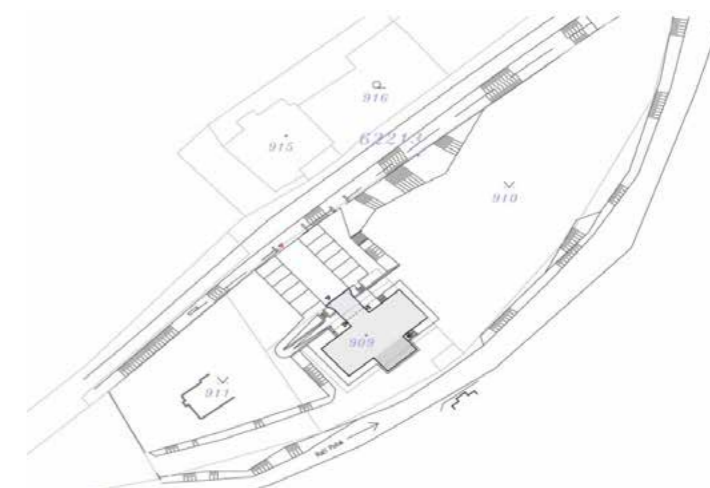
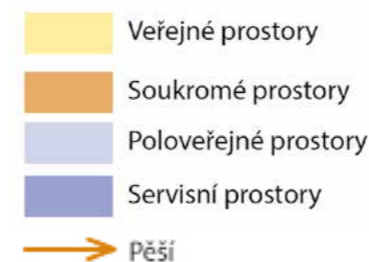
Rekonstrukce
Ateliér: Sborwitz architekti
projekt: Ing. arch. Michal Sborwitz,
Ing. arch. Marie Sborowitzová,
Ing. arch. Karel Prášil

Jedná se o secesní stavbu, která byla postavena v letech 1906–1907 na žádost vratislavského biskupa kardinála Georga Koppa. Od nepaměti vedla Račím údolím solná stezka. Dnes je zde mnoho turistických tras.

Tančírna je obklopena přírodou a mnoha turisticky zajímavými místy jako například hrad Rychleby nebo Jánský vrch. V přízemí je umístěno zázemí pro turisty, info centrum, kavárna a hygienické a technické zázemí.

Tančírna v rámci interaktivní expozice prezentuje Rychlebské hory jako celek (regionální fauna, flóra, geologie) dále také historii Tančírny. [2], [3]

Proč jsem si vybrala tuto referenci? Reference mě inspirovala svým těžkým prvním patrem a lehkou dřevěnou konstrukcí ve druhém nadzemním patře.



Dřevo pro život: dřevěné konstrukce realizace [online]. [cit. 2023-05-08]. Dostupné z: <https://www.drevoprozivot.cz/drevena-stavba-roku/drevene-konstrukce-realizace-2018/tancirna-v-racim-udoli>

REFERENCE

Veřejná sauna v Helsinkách

Atelier: Avanto Architects
návrh: Anu Puustinen, Ville Hara

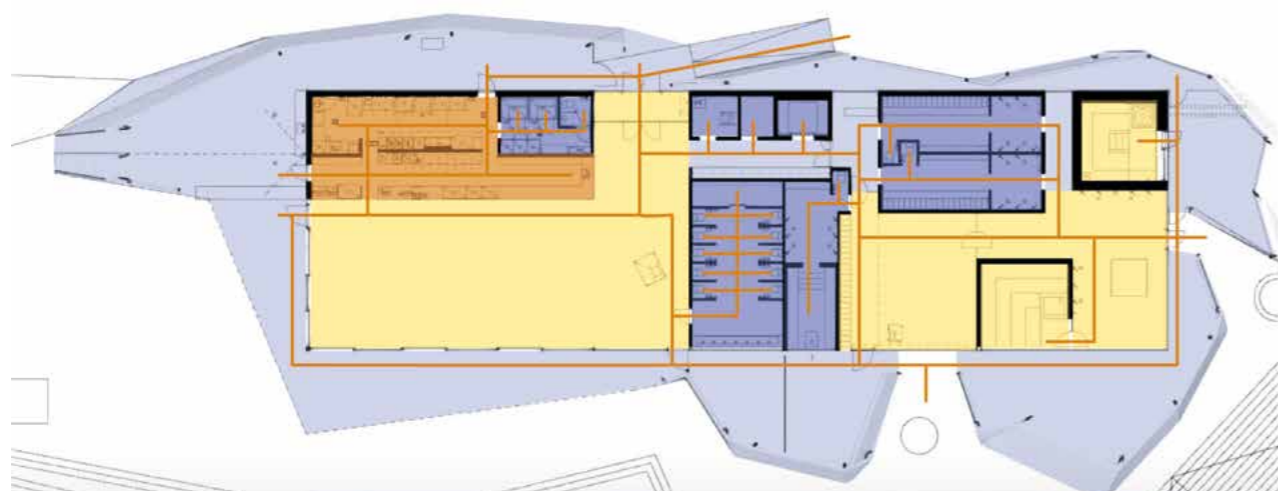
Jedná se o stavbu z roku 2016, která se nachází v přístavišti na jihu Helsinek. V době vzniku stavby v okolí byly skladové a průmyslové haly. Tyto haly měla v budoucnu vystřídat bytová zástavba. Objekt sauny se nachází uprostřed nového parku a může sloužit jako magnet, který přitáhne pozornost širokého okolí.

Ostře řezané geometrické útvary pokryté borovicovými prkny mají zešednout a poté splynou s kamenným nábrežím. Stavba sauny má vykonzolovanou terasu nad vodní hladinu a schody vedoucí ze sauny přímo do moře. Sauna je první finskou stavbou s certifikátem FSC (Forest Stewardship Council) pro šetrné lesní hospodaření.

Veřejná sauna v Helsinkách je multifunkční saunou, je zde několik saun, restaurace, posezení na terase a několik vyhlídek. [4]

Proč jsem si vybrala tuto referenci?

Při vymýšlení mé formy stavby jsem našla tuto referenci. Tato reference mi přišla zajímavá v tom, že na venek se tváří, jako nepravidelná stavba ale opak je pravdou. Z této reference jsem se nechala inspirovat přístupem k vodní hladině.



Archiweb: Veřejná sauna v Helsinkách od Avanto architects [online]. 26.07.2016 [cit. 2023-05-08].
Dostupné z: <https://www.archiweb.cz/en/n/foreign/verejna-sauna-v-helsinkach-od-avanto-architects>

DOK Nordbeans v Liberci

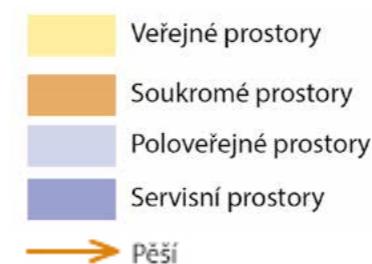
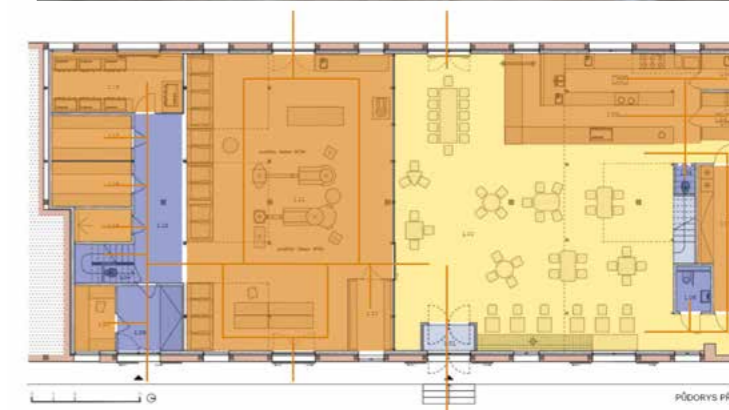
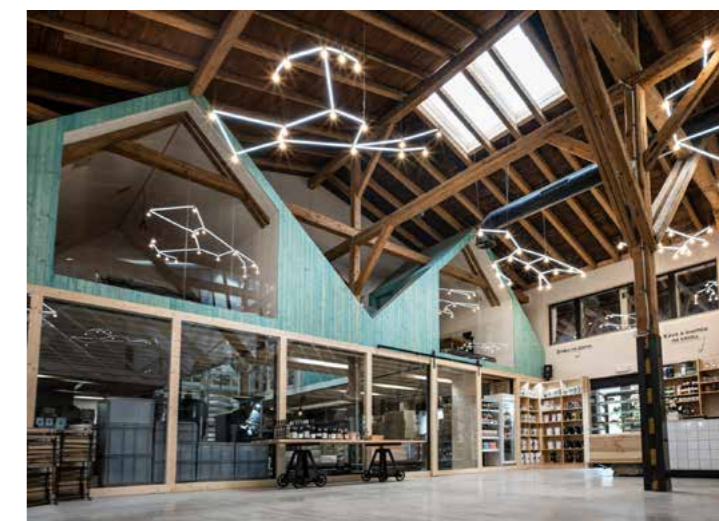
Atelier: ANUK architekti
návrh: Jakub Adamec, Andrea Tůmová

Objekt má charakter zcela účelové stavby drážního skladiště typické pro nádražní prostředí. Skladiště čp. 431 se nachází jihovýchodně od výpravní budovy železniční stanice Liberec z roku 1859, postavené původně podle projektu Franze Riesemanna a radikálně přestavěné v letech 1904–1906 Ludwigem Schmidlem a Josefem Ungerem.

Rekonstrukce objektu proběhla v letech 2019–2020. Vzniklo nové programové využití stavby pro pražení kávy, pečení a mražení. Stavba je umístěna v oblasti zanedbané účelové zástavby. Její ambicí je navrátit do lokality občanský život a kultivovat ji tak, aby se stala veřejným prostranstvím. [5]

Proč jsem si vybrala tuto referenci?

Tato reference mě při navrhování oslovila prostorem v interiéru, prací s průhledy. Ve své práci jsem použila pouze práci s obyčejným venkovním schodištěm.

