

ANOTACE

ANNOTATION

PŘEDMĚTEM DOPLOMOVÉ PRÁCE JE URBANISTICKO - ARCHITEKTONICKÁ STUDIE DŘEVĚJŠÍCH AREÁLŮ TEXTILNÍCH TOVÁREN A ÚZEMÍ PODÉL ULICE KŘENOVÁ. HLAVNÍ SNAHOU JE ZAČLENĚNÍ BÝVALÝCH TOVÁRNÍCH AREÁLŮ A OBJEKTŮ DO ORGANISMU MĚSTA A NOVÉ PROSTOROVÉ USPOŘÁDÁNÍ S VOLBOU VHODNÝCH PROGRAMŮ PRO DNES TĚMĚŘ NEVYUŽITÉ OBJEKTY A ÚZEMÍ AREÁLU TEXTILKY MOSILANA. TVŮRČÍ ÚSIÍ JE ZAMĚŘENO NA MĚSTSKOU POLYFUNKČNOST, KVALITU VEŘEJNÝCH PROSTORŮ, UPLATNĚNÍ PRINCIPŮ KOMPAKTNÍHO MĚSTA A UDRŽITELNÉHO URBANISMU.

SUBJECT OF THE MASTER THESIS IS URBAN AND ARCHITECTURAL STUDY OF FORMER TEXTILE FACTORY AREA AND LAND ALONG THE STREET KŘENOVÁ. THE MAIN THEME OF THE SOLUTION IS INTEGRATION OF THE FORMER INDUSTRIAL SITE INTO ORGANISM OF THE CITY, NEW SPATIAL ARRANGEMENT OF THE UNUSED OBJECTS AND AREA OF MOSILANA TEXTILE SITE. DEVELOPMENT EFFORTS IS FOCUSED ON URBAN POLY-FUNCTION, QUALITY OF PUBLIC SPACES, APPLYING THE PRINCIPALS OF COMPACT CITY AND SUSTAINABLE URBANISM.



PODĚKOVÁNÍ

DĚKUJI SVÉMU VEDOUcíMU DIPLOMOVÉ PRÁCE, PANU
DOC. ING. ARCH. KARLU HAMUŠOVÍ, VEDOUcíMU ÚSTAVU
NAVrhOVÁNÍ UN V., ZA PODPORU A ODBORNou
POMOC, KTEROU MI VĚNOVAL V PRŮBĚHU CELE DIPLO-
MOVÉ PRÁCE.

ROVNĚŽ PATŘÍ VELKÉ DÍKY MÉ RODINĚ A VŠEM, KTERÍ SE
MNOU MĚJÍ TRPĚLIVOST NEJEN PŘI ZPRACOVÁNÍ
ZÁVĚREČNÉ PRÁCE, ALE BĚHEM CELEHO STUDIA.

DĚKUJI

HLAVNÍM CÍLEM DIPLOMOVÉ PRÁCE JE TRANSFORMACE VYMEZENÉHO POSTINDUSTRIÁLNÍHO ÚZEMÍ NA PROSTOROVÉM KONCEPTU KOMPAKTNÍHO MĚSTA JAKO ALTERNATIVA K DOSAVALNÍMU ZPŮSOBU UŽÍVÁNÍ ÚZEMÍ I ZÁMĚRŮM VYCHÁZEJÍCÍCH Z ÚZEMNÍHO PLÁNU. ÚKOLEM JE NAVRHNOUT MĚSTOTVORNÉ ŘEŠENÍ A VYZDVIHNOUT PROSTOROVÉ HODNOTY CELÉHO AREÁLU MOSLANA. ZAPOJENÍ A REHABILITACE SOUČASNÝCH STAVEB, NOVÉ FUNKČNÍ VYUŽITÍ A CITLIVÉ DOPNĚNÍ HMOTOVÉ STRUKTURY, VEDE KE SNAZE VYTVOŘIT KVALITNÍ MĚSTSKÉ PROSTŘEDÍ, ODKAZUJÍCÍ K HISTORII SVÉHO VZNIKU. ZAČLENĚNÍM ÚZEMÍ DO ORGANISMU MĚSTA SE DÁ LEHCE PŘEDEJÍT REÁLNÉ HROZBĚ UKVÍDACE A ZTRÁTY IDENTITY MĚSTA, KTERÁ BOHUŽEL PODOBNÝM LOKALITÁM V DNEŠNÍ DOBĚ HROZÍ.

1. ÚVOD
2. BROWNFIELDS
3. HISTORIE TEXTILNÍHO PRŮMYSLU V BRNĚ
4. VODA V BRNĚ
5. PRŮMYSOVÁ ZÓNA CEJL - KŘENOVÁ
6. BÝVALÁ TEXTILNÍ TOVÁRNA MOSILANA
7. NOVÁ MĚSTSKÁ TŘÍDA , PROČ NE ?
8. KOMPAKTNÍ MĚSTO, PROČ ANO ?
9. REFERENCE

TÝDNĚ SE DO MĚST STĚHUJE
1,4 MILIONŮ LIDÍ

WWW.DEJE.CZ

48%
SVĚTOVÉ POPULACE
ŽIJE VE MĚSTECH

ZDROJ: WIKIPEDIE

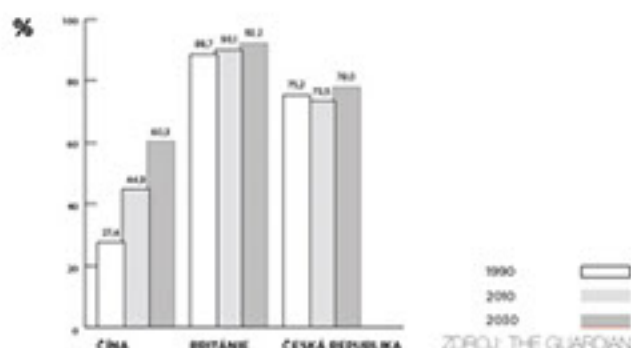
RADĚJI BYCHOM MĚLI ZAČÍT PŘEMÝŠLET,
JAK LZE VYLEPŠIT KVALITU ŽIVOTA VE MĚSTECH.
PŘITOM PRÁVĚ URBANIZACE
JE TÍM SKUTEČNÝM PŘELOMEM VE ZPŮSOBU ŽIVOTA.
PŘED 200 LETY VE MĚSTECH ŽILO

3% SVĚTOVÉ POPULACE.

WWW.OSEL.CZ

SOUČASNÝ STAV
SVĚTOVÉ MĚSTSKÉ POPULACE
S POČTEM **3,2 MILIARDY**
BY V ROCE 2030 MOHLA VZRŮST
AŽ K **5 MILIARDAM**

WWW.DEJE.CZ



HISTORIE A VÝVOJOVÉ TENDENCE SOUČASNOSTI

NOVÉ TISÍCLETÍ S SEBOU PŘINESLO TOTÁLNÍ URBANIZACI. PODLE AKTUÁLNÍCH INFORMACÍ UDÁVANÝCH WIKIPEDIÍ, ŽIJE 48% SVĚTOVÉ POPULACE VE MĚSTECH. NEJEDNÁ SE POUZE O ROZVOJOVÉ ZEMĚ. TATO VÝVOJOVÁ TENDENCE ZASÁHLA I POPULAČNĚ STAGNUJÍCÍ EVROPU. NAVÍC U ZMÍNOVANÉ SPOLEČNOSTI ROSTE POTŘEBA PROSTOROVÉ NÁROČNOSTI. TO VYPLÝVÁ JEDNAK Z ROSTOUCÍ EKONOMICKÉ SOBĚSTAČNOSTI, ALE ROVNĚŽ I Z VYŠŠÍ MÍRY ROZVODOVOSTI, FENOMÉNU SINGLE, APOD. S TOUTO PROBLEMATIKOU SOUVISÍ I OTÁZKA, JAKÁ JE VLASTNĚ SOUČASNÁ DEFINICE MĚSTA DNES? PO OHLEDNUTÍ DO HISTORIE ZJISTÍME, ŽE DEFINOVAT TYPICKÉ STŘEDOVĚKÉ MĚSTO NENÍ ANI ZDALEKA TAK SLOŽITÉ, JAKO NAJÍT PODOBNOU CHARAKTERISTIKU PRO MĚSTO SOUDOBÉ. SAMOZŘEJMÉ, ŽE NÁM CHYBÍ URČITÝ NADHLED. ALE PROBLÉM NENÍ JEN V NEDOSTATEČNÉM ČASOVÉM ODSTUPU. FORMULOVAT JEDNOZNAČNOU A UNIVERZÁLNÍ ODPOVĚD JE VZHLÉDEM KE SLOŽITÉMU VÝVOJI SPOLEČNOSTI POMĚRNĚ TÍŽKÉ, TĚMĚŘ NEMOŽNÉ. PŘESTO JE TŘEBA ODPOVĚDI NA TYTO OTÁZKY NEUSTÁLE HLEDAT. EXISTUJE CELÁ ŘADA ZASTAVOVACÍCH SYSTÉMŮ, KTERÉ JE NUTNÉ ANALYZOVAT A POROVNÁVAT. MUSÍME NAJÍT KOMPROMIS, KTERÝ POVEDE NEJEN K UDRŽITELNÉMU ROZVOJI, ALE PŘEDEVŠÍM K DOSAŽENÍ KVALITNÍHO ŽIVOTA A BYDLNÍ VE MĚSTĚ. SNAHOU TĚTO PRÁCE JE POKUS OBJASNIT, PROČ PRÁVĚ KOMPAKTNÍ MĚSTO JE JEDNÍM Z MOŽNÝCH ŘEŠENÍ.

