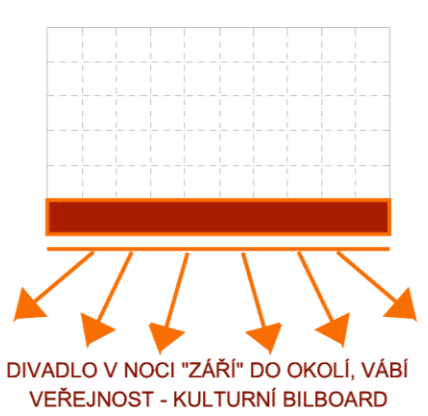
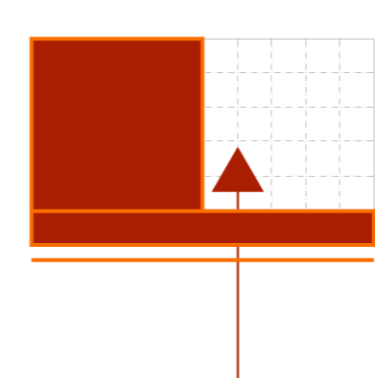


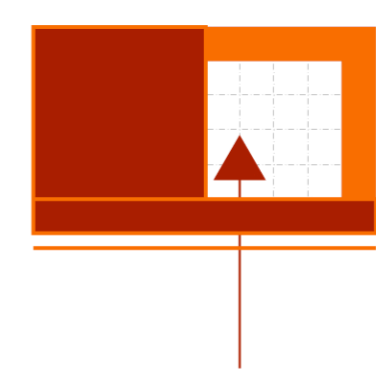
VE MĚSTĚ CHYBÍ MODERNÍ DIVADELNÍ SCÉNA, JSOU ZDE POUZE STARŠÍ TYPY DIVADEL (KUKÁTKOVÁ). LJUBLJANA CHCE BYT MODERNĚM MĚSTEM, PROTO UVAŽUJE O VYSTAVĚNĚ NOVÉ DIVADELNÍ BUDOVY. PRO TUTO STAVBU BYLA VYBRÁNA PARCELA V HISTORICKÉM JÁDRU MĚSTA, KTERÁ JE VYMEZENA BLOKEM EXISTUJÍCÍCH BUDOV. V OKOLÍ ŘEŠENÉ PLOCHY JSOU VÝZNAMNÁ LJUBLJANSKÁ NÁMĚSTÍ - PRESERNOV TRG, KONGRESNÍ TRG A TAKÉ MĚSTSKÝ PARK HVEZDA. NA ŘEŠENOU PARCELU SMĚŘUJE PŘES PARK VEVOGA ULICA - PLEČNIKOVA URBANISTICKÁ - KULTURNÍ OSA MĚSTA - NA TĚTO ULICI JSOU SOUSTŘEDĚNY KULTURNÍ OBJEKTY - UNIVERZITA, KNIHOVNA, NAPOLEONŮV OBELISK, SOCHY UMĚLCŮ A ODPOČINKOVÉ TERASY. DIVADLO JE LOGICKÝM ZAKOŇČENÍM TĚTO OSY.



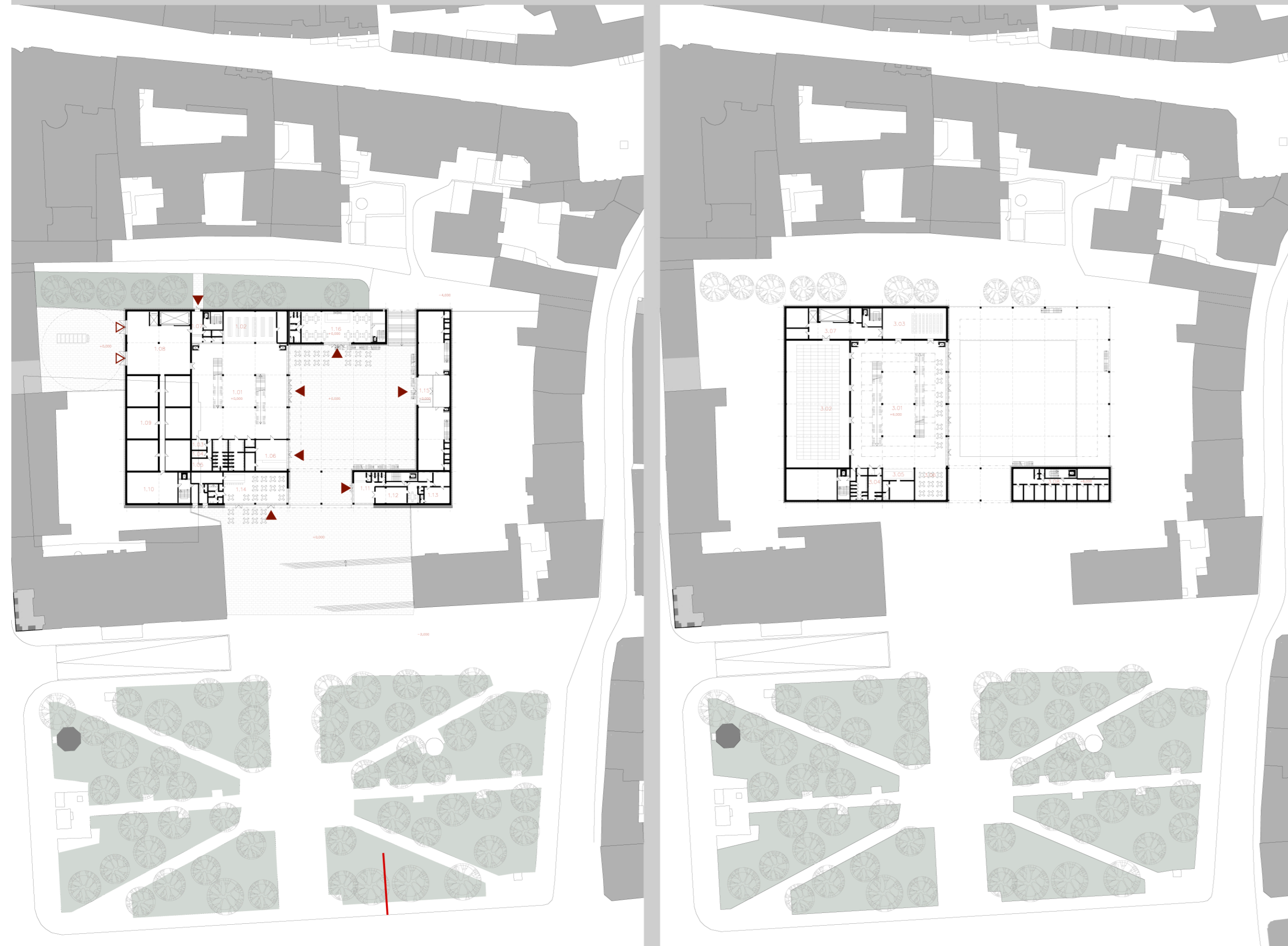
UZAVŘENÍ PLEČNIKOVI KULTURNÍ OSY VELKÝM KOMPOZIČNÍM PRVKEM - MONUMENTÁLNÍ "BRÁNOU". BRÁNA BY MĚLA FUNGOVAT I JAKO PROPAGAČNÍ PLOCHA DIVADLA A KULTURY - PROTO NAVRHOJÍ HLAVNÍ FASÁDU (JIŽNÍ) JAKO PRESAZENÝ OBROVSKÝ LED DISPLEJ S INTEGROVANÝM FOTOVOLTAICKÝM SYSTÉMEM, KTERÝ PŘES DEN SHROMAŽDUJE ENERGIÍ A V NOCI JI PAK VYZÁŘUJE PROJEKCI. (REFERENCE - Zero Energy Media Wall, Beijing)