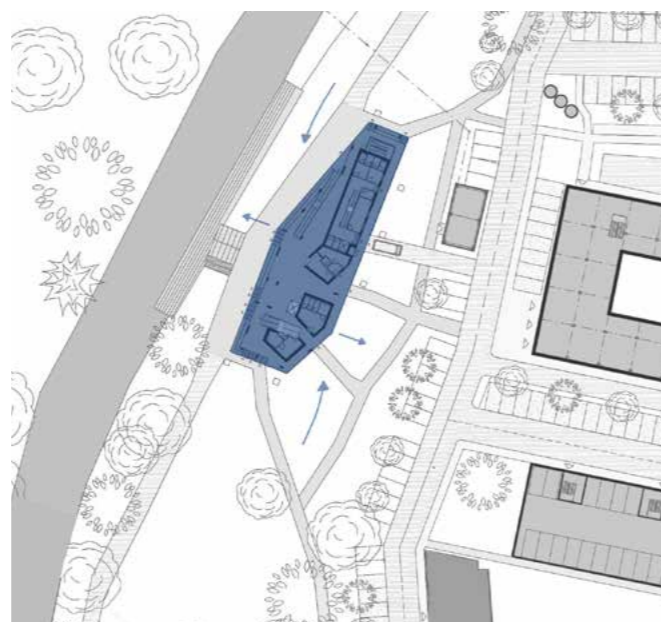


Archiweb: DOK Nordbeans [online]. [cit. 2023-05-08].
Dostupné z: <https://www.archiweb.cz/b/dok-nordbeans>



Pro návrh restaurace jsem si zvolila longitudinální tvar stavby, který obrazně kopíruje cyklostezku a říční tok.

Použitý způsob umístění stavby blízko vodní hladiny je možné vidět na již zmíněné referenci „Venkovní restauraci v Českých Budějovicích“.



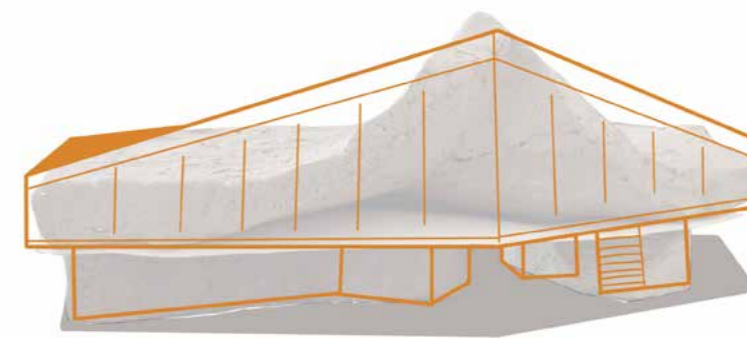
Předpokládaný přístup veřejnosti k navrhované restauraci je v podélném směru, to znamená ve směru, který je rovnoběžný s řekou.

Důvodem je řeka na západní straně navrhované restaurace a na východní straně je to zástavba výrobních areálů.

V půdorysném tvaru navrhuji dva body rozšíření stavby. Tím poukážu na hlavní vstupy objektu.



Na obrázku je jedna z prvotních myšlenek, jak by stavba měla vypadat. Nad rozšířením v půdorysném tvaru navrhuji nejvyšší bod střechy, který je postupně vyspádován. Dále jsou zde vidět dvě hmoty v přízemí, ty se po zapracování rozdělili na tři hmoty.



Zde znázorňuji proměnu prvních představ na ilustrativní kresbě finálního návrhu.

První nadzemní podlaží navrhuji jako těžkou hmotu. Druhé nadzemní podlaží navrhuji jako lehký perforovaný prostor. Díky tomu vznikne kontrast hmot a materiálů. Tímto principem se odkazuji na zmíněnou referenci „Tančírny v Račím Údolí“.

TYOLOGIE NAVRHOVÁNÍ STAVEB

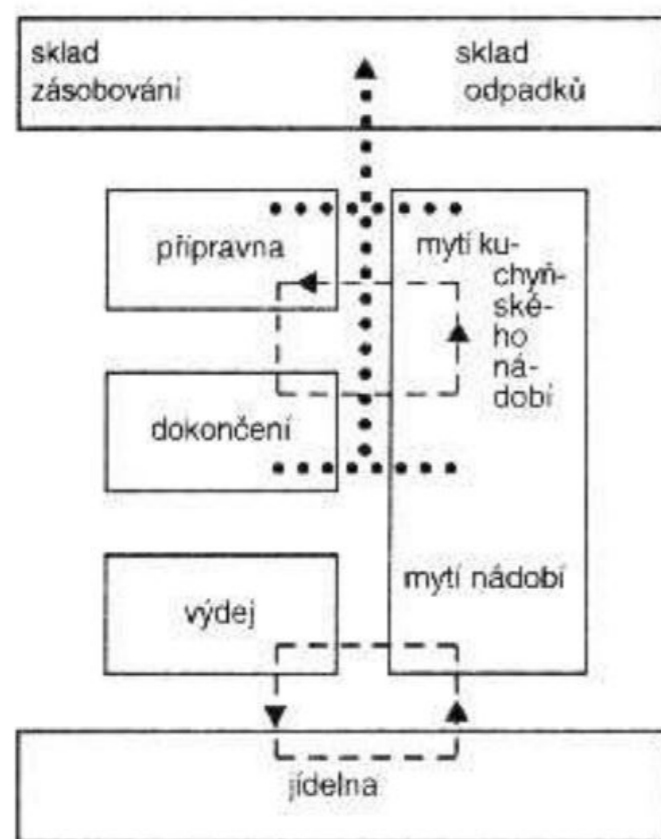
„Projektování restaurace musí předcházet pečlivé plánování jejího provozu. S provozovatelem restaurace je třeba projednat nabídku jídel a v jaké kvalitě a množství budou jídla nabízena. Jaký bude systém obsluhy. Zda budou nabízena jídla „a la carte“ s menu stejným nebo střídavým, na talířích nebo servis u tabule, samoobsluha nebo obojí. Pro návrh je důležité: kdo budou návštěvníci a v jakém množství.“ [6]

Navrhují vytvoření středně velké restaurace s celoročním provozem. Restaurace bude s obsluhou. Budou se zde podávat převážně

jídla z lokálních surovin. Obědové menu bude střídavé a bude možné si vybrat ze tří jídel. Přes den zde bude nabízeno menší občerstvení a také specialita – pstruh z místního sádku.

Lidé, kteří míří do přírodního parku, si mohou dát kávu, pečivo nebo něco sladkého v kavárně v přízemí. Kavárna bude fungovat jako servis u pultu, ale i s obsluhou. Pobytový prostor kavárny je navržen jako venkovní zastřešené místo. K posezení bude možné využít nejen stoly, ale i pobytové schody, které jsou po obvodu stavby nebo u řeky.

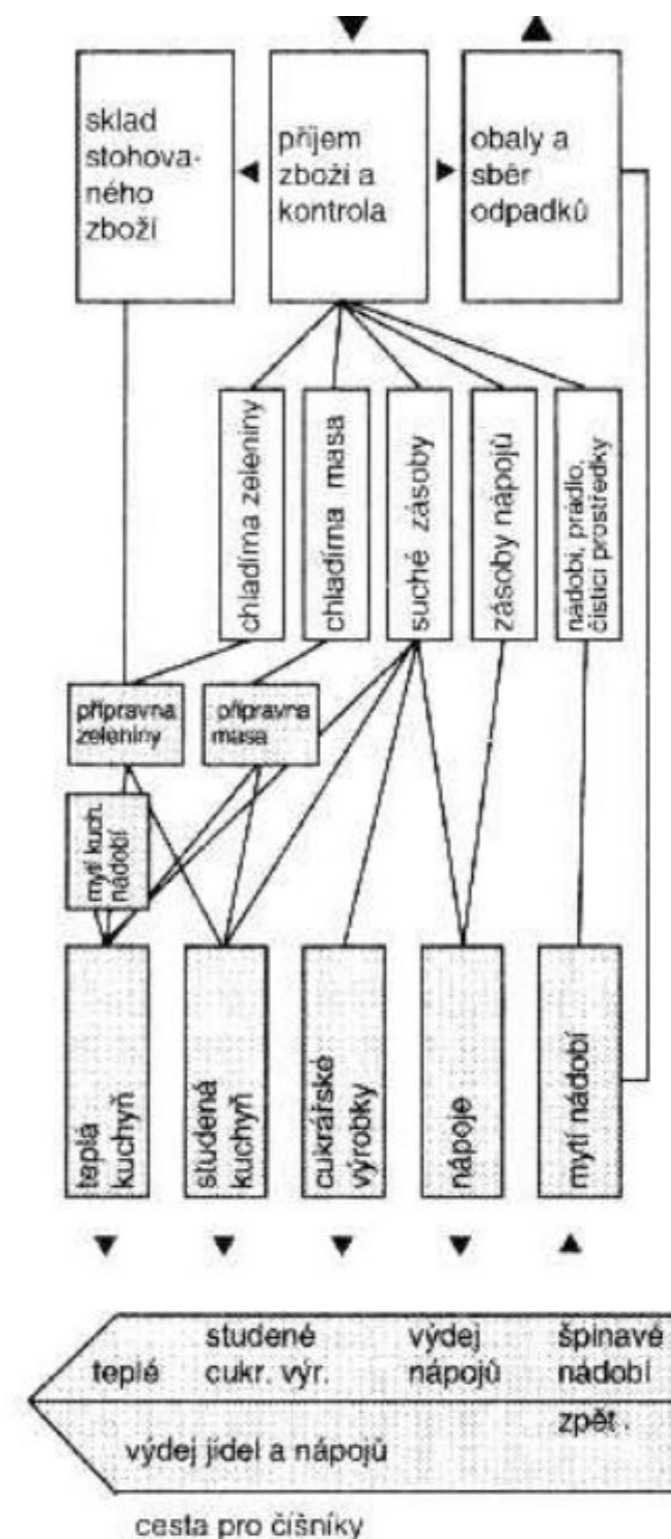
Funcce restaurační kuchyně



- směr pohybu zboží
- ... směr pohybu odpadků
- - oběh nádob
- - oběh nádobí

obrázek: Funcce restaurační kuchyně [6]