INVESTICE DO REVITALIZACE
JE PRO VLASTNÍKY
ZPRAVIDLA MNOHEM NÁKLADNĚJŠÍ
NEŽ VÝSTAVBA TZV. NA ZELENÉ LOUCE

WWW.DEJE.CZ

MINIMÁLNÍ ROZLOHA
0,5 HA

WWW.BRNO.CZ

NA ÚZEMÍ MĚSTA BRNA EVIDUJEME
V ROCE 2012
PŘEBLÍŽNĚ 400 HA TZV. BROWNFIELDY.
REVITALIZACE TAKOVÝCH LOKALIT
JE JEDNOU ZE ZÁKLADNÍCH PODMÍNEK
UDRŽITELNÉHO ROZVOJE.

WWW.BRNO.CZ

STRUKTURA MĚSTA

OSOBITĚ TERMÍN VYSTIHUJÍ JANE JACOBS (1): „KDYŽ SE URBANISTÉ A PROJEKTANTI MĚST SNAŽÍ NAJÍT PROSTŘEDEK, KTERÝ BY JASNĚ A JEDNODUCHÝM ZPŮSOBEM VYJADŘOVAL KOSTRU MĚSTSKÉ STRUKTURY, JSOU NA ŠPATNÉ STOPĚ. MĚSTO NEMÁ TAKOVOU STAVBU JAKO TĚLO SAVCE NEBO BUDOVA S OCELOVOU RÁMOVOU KONSTRUKCÍ. STRUKTURA MĚSTA SE SKLÁDÁ ZE SMĚSÍ FUNKCÍ A K TAJEMSTVÍM JEHO STRUKTURY SE PŘEBLÍŽNĚ NEJMÍCE, KDYŽ SE BUDEME ZABÝVAT PODMÍNKAMI PRO VYTVÁŘENÍ ROZMANITOSTI.“... „JEN SLOŽITOST A ŽIVOTNOST FUNKCÍ DÁVÁJÍ ČÁSTĚM MĚSTA PATŘIČNOU STRUKTURU A FORMU. *JEDNA VĚC JSOU TĚDY PRVKY VNĚJŠÍ, KTERÉ DANOU STRUKTURU DO ZNAČNÉ MÍRY OVLIVŇUJÍ. NESMÍME OVŠEM ZAPOMENOUT, ŽE JŽ ZMÍNĚNÁ FORMA VYCHÁZÍ I Z PARAMETRŮ STRUKTURY, KTERÁ JE DANÁ ZPŮSOBEM ZÁSTAVBY. HLAVNÍ ROU ZDE HRAJE ZVOLENÁ TYPOLOGIE A S TÍM SOUVISEJÍCÍ VELIKOSTI SKLADEBNÉ JEDNOTKY. DŮLEŽITÉ JE NAJÍT VZÁJEMNOU HARMONII MEZI TĚMITO DVĚMA PARAMETRY. NE VŽDY JE ALE STRUKTURA MĚSTA ZROVNA TAKOVÁ, JAKOU SI URBANISTÉ PŘEDSTAVUJÍ. KEVIN LYNCH SE V KNIZE „OBRAZ MĚSTA“ ZMÍNÍ O „ZTRACENÝCH“ OBLASTECH (2): JSOU TO ČÁSTI MĚST, KTERÉ LIDÉ, U NICHŽ PROVÁDĚL PRŮZKUM, NAPROSTO IGNOROVALI A JEJICH ŽIVOTNOSTI ZAPOMNELI, POKUD JIM JI NĚKDO NEPŘIPOMNĚL. A PŘI TOM BY SE MOHLO ZDÁT, ŽE POLOHA TĚCHTO „ZTRACENÝCH“ MÍST ROZHODNĚ NEOPRAVŇUJE K TOMU, ABY SE NA NĚ ZAPOMÍNALO. JANE JACOBS DOPŮLŇUJE, TAKOVÁ MĚSTA NEMAJÍ FORMU A STRUKTURU MĚSTA.“ PODLE MĚHO NÁZORU MEZI TZV. ZAPOMENUTÉ OBLASTI ROZHODNĚ BROWNFIELDY PATŘÍ. A VZHLED K JEJICH HOVNĚMU POČTU MOHOU HRÁT VÝZNAMNOU ROLI. PROTO JE NUTNÉ TYTO DVA POJMY NEODDĚLOVAT.

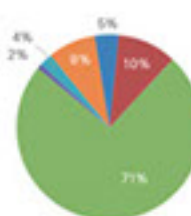
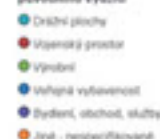
(1) JACOBS, JANE. SMRT A ŽIVOT AMERICKÝCH VELKOMĚST. 2. AKTUALIZOVANÉ VYD. DOLNÍ KOUNICE: ČESKOU EDICI VYDÁLO NAKLADATELSTVÍ MOKNOK, 2013.
(2) URBANISMUS JACOBS, JANE. SMRT A ŽIVOT AMERICKÝCH VELKOMĚST. 2. AKTUALIZOVANÉ VYD. DOLNÍ KOUNICE: ČESKOU EDICI VYDÁLO NAKLADATELSTVÍ MOKNOK, 2013.

2. STRUKTURA MĚSTA A BROWNFIELDY

BROWNFIELDY

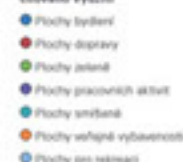
V SOUČASNOSTI JSOU TATO ÚZEMÍ BĚŽNĚ SITUOVANÁ V BLÍZKOSTI CENTER MĚST, VELICE POPULÁRNÍM OBOR, O NĚMŽ EXISTUJE CELÁ ŘADA ODBORNÉ LITERATURY. JEDNÁ SE O ZANEDBANÉ AREÁLY PRŮMYSLŮVÉ VÝROBY, KTERÉ ČÁSTEČNĚ NEBO ZCELA ZTRATILY SVOJI PŮVOTNÍ FUNKCI. ČASTO JSOU POZNÁMENY EKOLOGICKOU ZÁTĚŽÍ A NEVYJASNĚNÝMI MAJETKO-PRÁVNÍMI VZTAHY. NEGATIVNÍCH FAKTORŮ JE BOHUŽEL DALEKO VÍC A MNOHÝ VÝZNAMNĚ PŘEVYŠUJÍ ASPEKTY POZITIVNÍ. PŘÁVĚ DÍKY TOMU JE JEJICH BUDOUCNOST VELMÍ NEJISTÁ. PROBLEMATIKA JE ROZEBRÁNA NA MNOHA ÚROVNÍCH, ALE V KONEČNÉ FÁZI SE REVITALIZACE JEVI JAKO PŘÍLIŠ NÁKLADNĚ A KOMPLIKOVANÉ ŘEŠENÍ. INVESTOR SE MNOHÝ PŘIKLÁNÍ KE STAVBĚ NA ZELENÉ LOUCE A TÍM NEGATIVNĚ OVLIVŇUJE KVALITU CELKOVÉHO URBÁNNÍHO PROSTŘEDÍ.

Podíl rozlohy brownfields dle
původního využití



ZÁKLADNÍ CHARAKTERISTIKY BROWNFIELDY DLE AKTUALIZACE ROKU 2012
ZDROJ: WWW.BRNO.CZ

Podíl rozlohy brownfields dle
číslového využití



3. HISTORIE TEXTILNÍHO PRŮMYSLU V BRNĚ



MOSLANA



KŘENOVÁ



CEJL

DO BLŮZ Z BRNĚNSKÝCH MANUFaktur
STRĚLUJÍ VOJÁCI V NAPOLEONSKÝCH VÁLKÁCH
DESPERÁTI NA DIVOKÉM ZÁPADĚ,
PĚŠÁCI NA FRONTÁCH OBOU SVĚTOVÝCH VÁLK
A NAKONEC UNIFORMY Z BRNA
NEBO JIŽNÍ MORAVY OBLÉKAJ
SOCIALISTIČTÍ POLICISTÉ ČI VOJÁCI.



MAJOVYHONZIK.WORDPRESS.COM

HISTORIE BRNĚNSKÉHO TEXTILNÍHO PRŮMYSLU

V POSLEDNÍ TŘETINĚ 18. STOLETÍ BYLO MĚSTO BRNO PŘI-
TAŽLIVÝM STŘEDISKEM POČÍNAJÍCÍ INDUSTRIALIZACE V
HABSBURSKÉ MONARCHII. ZEJMÉNA PRODUKCE VNĚ-
NÉHO TEXTILU ZAŽILA OBDOBÍ ROZKVĚTU. TOVÁRNY,
KTERÉ VZNIKLY Z PŮVODNÍCH TEXTILNÍCH MANUFaktur A
SOUKENICKÝCH DĚLNÍ, UČINILY V 19. STOLETÍ Z BRNA
„MORAVSKÝ MANCHESTER“ A PŘITÁHLY DO MĚSTA Z NE-
VOLNICTVÍ OSVOBOZENÉ PRACOVNÍKY I PODNIKAVÉ VÝ-
ROBCE A OBCHODNÍKY.

MEZI MIGRANTY POZORUHODNOU SKUPINU TVOŘIL ŽIDÉ,
JMŽ NOVÁ RAKOUSKÁ ÚSTAVA Z ROKU 1848 UMOŽŇO-
VALA SVOBODNĚ SE STĚHOVAT A USAZOVAT I V
HRADBÁCH KRÁLOVSKÝCH MĚST. OD ROKU 1852 MOHLI
NABÝVAT DOMOVNÍHO MAJETKU A O SEDM LET POZDĚJI I
PŮDY. PŮVODNÍ ŽIDOVSKÉ OSÍDLNÍ NA PŘEDMĚSTÍCH
(CEJL, KŘENOVÁ, DORNYCH, ZÁBRDOVICE, STARÉ BRNO),
DALO TAKÉ ZÁKLAD NEJZNÁMĚJŠÍM BRNĚNSKÝM TEXTIL-
KÁM.