BRÁNOU ČLOVĚK VSTOUPÍ DO ODLIŠNÉHO SVĚTA - POLOUZAVŘENÉHO PROSTORU "KULTURNÍ KLECE". KONCEPT "KLECE" VYPLŮVÁ Z POTŘEBY DIVADELNÍHO PROSTORU NA CO NEJVĚTŠÍ MOŽNOU - VARIABILITU - RŮZNORODÉ ROZMÍSTĚNÍ DIVÁKŮ, HERCŮ I KULIS NA PEVNOU OCELOVOU KONSTRUKCI OBKLOPUJÍCÍ JEVIŠTĚ I HLEDIŠTĚ. HMOTA "KLECE" JE ROZDĚLENA NA POLOVINY : VYPLNĚNÁ X PRAZDNÁ. DIVADELNÍ SÁLY X DIVADELNÍ NÁMĚSTÍ ( VENKOVNÍ ARÉNA)



DIVADELNÍ NÁMĚSTÍ JE UZAVŘENO NÍZKOU HMOTOU RESTAURACE A GALERIE. POCITOVĚ TAKÉ SLOUPY KTERÉ NESOU PŘÍHRADOVINU NAD NÁMĚSTÍM A TŘEMI PATRY LÁVEK OBLHÁJÍCÍMI KOLEM NÁMĚSTÍ. PŘÍHRADOVINA JE PODPĚRNA KONSTRUKCE PRO VÝSUNÉ LETNÍ ZASTŘENÍ A PŘEDEVŠÍM JE SOUČÁSTÍ VENKOVNÍ ARÉNOVÉ SCÉNY - MOHOU SE NA NI ZAVĚŠOVAT KULISY, SVĚTLA, KAMERY, REPRODUKTORY, DALŠÍ LÁVKY A POD... VÝHLED NA HRAD JE Z LÁVEK NA NÁMĚSTÍ I Z FOYER DIVADLA.



DIVADLO  
1.01 VSTUPNÍ HALA  
1.02 SÁTNĀ  
1.03 PRVNÍ POMOC  
1.04 HÁŠIČ  
1.05 SÁTNĀ UVADEČKY  
1.06 VSTUPNÍ PRŮPAGAČE  
1.07 VSTUP HERCŮ  
1.08 PŘEDM KULIS  
1.09 SKLAD KOSTÝMŮ, PRADELNĀ  
1.10 TECHNICKÁ MÍSTNOST  
1.11 VSTUP VYSTAVNÍ PROSTORŮS JĚDELNĀ  
1.12 KONFERENČNÍ MÍSTNOST  
1.13 REDITELSTVÍ

DIVADLO  
3.01 FOYER  
3.02 VELKÝ SÁL  
3.03 MALÝ SÁL  
3.04 WC  
3.05 OBČERSTVENÍ  
3.06 KURÁRNA  
3.07 SÁTNĀ HERCŮ  
3.08 ADMINISTRATIVĀ

RESTAURACE  
1.14 VSTUP VYSTAVNÍ PROSTORŮS JĚDELNĀ

PŮDORYS 1. NP - VSTUPNÍ HALA, 1 : 1000

PŮDORYS 3. NP - FOYER, SÁLY 1 : 1000

REZY 1 : 1000