Organizace restaurační kuchyně



obrázek: Organizace restaurační kuchyně [6]

BILANCE

Urbanistické řešení:

Celková plocha řešeného areálu:	15 767 m ²
Zastavěná plocha všech budov území:	5 548 m ²
Zastavěná plocha parkoviště:	1 112 m ²

Restaurace:

Zastavěná plocha restaurace:	603,2 m ²
Obestavěný prostor restaurace:	5 428,8 m ³
Počet pater restaurace:	2
Plocha místností v 1.NP:	559,5 m ²
Plocha místností v 2.NP:	511,2 m ²

Plocha restaurace interiér:	178,5 m ²
Kapacita restaurace interiér:	71 - 100 hostů
Plocha restaurace exteriér:	120,7 m ²
Kapacita restaurace exteriér:	24 - 40 hostů
Kapacita kavárny:	32 hostů
Počet parkovacích stání:	16
Počet invalidních parkovacích stání:	2
Odhadovaná cena:	58 622 400 Kč

Hygienické zázemí restaurace:

Počet WC muži (50):	2x toaleta + 2x pisoár
Počet WC ženy (50):	3x toaleta
Bezbariérová toaleta	1x oddělená
Celková plocha hygienického zázemí:	53,37 m ²

Veřejné hygienické zázemí pro návštěvníky parku:

Počet WC muži (50):	2x toaleta + 2x pisoár
Počet WC ženy (50):	3x toaleta
Bezbariérová toaleta	1x oddělená
Celková plocha hygienického zázemí pro hosty:	44,34 m ²

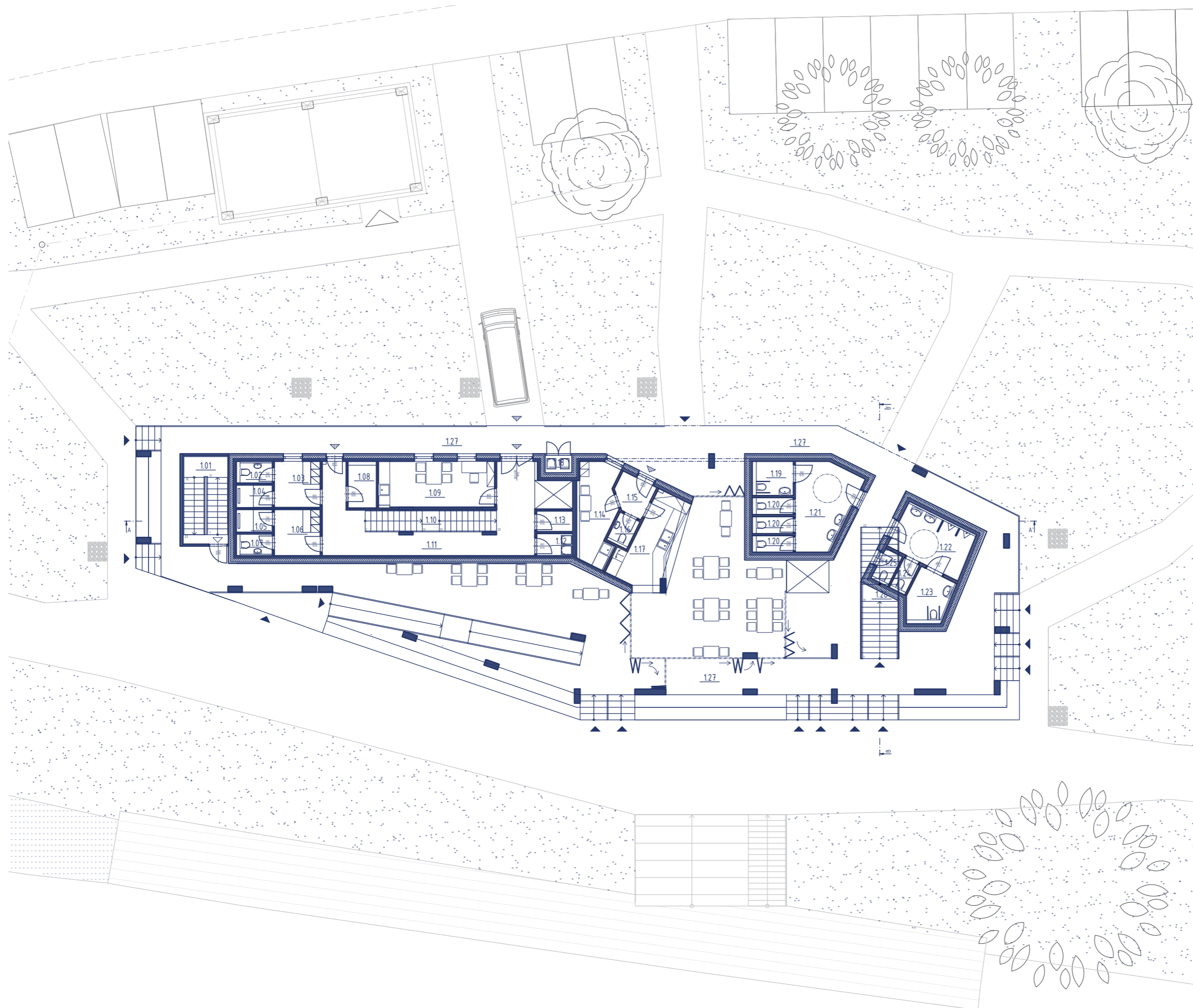
PŘÍPRAVA (kuchyň, teplá, studená, příprava, výdej, sklady, sklady, odpady):	130,78 m ²
Denní místnost a hygienické zázemí pro zaměstnance:	36,60 m ²

Zázemí zaměstnanci 10 – 20 % / 67 – 133 m²

Příprava 35 – 40 % / 233 – 267 m²

Restaurace 35 – 40% / 233 – 267 m²

PŮDORYS 1.NP



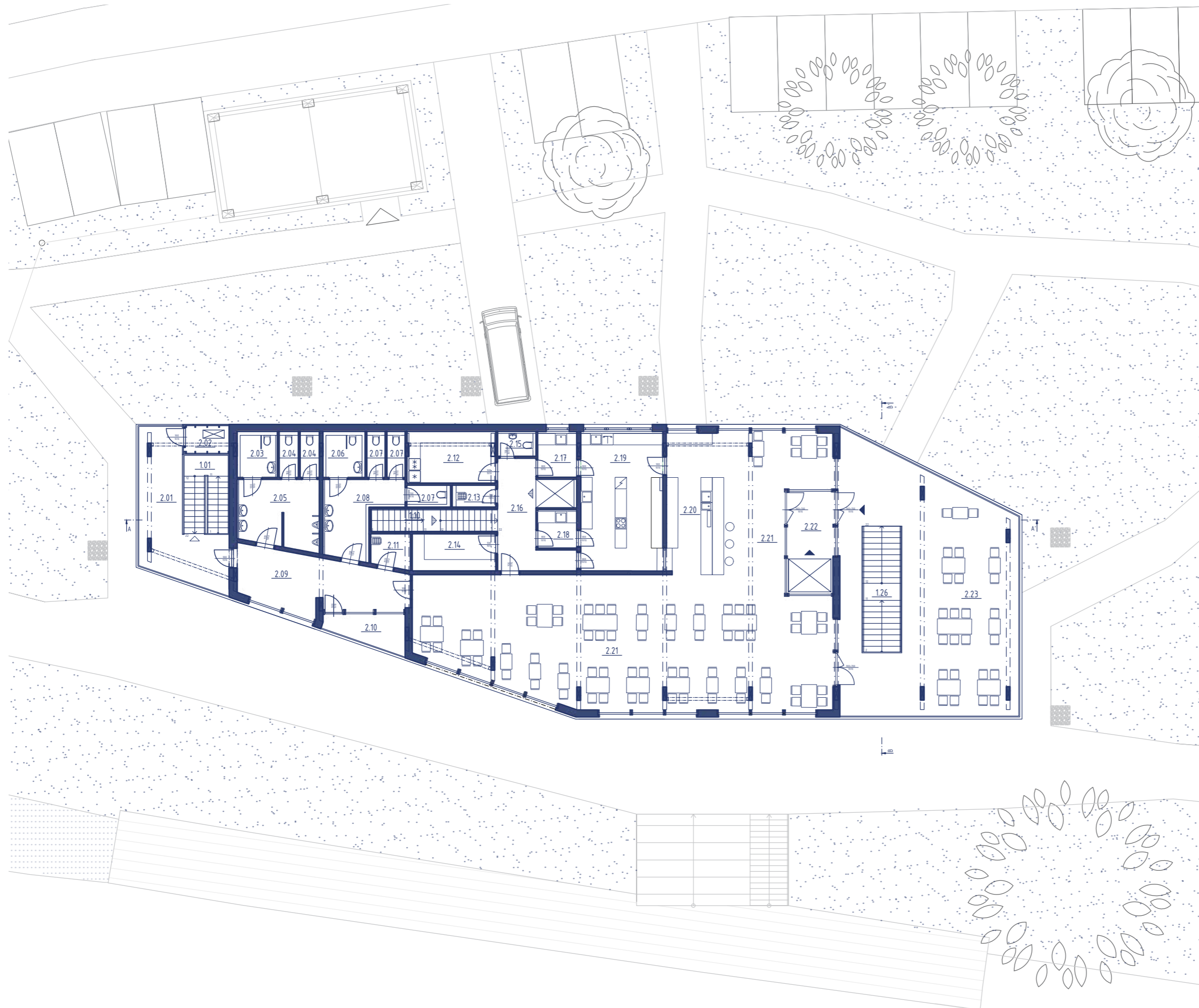
LEGENDA MÍSTNOSTÍ

OZN.	NÁZEV MÍSTNOSTI	PLOCHA [m ²]
1.01	ÚNIKOVÉ SCHODIŠTĚ	11,16
1.02	WC ŽENY	2,18
1.03	SPRCHA ŽENY	2,25
1.04	ŠATNA ŽENY	5,87
1.05	SPRCHA MUŽI	2,25
1.06	ŠATNA MUŽI	5,87
1.07	WC MUŽI	2,16
1.08	SKLAD	3,67
1.09	JÍDELNA S KANCELÁŘÍ	14,97
1.10	SCHODIŠTĚ PRO ZAMĚSTNANCE	8,28
1.11	CHODBA	26,84
1.12	SKLAD ODPADŮ	2,21
1.13	SKLAD OBALŮ	2,06
1.14	DENNÍ MÍSTNOST	10,28
1.15	ZÁDVEŘÍ	3,41
1.16	WC ZAMĚSTNANCI	1,92
1.17	BAR KAVÁRNA	11,77
1.18	SKLAD ODPADŮ KAVÁRNA	1,30
1.19	WC INVALIDNÍ - ŽENY	3,87
1.20	WC ŽENY	3x 1,94
1.21	UMÝVÁRNÝ ŽENY	13,09
1.22	UMÝVÁRNÝ MUŽI	10,59
1.23	WC INVALIDNÍ - MUŽI	5,64
1.24	WC MUŽI	1,58
1.25	ÚKLIDOVÁ MÍSTNOST	1,72
1.26	SCHODIŠTĚ	13,85
1.27	VENKOVNÍ PROSTOR + KAVÁRNA	384,89