NEJLÉPE SE VEDLO BRNĚNSKÝM TOVÁRNÍKŮM NA ZAČÁTKU
SEDMDESÁTÝCH LET 19. STOLETÍ. TEHDY UŽ VĚTŠINU
PRÁCE DĚLAJÍ PARNÍ STROJE A DĚLNÍCI JE OBSLUHOVA-
LI. TEHDY VZNIKLA I JEDNA Z NEJVÝZNAMNĚJŠÍCH BRNĚNSKÝCH
PŘÁDELEN BRÜNNER KAMGARN-SPINNEREI,
ZVANÁ KEMKA, I NEUMARKOVA TEXTILKA NA DORNYCHU –
JEDNA Z NEJMODERNĚJŠÍCH EVROPSKÝCH PŘÁDELEN.
BUDOVA STOJÍ DO DNEŠNÍ DNE NA POKRAJKU GALERIE VAŇKOVKA.
TOVÁRNY BYLY VĚTŠINOU V RUKOU NĚMECKÝCH A ŽI-
DOVSKÝCH TOVÁRNÍKŮ. JEDNA PŘÁDELNA NESLA I
JMÉNO LÖW-BEERŮ, RODINY, Z NĚ POCHÁZELA GRETA
TUGENDHAT.

PŘESTOŽE SE BRNĚNSKÉ TEXTILKY DOSTALY PO SKON-
ČENÍ NAPOLEONSKÝCH VÁLK DO KRIZE, VE TŘICÁTÝCH
LETECH PŘEDMINULÉHO STOLETÍ UŽ BYLY OPĚT V PLNÉ
SÍLE.

TĚTO POVĚSTI DEFINITIVNĚ UČINILA PŘÍTRŽ 2. SVĚTOVÁ
VÁLKA. ŽIDOVŠTÍ TOVÁRNÍCI SE DO SVÝCH TOVÁREN NE-
VRÁTILI A NĚMECKÁ JMÉNA V NÁZVECH NAHRADILI DVA
POJMY – VNĚNA A MOSLANA. V TEXTILNICTVÍ V ŠEDESÁ-
TÝCH LETECH PRACOVALO NEBOLEJŠÍCH DEVĚT TISÍC
BRNANŮ. DOBOVÉ KŘESBY ZACHYTILY ROZLEHLÉ AREÁLY
TEXTILEK, KTERÉ SE ROZKLÁDALY PRAKTIČKY NA CELÉM
ÚZEMÍ MEZI DNEŠNÍM CEJLEM, KOLUŠTĚM, KŘENOVOU
ULICÍ, ŠPITÁLKOU A BUBENÍKOVOU ULICÍ.

PŘESTOŽE CENTRUM BRNĚNSKÉHO TEXTILNÍHO PRŮMY-
SLU LEŽÍ OKOLO ŘEKY SVITAVY MEZI CEJLEM A ZÁBRDOVI-
CEM, HISTORIE „RAKOUSKÉHO MANCHESTERU“ SE
ZAČALA PSÁT V 18. STOLETÍ NA MÍSTĚ DNEŠNÍHO HOTELU
SLOVAN NA LIDSKÉ ULICI. TAM TOTIŽ VZNIKLA PRVNÍ
VELKÁ TEXTILNÍ MANUFATURA JOHANN A LEOPOLD KÖ-
FFLER. „DÁ SE ŘÍCI, ŽE KÖFFLEROVA TOVÁRNA JE
MATKOU CELÉHO BRNĚNSKÉHO PRŮMYSLU.“ OSTATNĚ V
TĚCHTO MÍSTECH ZŮSTALY NEJMĚJŠÍ TEXTILNÍ PODNÍKY
MOSLANA A VNĚNA ZACHOVÁNY AŽ DO ZAČÁTKU DEVA-
DESÁTÝCH LET. POSLEDNÍ PŘEVRAŤ UŽ BRNĚNSKÝ TEXTILNÍ
PRŮMYSL NEPŘESTÁL. PODNÍKY ZTRATILY TRHY,
TRPĚLY NEZAMĚSTNANOSTÍ, NEPŘÍPŮSOBY SE TRŽNÍ-
MU PROSTŘEDÍ. „JEDNOU VÝJIMKOU JE NOVÁ MOSLANA,
TA UŽ V DEVADESÁTÝCH LETECH ZÍSKALA ITALSKÉHO
PARTNERA A VYRÁBÍ V AREÁLU V ČERNOVICÍCH LÁTKY
PRO LUXUSNÍ ITALSKÉ ODĚVY.“

4. VODA V BRNĚ PONÁVKA



PONÁVKA



BRNĚNSKÉ
BĚHÁVKY



POHLED
Z ULICE
KŘENOVÁ

SVRATECKÝ NÁHON BYL ZASYPÁN,
Z PONÁVKY BYLA VYTVOŘENA
PODZEMNÍ STOKA.
V CĚLÉM VNITŘNÍM MĚSTĚ DNES PRAKTICKY
NEVAJDEME MÍSTO,
KTERÉ BY OŽIVOVALA VODNÍ PLOCHA.



WWW.PONAVKA.CZ



VODA V BRNĚ

MORFOLOGIE BRNĚNSKÉ KRAJINY BYLA PŮVODNĚ ZNÁMĚNITĚ BAŽINATÁ. BYLO ZDE MNOHO RYBNÍKŮ A DROBNÝCH TOKŮ, VNITŘI HRADEB TEKL POTOK. VE 13. STOLETÍ JŽ VODA NESTAČILA POKRYT POTŘEBY MĚSTA, A TAK BYLY BUDOVÁNY ŘÍČNÍ NÁHONY S VYUŽITÍM VYSOKÝCH RAVEN OBŮ TOKŮ A KORYTA ŘÍČKY PONÁVKY. NA SVITAVĚ I NA SVRATCE VZNIKLY Tzv. NÁHONY – UMĚLÁ VODNÍ KORYTA, KTERÁ POHÁNĚLA MLÝNY. POZDĚJI SLOUŽILY NÁHONY JAKO ZDROJ UŽITKOVÉ VODY PRO PŘÍLEHLÉ TOVÁRNÍ ČI JINÉ PRŮMYSLY (JATKA, TEPLÁRNA...). NA ŘECE SVRATCE VZNIKL Tzv. SVRATECKÝ NÁHON, KTERÝ TEKL PŘES STARÉ BRNO ZPĚT DO SVRATKY. TENTO NÁHON BYL ZRUŠEN NA POČÁTKU 20. STOLETÍ. NA SVITAVĚ BYLO VYBUDOVÁNO NÁHONŮ VÍCE A VELKÁ ČÁST SE JICH ZACHOVALA DO DNEŠNÍCH DNŮ, I KDYŽ JŽ NEPLNÍ SVOJI PŮVODNÍ ÚLOHU. VE MĚSTĚ JE JICH HNED NĚKOLIK. NA VŠECH TĚCHTO NÁHONECH LEŽELY V MINULOSTI MLÝNY, COŽ NÁM DOKAZUJE I POJMENOVÁNÍ BLÍZKÝCH ULIC – MLÝNSKÁ ULICE NA DORNÝCHU, RADLAS, APOD.

SVITAVSKÝ NÁHON STÁLE TEČE VE STEJNÉM KORYTU, NEVLÉVÁ SE VŠAK DO NĚJ JŽ ŽÁDNÝ PŘÍTOK – PONÁVKA ANI SVRATECKÝ NÁHON. JEHO VODU VYUŽIVÁ V OMEZENÉM MNOŽSTVÍ JEN TEPLÁRNA V ZÁBRDOVICÍCH. TECHNICKÝ STAV NÁHONU JE VELMI ŠPATNÝ, NÁHON JE NEUDŽOVANÝ, ZANESENÝ BLÁTEM I ODPADKY VŠEHO DRUHU. TENDENCE MAJITELŮ POZEMKŮ, PŘES KTERÉ NÁHON TEČE JE ZAKANALIZOVÁNÍ. SVITAVSKÝ NÁHON SE VLÉVÁ V KOMÁROVĚ DO ŘEKY SVRATKY.

SVRATECKÝ NÁHON BYL ZASYPÁN, Z PONÁVKY BYLA VYTVOŘENA PODZEMNÍ STOKA. V CĚLÉM VNITŘNÍM MĚSTĚ DNES PRAKTICKY NEVAJDEME MÍSTO, KTERÉ BY OŽIVOVALA VODNÍ PLOCHA, LŽ JEN MŮŽEME TUŠIT PODLE NÁZVŮ ULIC, KDE SE VODA VE MĚSTĚ NACHÁZELA.

PONÁVKA

SVITAVSKÝ NÁHON V DOLNÍCH DVOU TŘETINÁCH TOKU VYUŽIVÁ ČÁST PŮVODNÍHO KORYTA ŘÍČKY PONÁVKY, DŘÍVE PROTĚKAJÍCÍ MĚSTEM – TEKLA OD ŘEČKOVIC PŘES KRÁLOVO PLE, LUŽÁNKY, V MÍSTECH KŘÍŽENÍ S ULICÍ KŘENOVOU SE STÉKALA SE SVITAVSKÝM NÁHONEM. NA DORNÝCHU SE SPOJIL SVITAVSKÝ NÁHON – PONÁVKA – SE SVRATECKÝM, VODNÍ TOK SE NAZÝVAL PONÁVKOU A ÚSTIL DO SVRATKY. PONÁVKA PŘEBÍRALA VODY NÁHONU PŘÁVĚ NA ÚZEMÍ BÝVALÉ TEXTILNÍ TOVÁRNÍ MOSLANA, U BARVÍREN.