1 : 200



PŮDORYS 2.NP



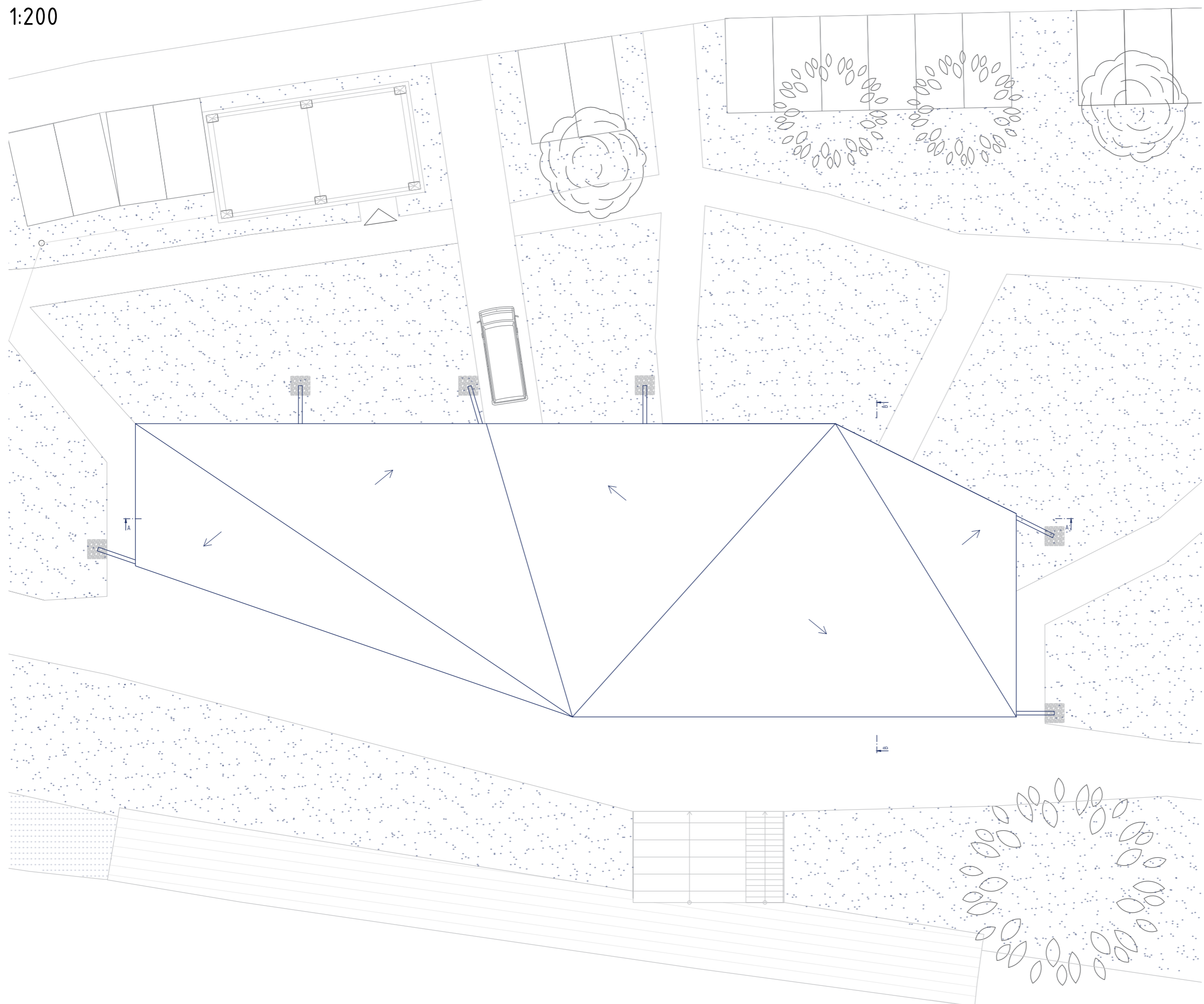
OZN.	NÁZEV MÍSTNOSTI	PLOCHA [m ²]
2.01	VYHLÍDKA	24,41
2.02	TECHNICKÉ ZÁZEMÍ	3,41
2.03	WC INVALIDNÍ - MUŽI	4,13
2.04	WC MUŽI	2x 2,11
2.05	UMÝVÁRNA MUŽI	14,61
2.06	WC INVALIDNÍ - ŽENY	4,20
2.07	WC ŽENY	3x 2,11
2.08	UMÝVÁRNA ŽENY	12,39
2.09	CHODBA	24,38
2.10	LODŽIE	6,79
2.11	ÚKLIDOVÁ MÍSTNOST	3,61
2.12	SKLAD	12,29
2.13	ÚKLIDOVÁ MÍSTNOST	2,38
2.14	SKLAD NÁPOJŮ	8,50
2.15	WC ZAMĚŠTNANCI	2,61
2.16	CHODBA	14,17
2.17	PŘÍPRAVNA ZELENINY	4,69
2.18	PŘÍPRAVNA MASA	3,92
2.19	KUCHYŇ	31,01
2.20	BAR	17,79
2.21	RESTAURACE	178,51
2.22	ZÁDVEŘÍ	8,22
2.23	VENKOVNÍ PROSTOR RESTAURACE	120,71

1 : 200



PŮDORYS STŘECHY

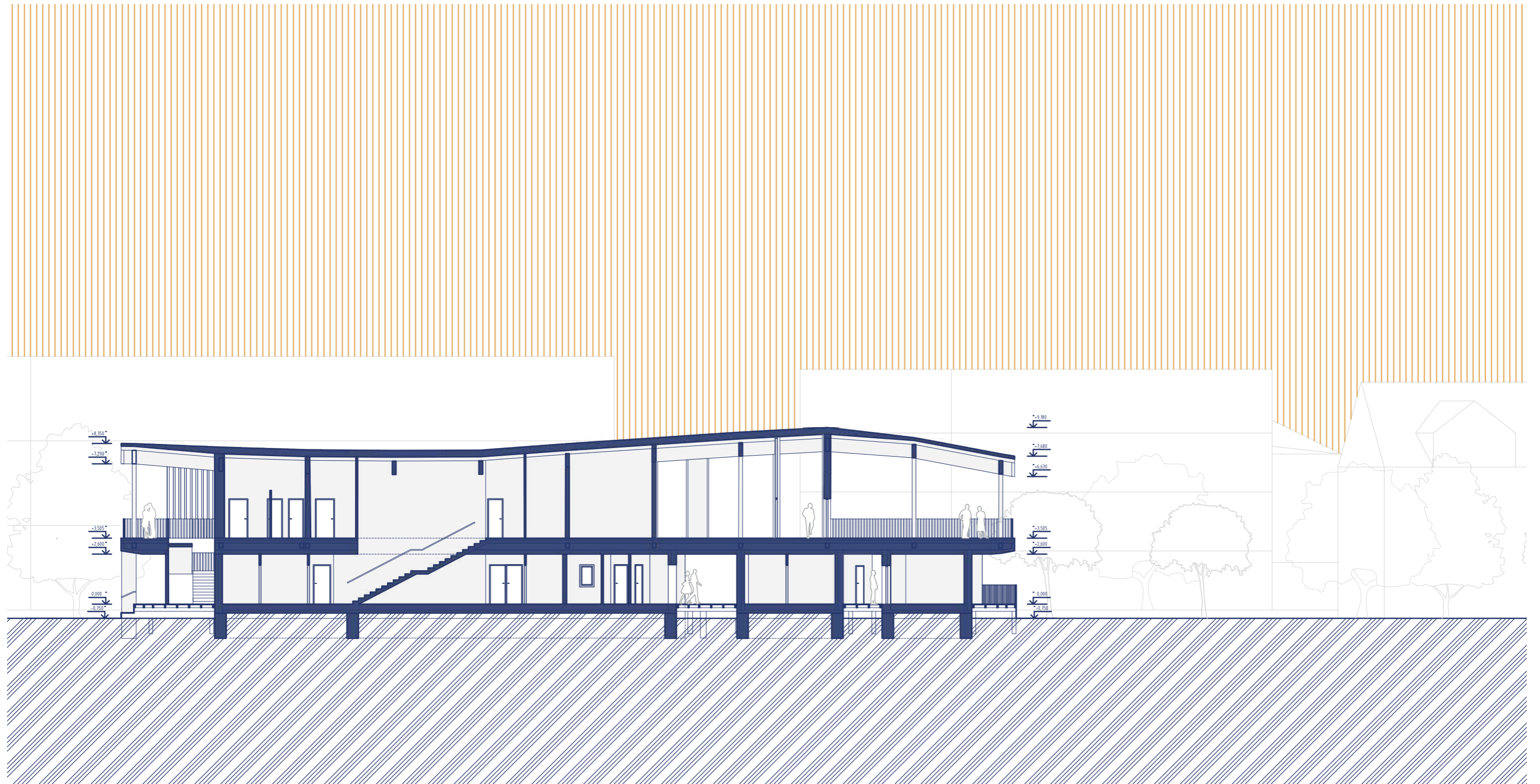
1:200



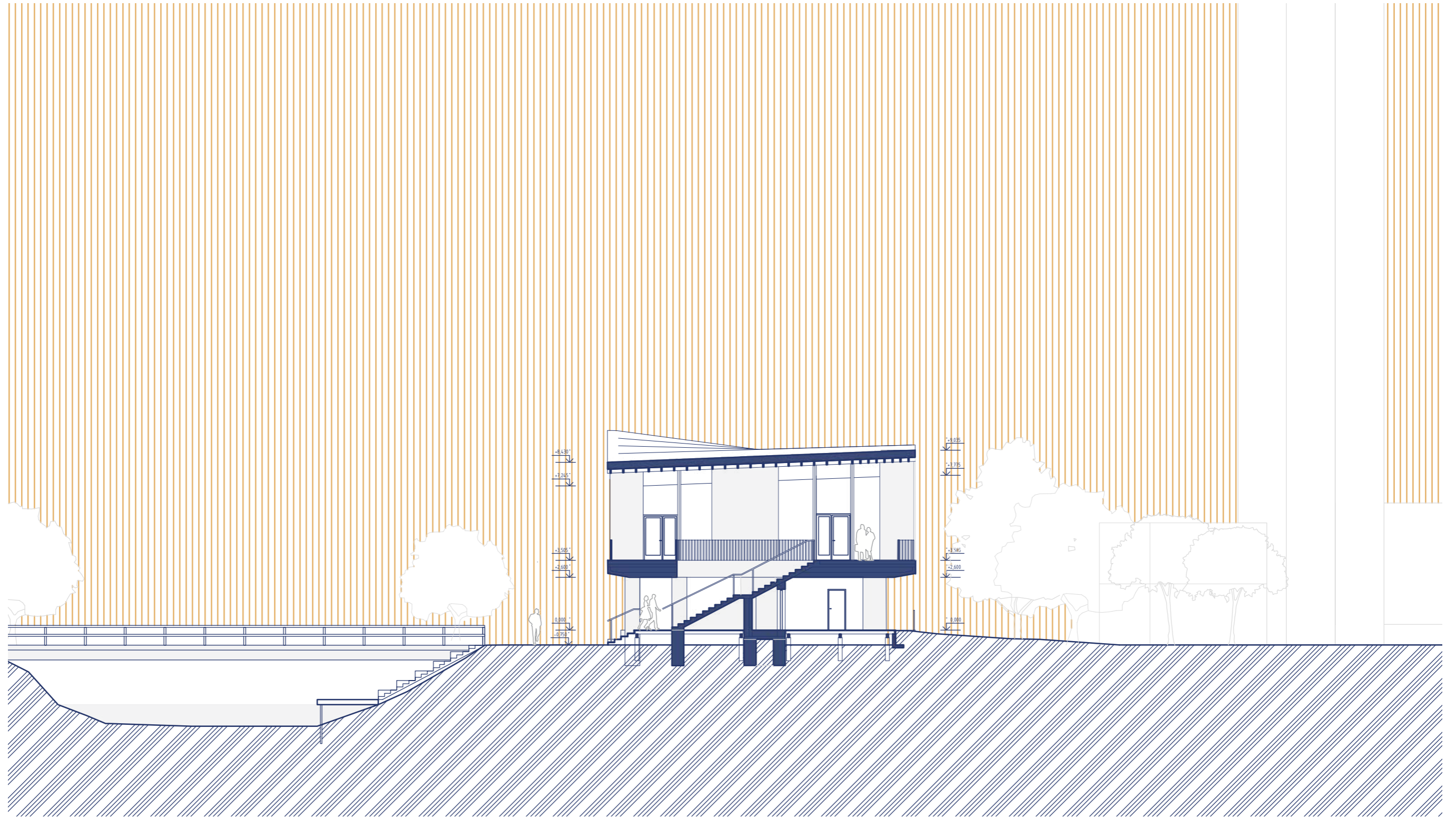
1 : 200



ŘEZ A - A'
1 : 200



ŘEZ B - B'
1 : 200



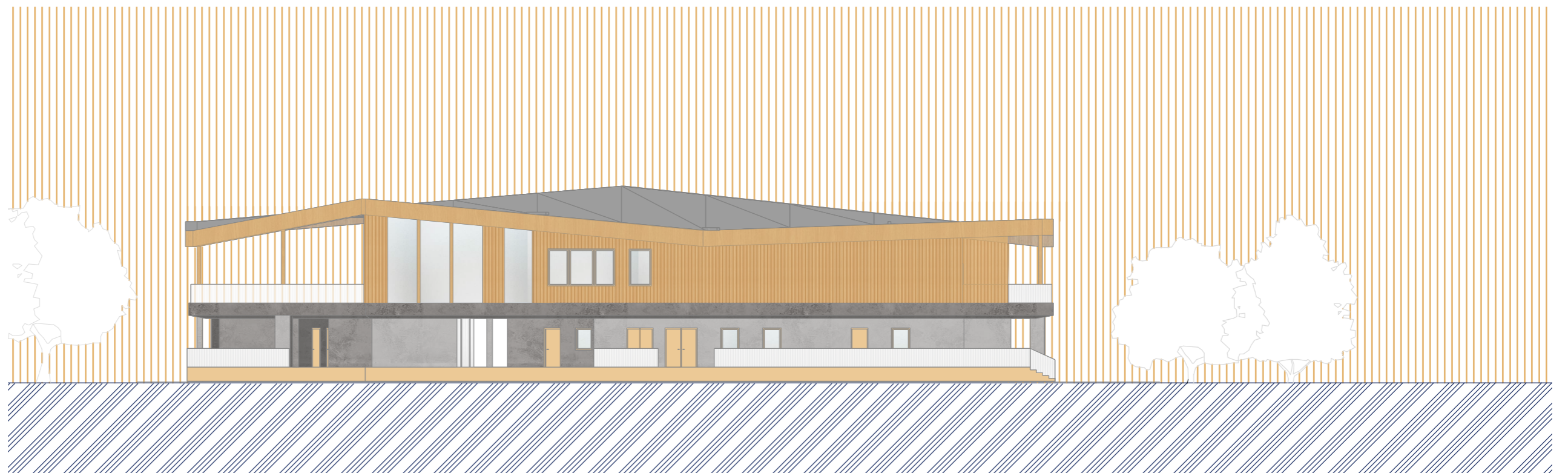
POHLEDY

1:200

ZÁPADNÍ POHLED



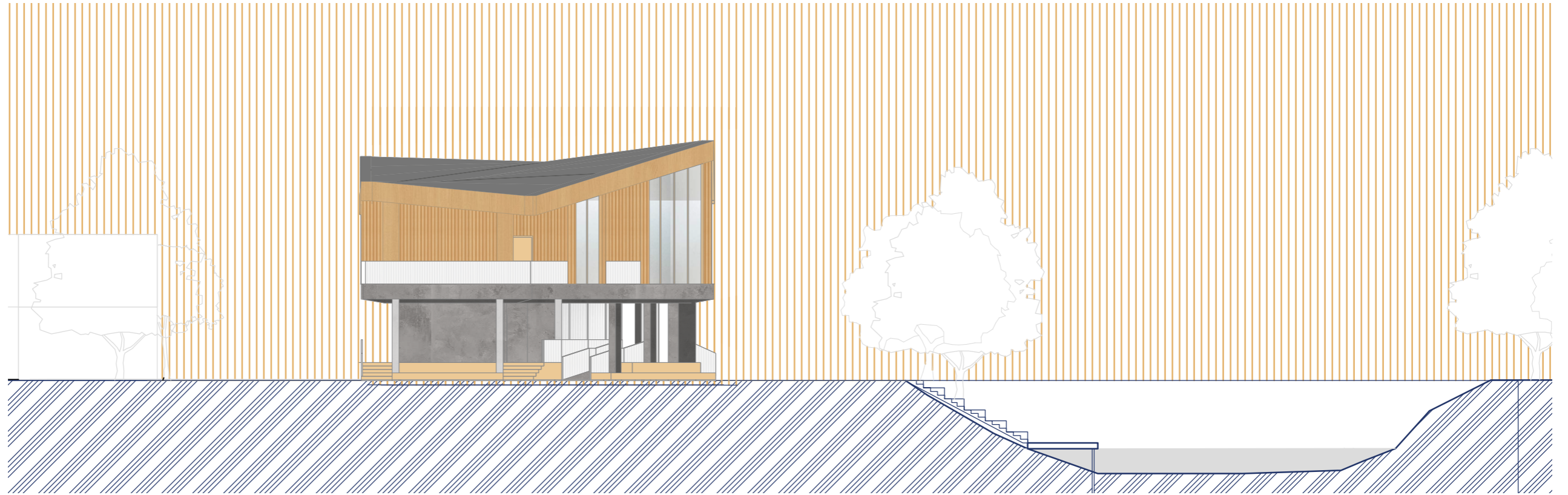
VÝCHODNÍ POHLED



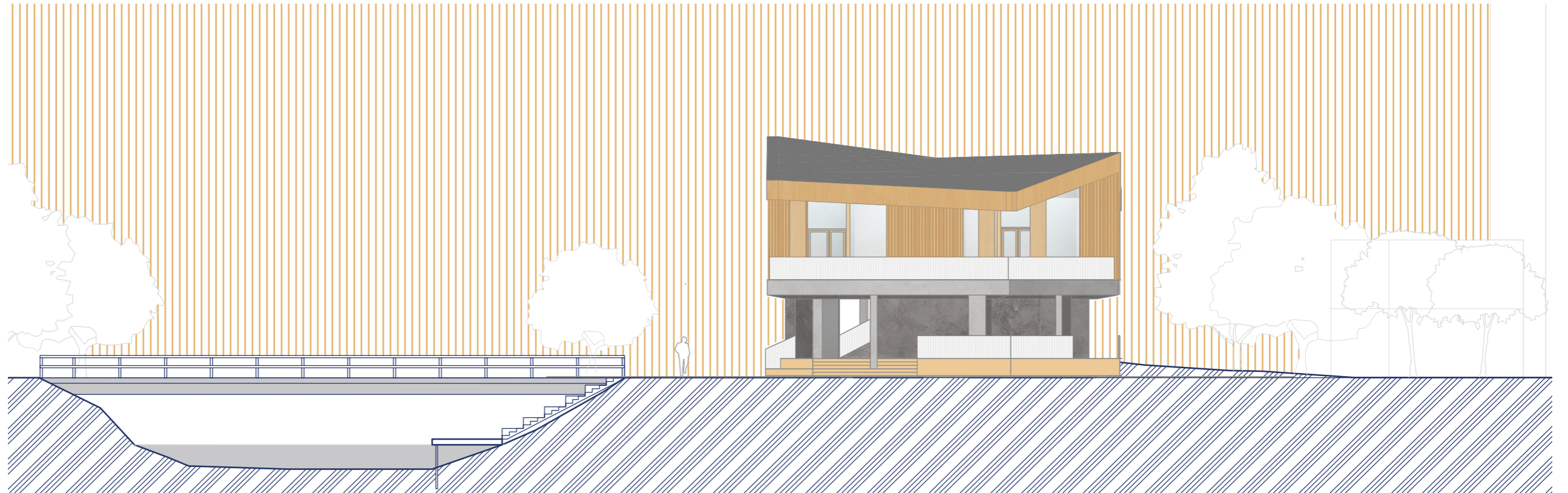
POHLEDY

1:200

SEVERNÍ POHLED



JIŽNÍ POHLED



NOSNÁ KONSTRUKCE

Základové konstrukce

Základové pasy, patky a prefabrikované patky jsou pro stavbu základovou konstrukcí. Základové pasy jsou z betonu, který je vyztužený armaturou, jedná se tedy o železobetonové pasy. Tvoří tak základ pro železobetonovou nosnou konstrukci, která vynáší stropní konstrukci. Stejně jako základové pasy, tak i základové patky jsou ze železobetonu. Tyto patky vynáší nosné železobetonové pilíře, které podpírají stropní konstrukci. Prefabrikované patky, které jsou z betonu, tvoří nosnou konstrukci pro dřevěnou venkovní terasu. V případě nestabilního podloží by se základové pásy a patky doplnily o piloty.

Nosné vertikální konstrukce v 1.NP

V prvním podlaží se nachází soustava nosných stěn a pilířů. Nosné stěny jsou navrženy ze železobetonu, který je zateplený extrudovaným polystyrenem. Tepelná izolace je obložena betonovým obkladem, který vynáší zmíněná nosná konstrukce železobetonové stěny. Další svistou nosnou konstrukcí jsou železobetonové pilíře.

Schodiště

Hlavní schodiště pro návštěvníky restaurace, schodiště pro personál a únikové schodiště navrhují jako deskové dvakrát zalomené železobetonové konstrukce. Jejich základem jsou základové pasy. Horní část schodiště je podepřena průvlakem a právě kvůli schodišti jsou průvlaky speciálně vyvázány. Únikové schodiště je konzolově vyloženo.