V SOUČASNOSTI PONÁVKA JŽ NETEČE MĚSTEM, ALE V KRÁLOVĚ POLI JE SVEDEN DO SPECIÁLNÍ ŠTOLY, KTERÁ VEDE POD LESNŮU A ÚSTÍ DO SVITAVY U ČACOVICKÉHO NÁHONU.

V BÝVALÉM KORYTU ČI SPÍŠE V KANÁLU, KUDY PONÁVKA TEKLA JŽ OD KONCE 19. STOLETÍ, JE VEDENA KANALIZACE DEŠŤOVÉ VODY I SPLAŠKŮ. REVITALIZACE SVITAVSKÉHO NÁHONU JE MOŽNOSTÍ, JAK VRÁTIT VODU ZPĚT DO MĚSTA.

ZDROJ: [HTTP://WWW.PONAVKA.BRNO.CZ](http://www.ponavka.brno.cz)

FAVUT BRNO
DIPLOMOVÁ PRÁCE 2013/14

5. PRŮMYSLOVÁ ZÓNA CEJL - KŘENOVÁ



ZELĚŇ SE V PRŮMYSLOVÉ ZÓNĚ
TĚMĚŘ NEVYSKYTLUJE,
VĚTŠÍ ZELÉNÉ PLOCHY ZCELA CHYBÍ.
NAJDEME ZDE POUZE ROZTROUŠENÉ
SOUTĚRY ČI ČÁSTI STROMOŘADÍ.

WWW.PONAVKA.CZ

PRŮMYSLOVÁ ZÓNA CEJL - KŘENOVÁ

ŘEŠENÉ ÚZEMÍ JE SOUČÁSTÍ TZV. „POSVITAVSKÉ PRŮMYSLOVÉ ZÓNY“, KTEROU TVOŘILY KOMPLEXY STROJÍRENSKÉHO A TEXTILNÍHO PRŮMYSLU A TAKÉ CELOMĚSTSKÉ ENERGETICKÉ ZDROJE. TYTO KOMPLEXY JSOU V SOUČASNOSTI VE ŠPATNÉM TECHNICKÉM STAVU. NĚKTERÉ Z AREÁLŮ PROŠLY TRANSFORMACÍ – NAPŘÍKLAD JIHO-MORAVSKÁ PLYNÁRENSKÁ, DALŠÍ JŽ NEFUNGUJÍ – PŘEDVŠÍM TEXTILNÍ TOVÁRNY. TYTO AREÁLY VZNIKLY ZABÍRÁNÍM OBYTNÝCH BLOKŮ A JEJICH SČELOVÁNÍM, PŘIČEMŽ BYLY RUŠENY VEŘEJNÉ ULICE, ZE KTERÝCH SE STALI VNITŘNÍ AREÁLOVÉ KOMUNIKACE (NAPŘ. AREÁL ŠMERAL). TAKTO BYLA POTLAČENA KLASICKÁ MĚSTSKÁ BLOKOVÁ STRUKTURA ÚZEMÍ. ZŮSTALY NÁM ZDE Tedy VELKÉ BLOKY, KTERÉ NEODPOVÍDAJÍ MĚSTSKÉMU MĚŘÍTKU A TVOŘÍ BARIÉRY V ÚZEMÍ, PŘEDVŠÍM PRO DOPRAVNÍ OBSLUHU. CELÉ TOTO ÚZEMÍ JE ŠPATNĚ PROSTUPNÉ. MĚSTSKÉ TRIDY CEJL A KŘENOVÁ, KTERÉ JSOU HISTORICKY VÝZNAMNÉ RADYÁLY, JSOU SPOJENY POUZE DVĚMA KOMUNIKACEMI, Z NICHŽ JEDNA JE JEDNOSMĚRNÁ.

PRO TUTO ČÁST MĚSTA JE TYPOKÁ NĚJŠÍ SOCIÁLNĚ-EKONOMICKÁ CHARAKTERISTIKA DOMÁCNOSTÍ. CHYBÍ ZDE VEŘEJNÁ PROSTRANSTVÍ, NEJSOU TU NÁMĚSTÍ ANI PARKY. VĚTŠÍ VEŘEJNÉ PROSTORY SE NACHÁZEJÍ POUZE V PROSTORU PŘED ÚŘADEM PRÁCE NA KŘENOVÉ ULICI A PARKOVIŠTĚ SUPERMARKETU INTERSPAR PŘI ULICI CEJL. ZELĚŇ V PRŮMYSLOVÉ ZÓNĚ SE TĚMĚŘ NEVYSKYTLUJE, VĚTŠÍ ZELÉNÉ PLOCHY ZCELA CHYBÍ, NAJDEME ZDE POUZE ROZTROUŠENÉ SOUTĚRY ČI ČÁSTI STROMOŘADÍ.



FUNKČNÍ VYUŽITÍ PLOCH V ROKU 2007
PŘAMEN: KOSTKA, M.; ASANAČNÍ GENEREL BRNO

6. BÝVALÁ MOSILANA



1868

PRACOVALO 56 %
BRNĚNSKÝCH DĚLNÍKŮ
VE VLNAŘSKÉM PRŮMYSLU.

WWW.PONAVKA.CZ

KOMPLEX BÝVALÝCH TEXTILNÍCH TOVÁREN - MOSILANA

LOKALITA SE NACHÁZÍ V TĚSNÉ BLÍZKOSTI, PŘEBLÍŽNĚ 300 METRŮ, OD HRANICE HISTORICKÉHO JÁDRA. VE SMĚRU Z-V JE VYMEZENÁ ULICÍ VUHKÁ A ŠPITÁLKA, Z JIHU ULICÍ KŘENOVOU, JEDNOU Z DŮLEŽITÝCH HISTORICKÝCH RADIÁL MĚSTA. SEVERNÍ HRANICI TVOŘÍ ŽELEZNICNÍ VADUKT Z POLOVINY 19. STOLETÍ Z HLAVNÍHO NÁDRAŽÍ VE SMĚRU NA ČESKOU TŘEBOVOU.

DNEŠNÍ AREÁL VZNIKL V ROCE 1945 SPOJENÍM ČTYŘ SOUSEDNÍCH PRŮMYSLŮ PRŮMYSLŮ ŽDOVSKÉHO PŮVODU:

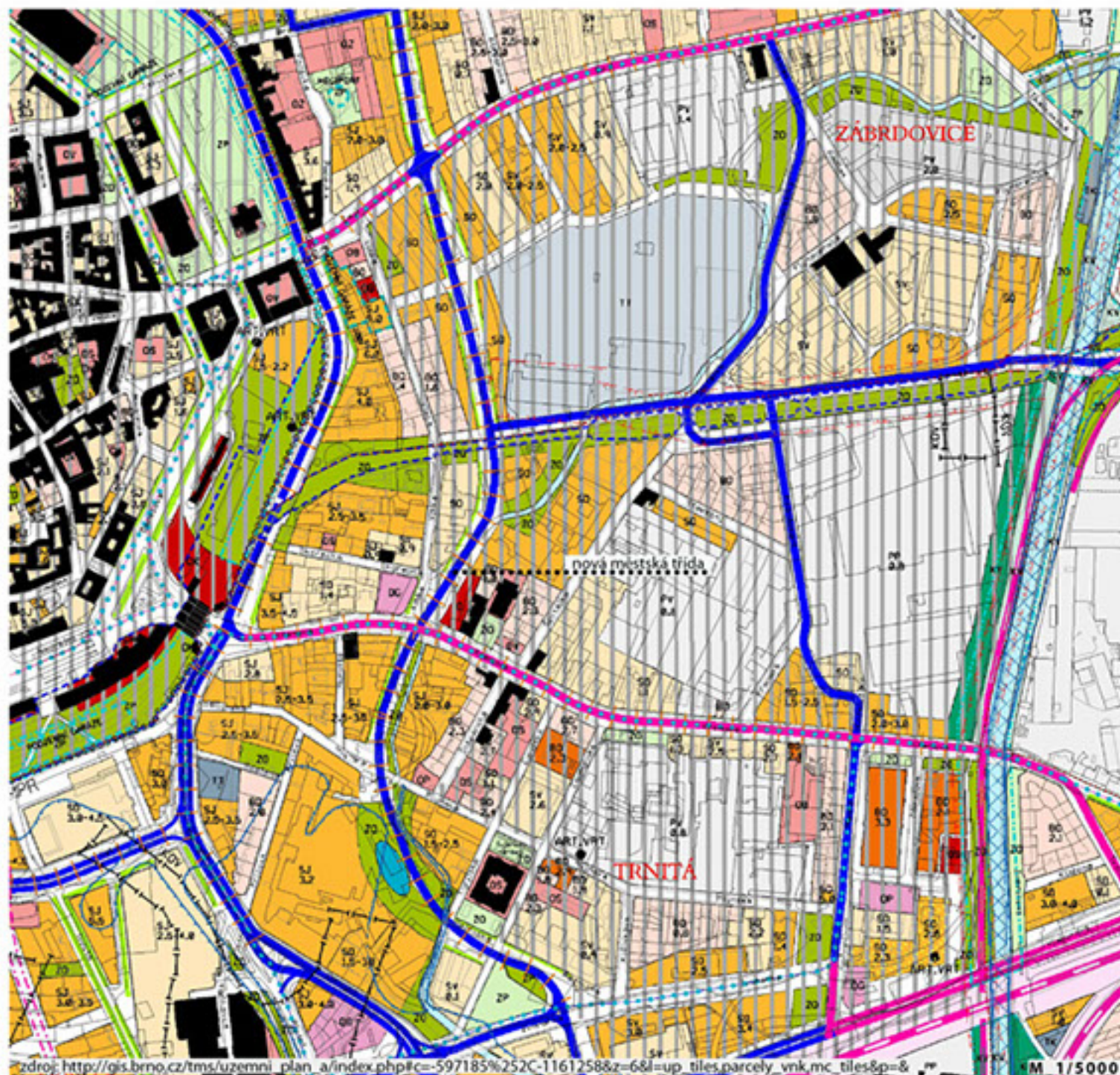
SDRUŽENÉ TOVÁRNY NA VUNĚNÉ ZBOŽÍ (MERINGTE SCHAPWOLL-FABRIK), ŠPITÁLKU 10-12 - OBJEKTY NA ŠPITÁLCE (PŮVODNĚ SKLADOVACÍ OBJEKTY FIRMY BRÄSTRÄKOSCHOVÝCH) ZISKALA FIRMA V R. 1902, ZÁHY JE PŘESTAVĚLA PRO POTŘEBY BARVÍRNY A TKALCOVNY. ROKU 1922 BYLA ZAPOČATA PŘESTAVBA BARVÍRNY A REKONSTRUKCE PARNÍHO A ELEKTRICKÉHO ZAŘÍZENÍ, R. 1924 BYLO PŘIPOJENO ZVLÁŠTNÍ ODDĚLENÍ NA VÝROBU PLYŠE A KRYMRŮ. V LETECH 1940-45 BYLA FIRMA POD NUCENOU SPRÁVOU, R. 1946 BYLA DOSAZENA NÁROČNÁ SPRÁVA.

FIRMA MAX KOHN, VUHKÁ 21 - ZALOŽENA PŮVODNĚ VE VĚDĚ R. 1829, V BRNĚ ZŘÍZENÁ POCOČKA NA VUHKĚ ROKU 1857. V ROCE 1941 FIRMU „ARZOVAL“ DR. OTTO WEISS.

D. HECHT, ŠPITÁLKU 10 - FIRMA ZALOŽENÁ ROKU 1876, ZAMĚŘENÁ NA VÝROBU PÁNSKÉHO MÓDNÍHO ZBOŽÍ. GUSTAV SCHIKETANZ, CEJL 16 - R. 1872 ZALOŽEN ZÁVOD BAUER UND WIEDMANN NA CEJLU 16, R. 1911 PŘESTĚHOVÁN NA CEJL 68. V ROCE 1941 PO „ARZACI“ KOUPII ZÁVOD G. SCHIKETANZ.

PROTĚKÁ TUDY SVITAVSKÝ NÁHON A JE TO JEDNO Z MÁL MÍST, KDE JEJ MŮŽEME VIDĚT ODKRYTÝ, LEMOVANÝ PŮVODNÍM STROMOŘADÍM. VÝROBA V TOMTO AREÁLU BYLA UKONČENA V ROCE 1996. V ZÁMĚRU MĚSTA JE VYTVOŘIT NOVOU MĚSTSKOU TRÍDU CELOMĚSTSKÉHO VÝZNAMU, KTERÁ BY MĚLA AREÁL PROTÍNAT V ZÁPADNÍ ČÁSTI. Z TOHOTO DŮVODU JE LOKALITA ZAKONZERVOVÁNA A 15 LET ZDE NEDOŠLO K ŽÁDNÝM ZMĚNÁM. AREÁL JE TVOŘEN ROZMANITÝMI OBJEKTY Z 2. POLOVINY 19. STOLETÍ, PŘEDEVŠÍM PAK Z 1. POLOVINY 20. STOLETÍ. VĚTŠINU VÍCE PODLAŽNÍCH OBJEKTŮ TVOŘÍ KOMBINOVANÝ SKELET LITNOVÝCH TOSKÁNSKÝCH SLOUPŮ V KOMBINACI S ŽELEZOBETONOVÝM ČI DŘEVĚNÝM STROPY A OHLEPNÝM OBVODOVÝM PLÁŠTĚM. STŘECHY JSOU PULTOVÉ ČI SEDLOVÉ. V SOUČASNOSTI JE AREÁL PRONAJÍMÁN JAKO NEBYTOVÉ PROSTORY MNOHA SUBJEKTŮM, KTERÉ BUDOVY VYUŽÍVAJÍ KE SKLADOVÁNÍ, MENŠÍ VÝROBĚ, OBCHODU NEBO JAKO KANCELÁŘE. LOKALITA JE OD ROKU 1989 VÍCE MĚNĚ ZAKONZERVOVÁNA. JEDINÉ VÝRAZNĚJŠÍ ZMĚNY NASTALY U FASÁD OBJEKTŮ, A TO NÁTĚREM REZNĚHO OHLOVĚHO ZDVA ČERVENÝM OCHRANNÝM NÁTĚREM.

7. NOVÁ MĚSTSKÁ TRIDA



CO JE V PLÁNU?

VE SCHVÁLENÉM ÚP, TAK I VE VARIANTÁCH JEHO KONCEPTU JE ÚZEMÍM PROPRÁŽENA TAKZVANÁ „NOVÁ MĚSTSKÁ TRIDA“ PRO ODLEHČENÍ DOPRAVY BRNĚNSKÉ OKRUŽNÍ TRIDE.

ZÁMĚR MÁ ZAČÍT V ULICI ZVONAŘKA KOUSEK OD NÁKUPNÍHO CENTRA VAŇKOVKA, PŘEKRŽIT KŘENOVOU, CEJL A BRATISLAVSKOU A VYÚSTIT V ULICI TRAUBOVA. ČÍM JE UČÍT Z NEATRAKTIVNÍCH KOUTŮ BRNA PRŮBĚŽNĚJŠÍ MÍSTO. VZNIKNOU ZDE MAJÍ OBOHODY, KINO A SÍDLA RŮZNÝCH FIRM. ZAČÍT BOURAT A STAVĚT BY SE MOHLO ZA ČTYŘI AŽ PĚT LET.

PLÁN VYVOLÁVÁ NEJEN SPOSTU OTÁZEK ZE STRANY VEŘEJNOSTI I ODBORNÍKŮ, ALE NARÁŽÍ NA POMĚRNĚ ZNAČNÝ ODPOR PŘEDSTAVITELŮ Z MĚSTSKÉ ČÁSTI BRNO - STŘED. NAOPAK BRNĚNSKÁ RADNÍ TUTO RADIKÁLNÍ ZMĚNU PROSAZUJÍ.

NAD RÁMEC NÁMITEK ZÁSTUPCE VEŘEJNOSTI BRNĚNÍ UPOZORNIL NA TO, ŽE STATUTÁRNÍ MĚSTO BRNO MÁ OD ROKU 2007 SCHVÁLENÝ DOKUMENT STRATEGIE PRO BRNO. VÝCHODISKA A ZÁVĚRY STRATEGIE SE V ŘADĚ MÍST MŮJÍ S TÍM, JAKÁ JSOU VÝCHODISKA A NÁVRHY KONCEPTU ÚZEMNÍHO PLÁNU. JE EVIDENTNÍ, ŽE ZATÍMCO BY SE MĚLY OBA DOKUMENTY DOPLŇOVAT A SMĚROVAT KE STEJNÉMU CÍLI – UDRŽITELNÉMU ROZVOJI MĚSTA TAK, ABY BYLO ZÁZEMÍ PRO KVALITNÍ ŽIVOT, S POKODOU BYDLENÍ A LÁKAVÝM PROSTŘEDÍM PRO STÁVAJÍCÍ I BUDOUCÍ OBYVATELE MĚSTA – V OBLASTECH JAKO JE DOPRAVA, MALOOBOHOD A DALŠÍCH JDOU EVIDENTNĚ PROTI SOBĚ. STEJNĚ TAK NESOULAD S KRAJSKÝM ZÁSADAMÍ ÚZEMNÍHO ROZVOJE – TY DOPOSUD NEJSOU SCHVÁLENY A TUDŽ VZNIKÁ EVIDENTNÍ RIZIKO VZNIKU PROBLÉMŮ SOU-SEJÍCH ZEMĚNA SE STAVBAMI REGIONÁLNÍHO A NADREGIONÁLNÍHO VÝZNAMU.

zdroj: http://gis.bno.cz/tms/uzemni_plan_a/index.php?c=-597185%252C-1161258&z=6&l=up_tiles,parcely_vnk.mc_tiles&p=8

M 1/5000

PĚŠÍ ZÓNA
JE JEDINOU MOŽNOSTÍ



V SOUČASNÉ DOBĚ
JE PRŮJEZD NA KOLE
MĚSTEM NEBEZPEČNÝ.



RYCHLOSTNÍ KOMUNIKACE
VEDENÁ PŘÍMO
STŘEDEM MĚSTA.