Horizontální konstrukce 1.NP

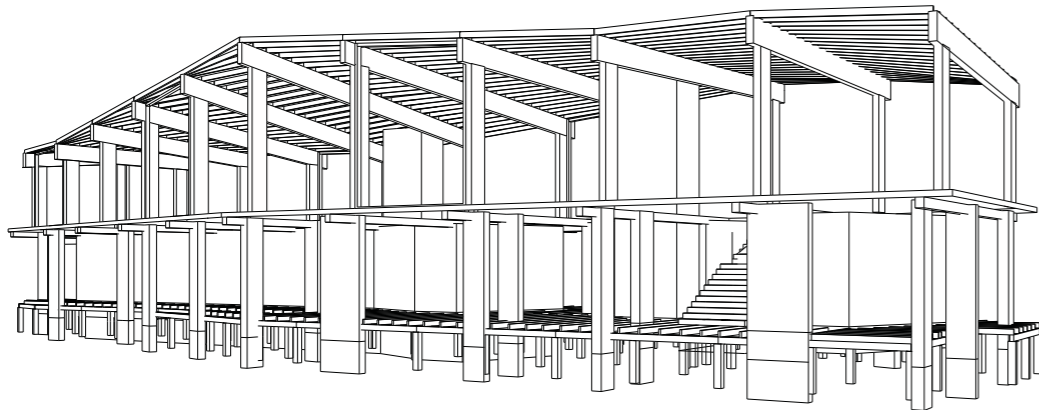
Stropy jsou navrženy jako soustava železobetonových průvlaků. V příčném směru jsou uloženy průvlaky po osové vzdálenosti 4,5 m o výšce 250 mm. Železobetonovou desku navrhují o výšce 150 mm. Pro schodiště jsou speciálně umístěny průvlaky, které slouží k jeho vynesení.

Svislé nosné konstrukce 2.NP

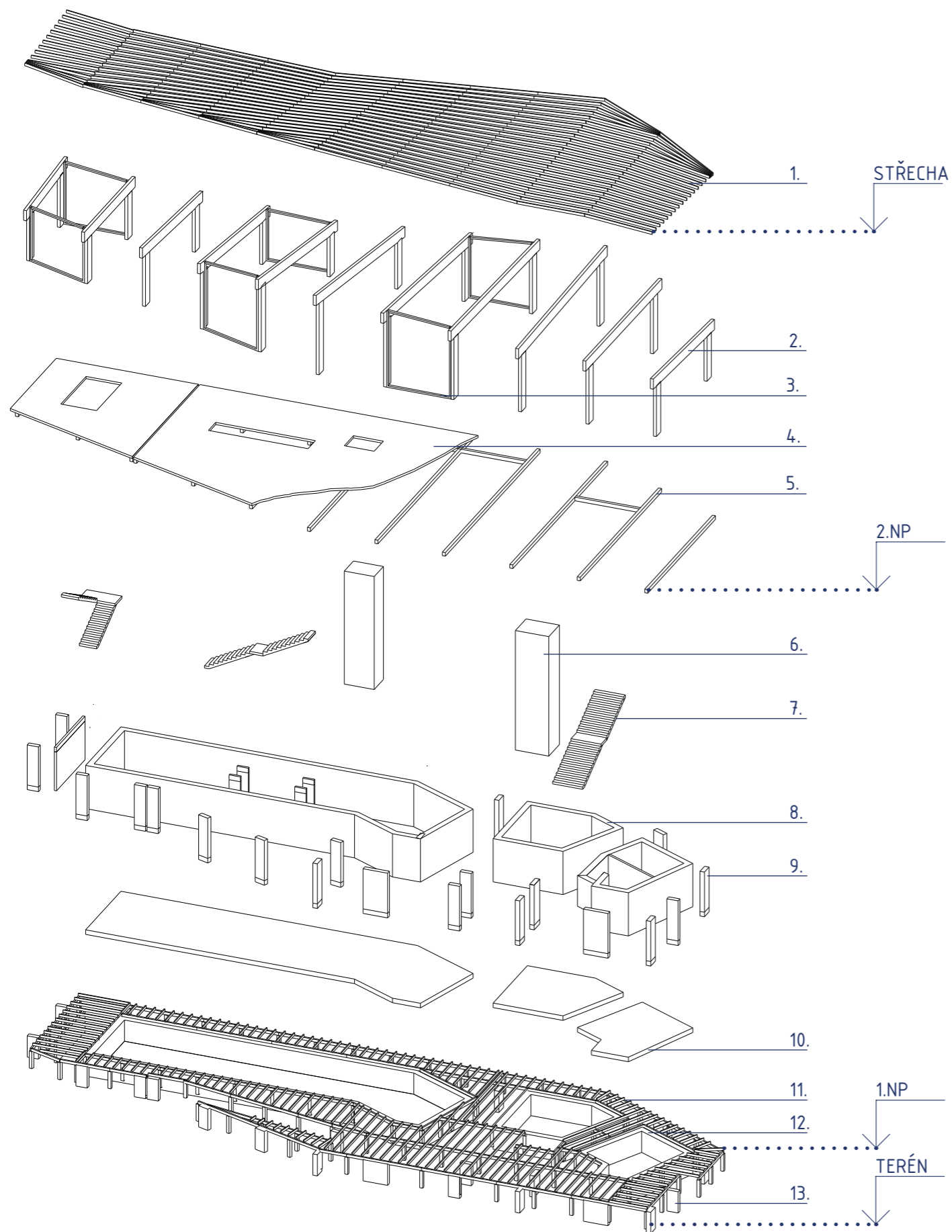
Hlavní svistou nosnou konstrukcí jsou rámové konstrukce z dřevěných lepených vazníků, které jsou zároveň hlavním nosným prvkem střechy. Tato rámová konstrukce je v podélném směru ztužena v některých místech ztužujícími rámy. Obvodovou svistou nosnou konstrukci tvoří na obvodu dřevěná konstrukce z KVH 80/120 profilů. Ta je nosným prvkem pro lehký obvodový plášť. Hranoly leží na stropní desce a na ně je následně připevněn rošt z KVH hranolů 60/100, který překrývá stropní konstrukci a je nosným prvkem pro tepelnou izolaci. Nosnou konstrukcí pro skleněnou stěnu jsou hliníkové profily 80/200 mm. V hliníkových profilech jsou upevněna okna z izolačního trojskla. V místě prosklené stěny je stropní konstrukce zateplena pomocí vnesené skladby lehkého obvodového pláště, který je na ní bočně kotven. V horní části je lehký obvodový plášť kotven do rámové konstrukce.

Střecha

Střecha má tvar zborcené plochy. Střešní krytina je navržena jako jednoplášťová z povlakové hydroizolace, PVC fólie. Střechu vynášejí trámy 60/180 mm, které jsou na rámové konstrukci. Tato nosná část je z interiéru pohledovým prvkem. Svod dešťové vody je řešen střešními chrličmi. Dešťová voda je svedena do vsakovacího zařízení.

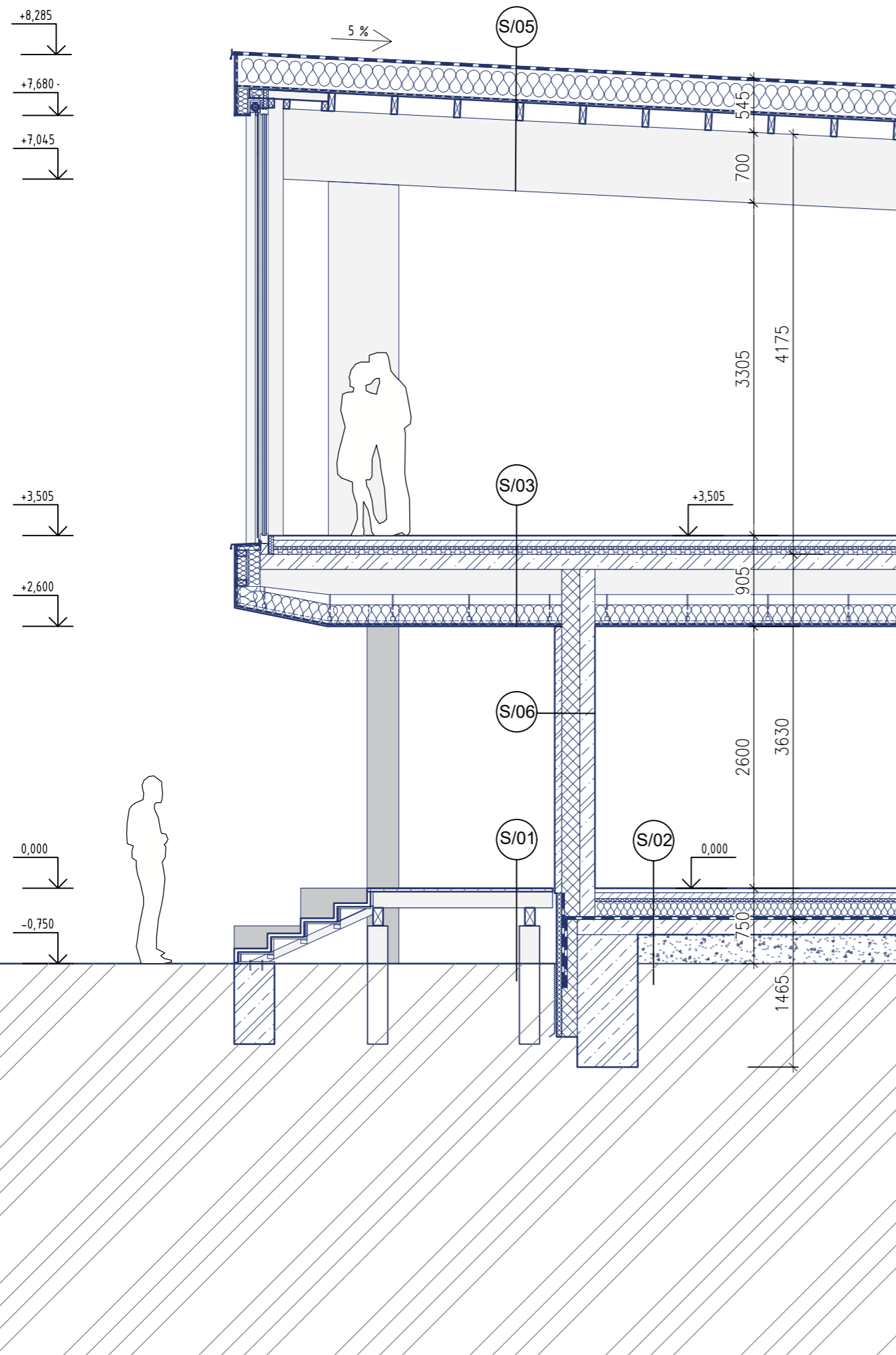


KONSTRUKČNÍ SCHÉMA



1. Roznášecí KVH hranoly 60/180 mm
2. Dřevěné lepené rámy 200/700 mm
3. Ztužující dřevěný rám
4. Železobetonová deska tloušťky 150 mm
5. Železobetonové průvlaky o výšce 250 mm
6. Výtahová šachta
7. Deskové železobetonové schodiště dvakrát zalomené
8. Železobetonové nosné stěny o tloušťce 150 mm
9. Železobetonové pilíře 300/750, 300/1500
10. Železobetonový podkladní beton o tloušťce 150 mm
11. KVH hranoly 100/180, roznášecí KVH hranoly 60/160
12. Základové pasy ze železobetonu
13. Prefabrikované základové patky

ŘEZ FASÁDOU 1 : 50



SKLADBY

S/01	
- dřevěná prkna thermowood	25 mm
- roznášecí KVH hranoly 60/160	160 mm
- KVH hranoly 100/180	180 mm
- bodové podložení KVH hranolů gumovou podložkou 50x50 mm	4 mm
- vzduchová mezera	550 mm
- původní zemina	- mm

S/02	
- cement epoxidová stěrka	3 mm
- nivelační litý potěr	45 mm
- betonová mazanina + systémová vytápěcí trubka 15 x 1,8 mm	60 mm
- FV systémová role tepelná izolace EPS	30 mm
- tepelná izolace EPS	150 mm
- hydroizolace	3 mm
- podkladní železobeton C16/20	150 mm
- násyp vytěžené zeminy	515 mm
- původní zemina	- mm

S/03	
- cement epoxidová stěrka	3 mm
- nivelační litý potěr	45 mm
- betonová mazanina + systémová vytápěcí trubka 15 x 1,8 mm	60 mm
- systémová role tepelná izolace EPS	30 mm
- kročejova izolace elastifikovaný EPS	50 mm
- ŽB deska s průvlaky	400 mm
- neprovětrávaná mezera pro instalace	100 mm
- zavěšený dřevěný nosný rošt z hranolů 40x40 mm + tepelná izolace minerální vata	200 mm
- difuzní fólie	- mm
- OSB desky	15 mm
- tenkovrstvá fasádní betonová stěrka	3 mm

S/04	
- terasová modřínová prkna 143/4000 mm	27 mm
- nosné hranoly	40 mm
- rektifikační terče	35 - 55 mm
- hydroizolační fólie	2,5 mm
- geotextilie 300g/m ²	- mm
- spádový prostý beton	40 - 95 mm
- ŽB deska s průvlaky	400 mm
- neprovětrávaná mezera pro instalace	100 mm
- zavěšený dřevěný nosný rošt z hranolů 40x40 mm + tepelná izolace minerální vata	200 mm
- difuzní fólie	- mm
- OSB desky	15 mm
- tenkovrstvá fasádní betonová stěrka	3 mm

S/05	
- povlaková hydroizolace PVC	1,5 mm
- geotextilie 300g/m ²	- mm
- tepelná izolace minerální vata	300 mm
- parozábrana - asfaltový pás	- mm
- OSB deska	15 mm
- roznášecí KVH HRANOVÝ 180/60	180 mm
- nosná konstrukce lepené vazníky	700 mm

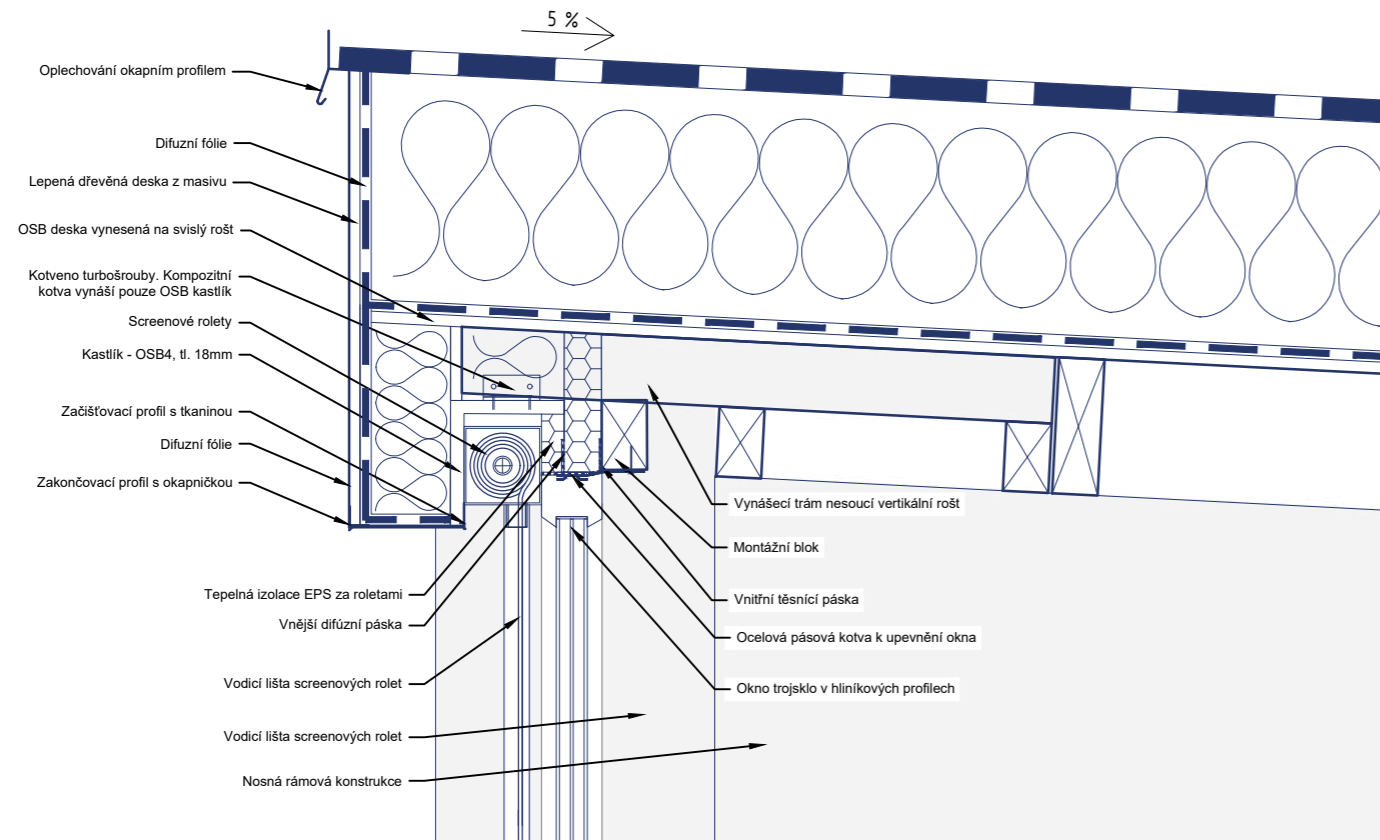
S/06	
- betonová skořepina (C16/20)	70 mm
- tepelná izolace XPS	180 mm
- nosná konstrukce - železobeton (C16/20)	150 mm