WWW.OSBRNENI.CZ

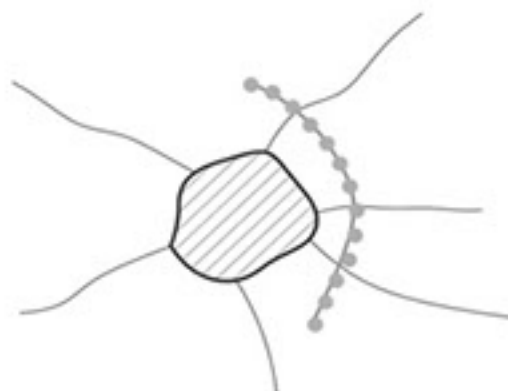
VÝNATEK Z NÁMITEK OS BRNĚNÉ

AKTUÁLNÍ KONCEPT ÚP PŘEDSTAVUJE JEDNOSTRANNÝ NEVYVÁŽENÝ POHLED MOTORIZOVANÉHO OBYVATELE BRNA, KTERÝ JE PREFEROVÁN NAD OSTATNÍMI OBYVATELI A KTERÝ NJAK NEREFLEKTUJE TENDENCE V ZÁPADNÍ EVROPĚ A KONCEPT TRVALE UDRŽITELNÉHO MĚSTA. AŽ JE TO PRŮRAZEM NMT, COŽ JE FAKTICKY RYCHLOSTNÍ KOMUNIKACE VEDENÁ STŘEDEM MĚSTA, ROZŠÍŘOVÁNÍM VMO, POTLAČENÍM OSTATNÍCH ZPŮSOBŮ DOPRAVY – ZEJMÉNA CYKLISTICKÉ A PĚŠÍ, ČI STAVBOU DALŠÍCH NÁKUPNÍCH CENTER NA OKRAJI BRNA, JEŽ JSOU ZÁVISLÉ NA IAD. MÍSTO SNAHY O NAROVNÁNÍ STAVU VYCHÝLENÉHO V POSLEDNÍCH DESETILETÍCH VE SMYSLU „VŠE PRO AUTA“, SE SNAŽÍ TENTO STAV NADÁLE VYCHÝLOVAT. U ULIC, JAKO JE PEKAŘSKÁ, JE PŘÍTOM NUTNÉ USILOVAT O TO, ABY SE NAVRÁTILA DO STAVU MĚSTSKÉ PĚŠÍ TŘÍDY, JEJAKOŽ JE TO JEDINÁ PŘÍROZENÁ SPOUNICE MEZI MENDLOVÝM NÁMĚSTÍM (KLÁŠTEREM) A STŘEDEM MĚSTA. CO SE TÝČE ULICE BRATISLAVSKÉ, PĚŠÍ ZÓNA JE JEDINOU MOŽNOSTÍ, JAK VYTVOŘIT PRO MÍSTNÍ PŘEVÁŽNĚ ROMSKOU POPULACI PROSTOR K REALIZACI A JAK Z NÍ POSLEZE VYTVOŘIT DALŠÍ MĚSTSKOU TŘÍDU. ULICE CEJL BY MĚLA BYT ŽNÁ – OBCHODNÍ MĚSTSKÁ TŘÍDA A BRATISLAVSKÁ KLIDNÁ OBYTNÁ ULICE BEZ DOPRAVY. V SOUČASNÉ DOBĚ JE PRŮJEZD NA KOLE MĚSTEM NEBEZPEČNÝ, CHODNÍKY JSOU BÉŽNĚ ZCELA ZABRÁNY AUT.... PROPOJENÍ HLAVNÍMI TRASAMI PRO PĚŠÍ MEZI LOKÁLNÍMI SUBCENTRY JE VSTŘÍCNOU ODPOVĚDÍ NA POPTÁVKU ZE STRANY RODIČŮ S DĚTI, ALE I DALŠÍCH SKUPIN OBYVATEL. POHYBOVAT SE SNADNO, BEZPEČNĚ A V PŘÍJEMNÉM PROSTŘEDÍ PO MĚSTĚ. PRŮCHODNOST MĚSTEM PODPORUJÍ I ZPRŮCHODNĚNÉ VNITROBLOKY, KTERÉ JSOU V ŘADĚ MĚST BÉŽNĚ ...

7. NOVÁ
MĚSTSKÁ
TŘÍDA

PROČ NE???

01. RYCHLOSTNÍ SILNICE VE STŘEDU MĚSTA
> NÁRŮST AUTOMOBILOVÉ DOPRAVY
02. ZVÝŠENÍ EXHALACE SKLENÍKOVÝCH PLYNŮ
03. POTLAČENÍ CHODCŮ A CYKLISTŮ, KTERÍ BY MĚLI
BYT SPÍŠE UPŘEDNOSTŇOVÁNI
04. K HISTORICKÉMU JÁDRU JDE O TANGENCIÁLU
> DUPLIKUJE KOUŠTĚ
06. ZHEHODNOCUJE PRŮMYSLOVÉ DĚDICTVÍ
07. ZCELA IGNORUJE KORYTO PONÁVKY
08. JE V ROZPORU S UDRŽITELNÝM ROZVOJEM
09. FINANČNĚ NÁROČNĚ
10. NEZÁJEM O NÁZOR MÍSTNÍCH OBYVATELŮ

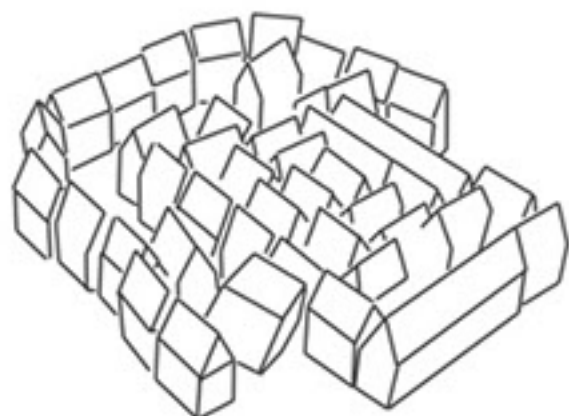


PROČ NE???

VYBUDOVÁNÍ NOVÉ MĚSTSKÉ TŘÍDY A SNAHA O ODLEHČENÍ DOPRAVY PRO BRNĚNSKOU OKRUŽNÍ TŘIDU JE V ZÁSADĚ DOBRÁ VĚC. ALE JEJÍ PROVEDENÍ A JAKÝM ZPŮSOBEM TOHO DOSÁHNOUT JE VĚC DRUHÁ. ZDE NARÁŽÍME NA PROBLÉM. BUDE NOVÁ MĚSTSKÁ TŘÍDA OPRAVDU ŘEŠENÍ? NEBO JEN PŘESUNE PROBLÉM S DOPRAVOU O PÁR STOVEK METRŮ DÁL? A JE OPRAVDU TAKTO RADIKÁLNÍ ZMĚNA NUTNÁ?

MÍSTO TOHO, ABYCHOM MNOŽSTVÍ AUTOMOBILŮ VE MĚSTECH REDUKOVAŤ, NEUSTÁLÝM NÁRŮSTEM PARKOVACÍCH PLOCH A SÚČIN JEJICH MNOŽSTVÍ NAOPAK NAVYŠUJEME. MĚSTO JE ŽIVÝ ORGANISMUS A JAKO TAKOVÝ BY MĚL BÝT OBYVÁN A UŽÍVÁN PŘEDEVŠÍM LIDMI A NE STROJI. NÁVRH ÚZEMNÍHO PLÁNU A CELÁ IDEA JE JEN JEDNA VĚC. TAKŘÍKAJÍC, PAPIR SNESE VŠE ... ALE TO, CO S SEBOU TATO RADIKÁLNÍ ZMĚNA PŘINESE PRO OBYČEJNÉHO OBYVATELE I MĚSTO, JE VĚC DRUHÁ, A ZCELA ZÁSADE.

JE JASNÉ, ŽE SE NIKDY NENAJDĚ IDEÁLNÍ ŘEŠENÍ PRO VŠECHNY. ALE NEMĚLO BY PŘECE VYVOLÁVAT TOLK NEPOKOJE, ODPORU A OTÁZEK, JAKO JE TO V PŘÍPADĚ NOVÉ MĚSTSKÉ TŘÍDY. PROZATÍM SE CELÁ SITUACE ŘEŠÍ A JÁ JEN DOUFAM, ŽE DALŠÍ KROKY Povedou K VĚTŠÍ SPOKOJENOSTI A KUDU OBYVATEL, LIDÍ. NEBOŤ PRO NĚ PŘECE MĚST JE!



DEFINICE KOMPAKTNÍHO MĚSTA

TERMÍN POUŽÍVANÝ OD 70. LET 20. STOLETÍ, VÍCE SE ZAČAL POUŽÍVAT PO VZNIKU URBAN SPRAWL V 80. A 90. LETECH 20. STOLETÍ.

DŮLEŽITÝM ASPEKTEM KOMPAKTNÍHO MĚSTA JE TO, ŽE JE TO MĚSTO KRÁTKÝCH VZDÁLENOSTÍ. DÍKY KRÁTKÝM VZDÁLENOSTEM SE VÝHODNĚJI VYUŽÍVÁ INFRASTRUKTURA A ŠETŘÍ SE I FINANČNĚ NÁROČNÁ ENERGIE.

TÍM, ŽE MĚSTO ZAHUSTÍME, POHYBUJE SE VE MĚSTĚ VÍCE OBYVATEL A MNOŽÍ SE SOCIÁLNÍ INTERAKCE A KONTAKTY, COŽ TAKÉ OVLYVŇUJE BEZPEČNOST CELÉ LOKALITY.

V KOMPAKTNÍM MĚSTĚ JE VÝZNAMNÉ KOMBINOVÁNÍ RŮZNÝCH FUNKCÍ, JEJICH MÍCHÁNÍ A PROLÍNÁNÍ, ABY BYL PROSTOR ŽIVÝ PO CO NEJMĚŠÍ DOBU Z CELÉHO DNE. PROTO JE IDEÁLNÍ KOMBINOVAT JAK BYDLENÍ, PRÁCI, KOMERCI, TAK I RELAX. PROLÍNÁNÍ FUNKCÍ SAMOZŘEJNĚ OVLYVŇUJE I STRUKTURU ZÁSTAVBY, PŘÍČEMŽ SE NA STÁVAJÍCÍ OBJEKTY NASTAVUJE, STAVBY SE NA SEBE VRSTVÍ A NAVZÁJEM SE PROLÍNÁJÍ. TÍM, ŽE MEZI BUDOVAMI JSOU KRÁTKÉ VZDÁLENOSTI, TVOŘÍ SE V ÚZEMÍ VEŘEJNÉ PROSTORY S PRŮBĚHÝM LIDSKÝM MĚŘÍTKEM.

PROČ ANO???

KOMPAKTNÍ MĚSTO JAKO CÍL ÚZEMNÍHO PLÁNOVÁNÍ

VE VĚTŠINĚ EVROPSKÝCH DOKUMENTŮ O UDRŽITELNÉM ROZVOJI SÍDEL JE ZMÍNĚNA NUTNOST „PODPOROVAT CENTRICKÝ ROZVOJ SÍDELNÍ STRUKTURY“ (3) NEBO „VYUŽÍTÍ MOŽNOSTI EFEKTIVNÍ VEŘEJNÉ DOPRAVY A EFEKTIVNÍHO VYUŽÍVÁNÍ ENERGIE, KTERÉ POSKYTUJE VYSOKÁ HUSTOTA ZÁSTAVBY, OVŠEM PŘI ZACHOVÁNÍ LIDSKÝCH ROZMĚRŮ ROZVOJE“ (4). ROZBOR VŠECH TĚCHTO ZÁSAD BY BYL NAD RÁMEC DIPLOMOVÉ PRÁCE. NAPLNĚNÍ TĚCHTO CÍLŮ BY IDEÁLNĚ MĚLO BYT DOSAŽENO ZA POMOCI NÁSTROJŮ ÚZEMNÍHO PLÁNOVÁNÍ, VŠE V SOULADU S POLITIKOU UDRŽITELNÉHO ROZVOJE. TENTO TERMÍN SE OBJEVIL JŽ V 70. LETECH 20. STOLETÍ, ALE HLUBŠÍHO VÝZNAMU NABYL AŽ KONCEM 80. LET A V 90. LETECH 20. STOLETÍ PO INTENZIVNÍM NÁRŮSTU URBAN SPRAWL. DLOUHOU DOBU TRVALO, NEŽ SE PODAŘILO KOMPAKTNÍ MĚSTO ZAČLENIT DO VLÁDNÍCH INICIATIV. PRVNÍ PROPAGÁTOREM BYLO HOLANDSKO, KDE EXISTUJE JŽ OD KONCE 70. LET TZV. POLITIKA KOMPAKTNÍHO MĚSTA. DÍKY TOMU V NĚJZEMÍ VZKVÉTAJÍ MĚSTA TYPU AMSTERODAM, ROTTERDAM A DOCHÁZÍ K NÁVRATU OBYVATEL DO MĚST A JEJICH CENTER, Tedy K REURBANIZACI. V SOUVISLOSTI SE SETKÁVÁME S POČETNÝM REVITALIZACEM BROWN-FELDŮ A VÝSTAVBOU NOVÝCH MĚST JŽ V ZASTAVĚNÝCH OBLASTECH. POLITIKA KOMPAKTNÍHO MĚSTA VYZDVIHLA VÝZNAM PĚŠÍ A CYKLISTICKÉ DOPRAVY A VYTVÁŘÍ LEPŠÍ PODMÍNKY PRO EKOLOGICKOU DOPRAVU. „PŘEVÁŽNÁ ŘADA URBANISTŮ A ÚZEMNÍCH PLÁNOVAČŮ SE ALE SHODUJE NA NÁZORU, ŽE ZACHOVÁNÍ KOMPAKTNOSTI MĚSTSKÉHO PROSTORU JE HLAVNÍM PŘEDPOKLADEM PRO DOSAŽENÍ UDRŽITELNOSTI MĚST A V PŘÍPADĚ NEDODRŽOVÁNÍ ZÁKLADNÍCH PRINCIPŮ KOMPAKTNÍ ZÁSTAVBY MAJÍ K DALŠÍMU VÝVOJI MĚSTSKÉHO PROSTORU SPÍŠE SKEPTICKÝ POHLED.“ (5)

(3) POLITIKA ÚZEMNÍHO ROZVOJE ČR

(4) CHARTA EVROPSKÝCH MĚST SMĚRUJÍCÍCH K TRVALE UDRŽITELNÉMU ROZVOJI (ALBORGSKÁ CHARTA, 1994)

(5) NEUMAN, M. THE COMPACT CITY FALLACY. JOURNAL OF PLANNING EDUCATION AND RESEARCH, 2005

ZDROJ: KONCEPT KOMPAKTNÍHO MĚSTA: PŘÍSPĚVEK K VÝZKUMU A ZPRÁVĚ



DE CITADEL



MORAVAN



VAŇKOVKA



COMPACT CITY

BUS ARCHITEKTUR_COMPACT CITY_VÍDEŇ_1995-2001

COMPACT CITY JE HYBRIDNÍ STRUKTURA VE FORMĚ VELKÉHO MĚSTSKÉHO POLYFUNKČNÍHO BLOKU, DO KTERÉHO JSOU INTEGROVANY RŮZNÉ FORMY BYDLENÍ A DALŠÍ FUNKCE (54 BYTŮ, 12 ATELÉROVÝCH BYTŮ, 14 DÍLEN, 22 KANCELÁŘÍ, 2 OBCHODY S KANCELÁŘÍ, SUPERMARKET, BANKA, 3 RESTAURACE, DĚTSKÉ DENNÍ CENTRUM, HRŠTĚ, CENTRUM PRO MLÁDEŽ A 21 SKLADŮ). BLOK JE ROZDĚLEN DO DVOU HLAVNÍCH ROVIN. PRVNÍ JE NA ÚROVNI MĚSTSKÉHO PARTERU A DRUHÁ PAK NA STŘEŠNÍ PÁZDĚ S HRŠTĚM, KTERÁ JE OBKLOPENA RŮZNÝMI SLUŽBAMI A PROVOZOVNAMI.

NOSNOU IDEOU PROJEKTU JE EXISTENCE SKUPINY LIDÍ, KTERÉ ARCHITEKTI NAZÝVAJÍ „HOMEWORKERS“ – LIDÉ BYDLÍCÍCH A INDIVIDUÁLNĚ PRACUJÍCÍCH VE STEJNÉM MÍSTĚ, MNOHDY PŘÍMO V BYTĚ.

JE PROPRACOVANÝM A SORSTKOVANÝM VRSTVENÍM VE VERTIKÁLNÍ I HORIZONTÁLNÍ ROVINĚ A TO VŠE SE ZAKLÁDÁ NA POHYBU OBYVATEL V ČASE.

PROJEKT BYL V ROCE 1998 VYZNAMENÁN CENOU OTTO WAGNERA ZA INOVATIVNÍ PŘÍNOS V ŘEŠENÍ AKTUÁLNÍCH OTÁZEK URBANISMU.

OH. DE PORTZAMPARC_DE CITADEL_ALMERE_2006

KOMPAKTNÍ BLOK JE ROZDĚLEN KŘÍŽENÍM DVOU PĚŠÍCH ULIC VE VÝŠCE POSTAVENÝCH NA KONSTRUKČNÍ DESKU, KTERÁ V ÚROVNI PŘÍZEMÍ ODPOVÍDÁ DOPRAVNÍ SÍTI A PARKOVŠTÍM. NAD VYSOKÝMI OBCHODNÍMI ULICEMI JSOU OZVMÍSTĚNÝ BAREVNÉ MĚSTSKÉ DOMY KOLEM VELKÉ ZVLÁŠTNÍ LOUKY, KTERÁ ZAJIŠTUJE SOUKROMÍ OBYVATEL.

ÚSPĚŠNĚ TRANSFORMOVANÉ BRNĚNSKÉ OBJEKTY

GALERIE VAŇKOVKA

OBCHODNÍ GALERIE VAŇKOVKA JE PŘÍKLADEM ÚSPĚŠNĚ TRANSFORMOVANÉ SLEVÁRNÍ A STROJÍRNÍ NA OBCHODNÍ, SPOLEČENSKÉ A KULTURNÍ CENTRUM. VZHLED K VÝHODNÉ POLOZE MEZI AUTOBUSOVÝM A VLAKOVÝM NÁDRAŽÍM JE FREKVENCE VYUŽITÍ OBROVSKÁ, SLOUŽÍ NEJEN JAKO GALERIE, ALE ROVNĚŽ JAKO ŽIVÁ SPOUNCE A PRŮCHOZÍ PASÁŽ MEZI NÁDRAŽÍMI.

MORAVAN

SOUČÁST ZÁVODU MOSILANA V ULICI ZÁBRDOVICKÁ JE DNES TRANSFORMOVÁN NA BYTOVÝ A KANCELÁŘSKÝ KOMPLEX.