S/07	
- dřevěný obklad	25 mm
- laťový rošt 60/40	80 mm
- fasádní fólie UV záření	- mm
- rošt z KVH profilů 60/100 mm + minerální tepelná izolace	100 mm
- difuzní fólie	- mm
- konstrukční OSB desky	15 mm
- nosná konstrukce z KVH profil 80/120 mm + minerální tepelná izolace	120 mm
- OSB deska	15 mm
- parozábrana - difuzně uzavřená PE fólie	- mm
- instalační předstěna	80 mm
- sádrovláknitá deska	12,5 mm
- tenkovrstvá omítka	3 mm

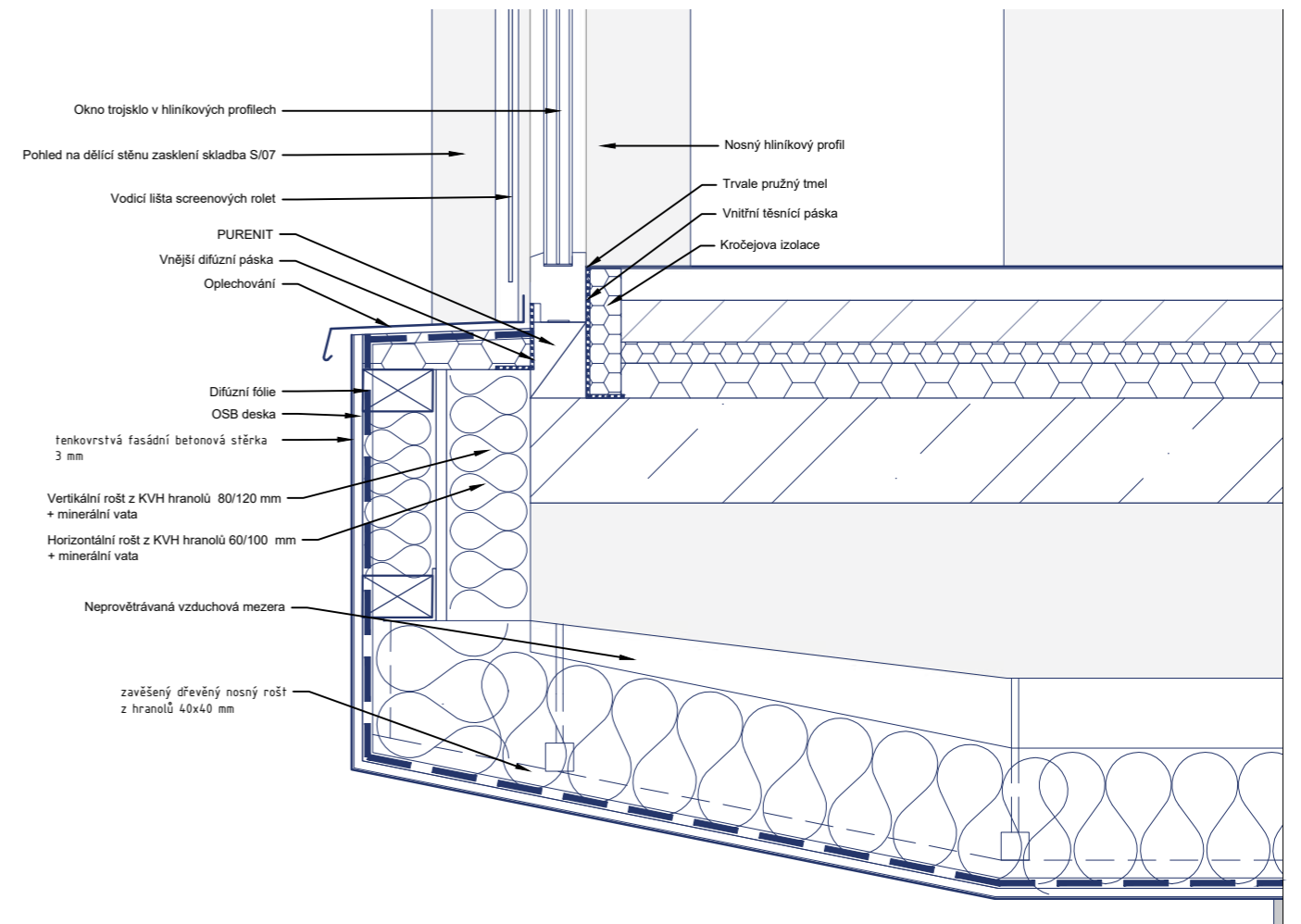
LEGENDA MÍSTNOSTÍ

	BETONOVÁ MAZANINA
	ŽELEZOBETON
	NÁSYP
	PŮVODNÍ TERÉN
	TEPELNÁ IZOLACE EPS
	TEPELNÁ IZOLACE XPS
	TEPELNÁ IZOLACE MINERÁLNÍ VATA
	HYDROIZOLACE
	DIFUZNÍ FÓLIE

Detail horní části okna



Detail dolní části okna



ENERGETICKÁ KONCEPCE BUDOVY

Vytápění a teplá voda

Tepelné čerpadlo vzduch – voda bude sloužit k ohřevu teplé vody a pro vytápění. Venkovní jednotka tepelného čerpadla bude umístěna ve 2.NP na zakryté terase. Tepelné čerpadlo bude zásobovat vnitřní zásobníky s teplou vodou, ze kterých bude objekt zásobován teplou užitkovou vodou a ohřívat objekt pomocí podlahového vytápění.

Vzduchotechnika a rekuperace

Rekuperační jednotky jsou umístěny v obvodovém lehkém plášti. Bude snižovat energetickou náročnost budovy. Jedná se o zpětné získávání tepla. Přiváděný venkovní vzduch prochází přes rekuperační výměník uvnitř vzduchotechnické jednotky, do kterého z druhé strany vstupuje teplý odpadní vzduch z objektu. Dochází tak k úspoře nákladů, zlepšení zdraví a komfortu.

Vzduchotechnika bude použita v prostorách kuchyně, kvůli filtraci znečištěného vzduchu. Tato vzduchotechnická jednotka bude zavěšená na stropní konstrukci. Vývody budou umístěny na střeše.

Retence dešťové vody

Svod dešťové vody je řešen střešními chrliči. Dešťová voda je svedena do vsakovacího zařízení. To znamená, že je svedena do nádrže na dešťovou vodu s přepadem do vsakovacího zařízení.

Obálka budovy

Pro regulaci teplot v letním období budou použity venkovní screenové rolety. V zimním období se využijí tepelné zisky ze slunečního záření.











ZÁVĚR

Diplomovou prací je návrh restaurace v bývalém textilním areálu na periferii města Ústí nad Orlicí. V první fázi diplomové práce je konkrétní urbanistické řešení místa a specifika místa. V druhé fázi je konkrétní řešení objektu restaurace, který byl zpracován v podrobnějším měřítku dokumentace. Restaurace nejen že může sloužit pro místní obyvatele, ale bude zapamatovatelným místem a sloužit jako brána do přírodního parku Orlice. Zároveň vznikne příjemné prostředí pro zaměstnance okolních firem, kde i mimo sezónu mohou lidé trávit čas. Práce by měla sloužit jako vize pro obnovu bývalého textilního areálu.

CITACE

- [1] Atelier111: venkovní restaurace [online]. srpen 2021 [cit. 2023-05-08].
Dostupné z: <https://www.atelier111.cz/venkovni-restaurace>
- [2] Dřevo pro život: dřevěné konstrukce realizace [online]. [cit. 2023-05-08].
Dostupné z: <https://www.drevoprozivot.cz/drevena-stavba-roku/drevene-konstrukce-realizace-2018/tancirna-v-racim-udoli>
- [3] Tančírna Rychleby: historie [online]. [cit. 2023-05-08].
Dostupné z: <https://tancirna.rychleby.cz/historie/>
- [4] Archiweb: Veřejná sauna v Helsinkách od Avanto architects [online]. 26.07.2016 [cit. 2023-05-08].
Dostupné z: <https://www.archiweb.cz/en/n/foreign/verejna-sauna-v-helsinkach-od-avanto-architects>
- [5] Archiweb: DOK Nordbeans [online]. [cit. 2023-05-08].
Dostupné z: <https://www.archiweb.cz/b/dok-nordbeans>
- [6] NEUFERT, Ernst, NEUFERT, Peter, ed. Navrhování staveb: zásady, normy, předpisy o zařízeních, stavbě, vybavení, nárocích na prostor, prostorových vztazích, rozměrech budov, prostorech, vybavení, přístrojích z hlediska člověka jako měřítko a cíle. 2. české vyd., (35. německé vyd.). Praha: Consultinvest, 2000. ISBN 8090148662.

ZDROJE

GRUNWALDOVÁ, Veronika. Restaurace na Bělisku [online]. VUT Fakulta architektury, 2022 [cit. 2023-05-08]. Předdiplomní projekt. VUT. Vedoucí práce Ing. arch. Jiří Marek.

VEJPUSTEK, Zdeněk. Konstrukční zásady [online]. 2020 [cit. 2023-05-08]. Dostupné z: https://drive.google.com/drive/folders/1-dyrbg74HQ96a59XJ2Uiqf10Tk2lhp5?fbclid=IwAR0nAZLKDQiTIC77Hklfw__nct0ojP1Cn9yw0JHqw1yGt1jy1vLi60_xhdl8