1. ŘEŠENÉ ÚZEMÍ
2. FUNKČNÍ VYUŽITÍ ÚZEMÍ
3. DOPRAVA
4. PROBLÉMOVÝ VÝKRES
5. HLUKOVÁ MAPA
6. SWOT ANALÝZA
7. FOTODOKUMENTACE

1. ŘEŠENÉ ÚZEMÍ

ŘEŠENÁ LOKALITA

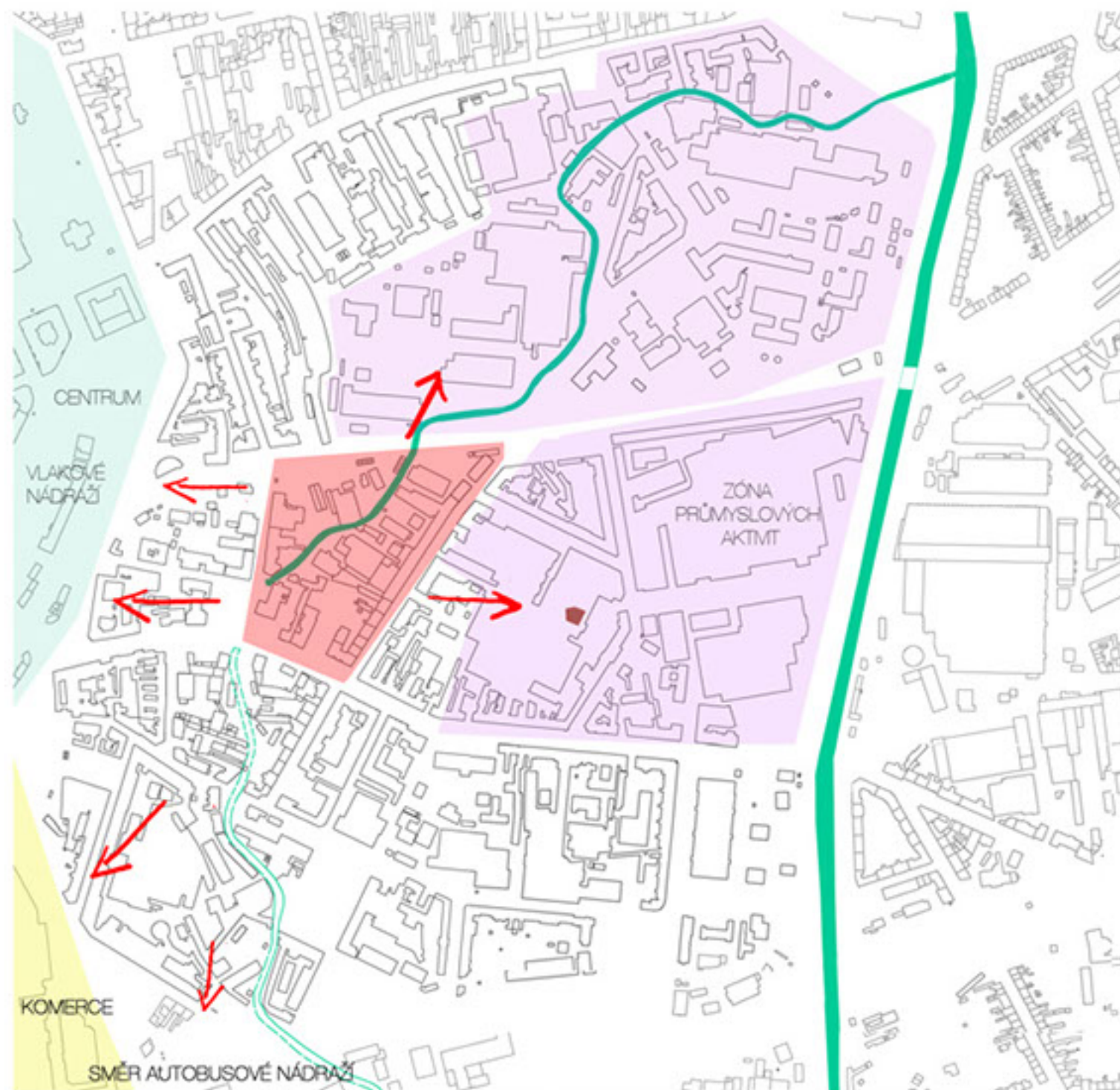
ŘEŠENÁ LOKALITA SE NACHÁZÍ V MĚSTSKÉ ČÁSTI BRNO-STŘED, V OCHRANNÉM PÁSMU MĚSTSKÉ PAMÁTKOVÉ REZERVACE A PŘEBLÍŽNĚ 300 METRŮ VÝCHODNĚ OD MĚSTSKÉHO JÁDRA.

SEVERNÍ ČÁST ÚZEMÍ JE SOUČÁSTÍ HORNÍHO TOKU SVĚTAVSKÉHO NÁHONU. A JSOU TO PŘEDEVŠÍM ŘEKY, CO VÝZNAMNĚ OVVLIVNILO CELOU MORFOLOGII BRNĚNSKÉ KRAJINY. NEBOŤ PŘÁVĚ NA SOUTOKU DVOU ŘEK (SVĚTAVA A SVRATKA) BRNO VZNIKLO.



řešené území
 centrum města
 bydlení
 průmysl
 zeleň

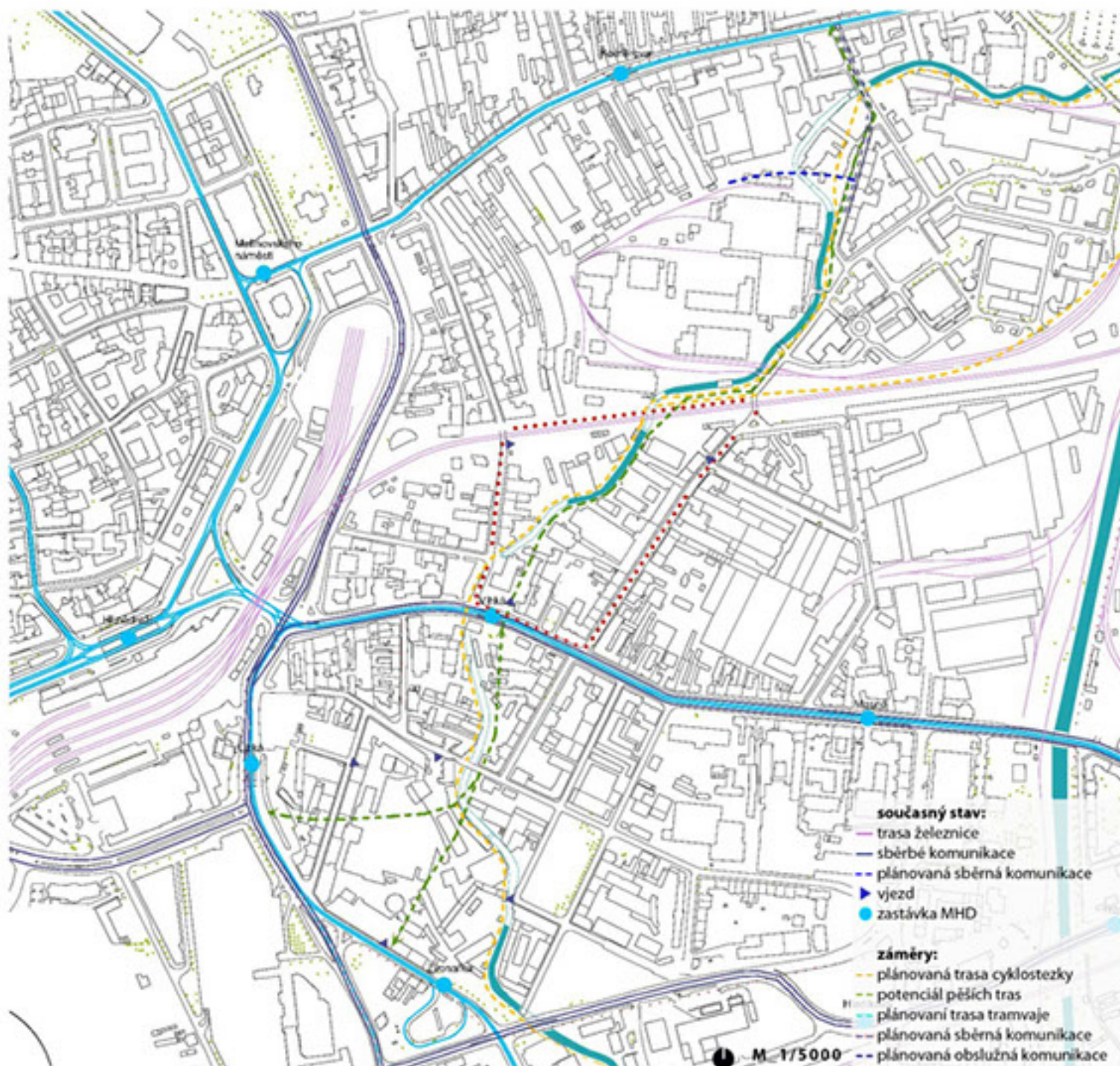
1. ŘEŠENÉ ÚZEMÍ



ŘEŠENÁ LOKALITA

POLOHA ÚZEMÍ JE STRATEGICKÁ. LEŽÍ NA SPOUČCI MĚSTSKÉHO CENTRA, ZÓNY PRŮMYSLOVÝCH AKTIVIT A KOMERČNÍ ZÓNY (TESCO, VAŇKOVKA). ZPROSTUPNĚNÍ CELÉHO ÚZEMÍ BY MOHLA VZNIKOUT ATRAKTIVNÍ SPOUČNICE MEZI JEDNOTLIVÝMI LOKALITAMI. ZAJIŠTĚNÍM PROPUSTNOSTI A OTEVŘENÍM CELÉHO ÚZEMÍ, TAK VYTVOŘÍME PŘÍJEMNÉ PROSTŘEDÍ PRO LIDI SMĚŘUJÍCÍ ZA PRACÍ, DO CENTRA, NA NÁKUPY, POPŘ. DOMŮ.

3. DOPRAVA



SILNIČNÍ DOPRAVA:

NEJVÝZNAMNĚJŠÍ ULICÍ, KTERÁ KŘÍŽUJE ŘEŠENÉ ÚZEMÍ JE MĚSTSKÁ TRÁDA KŘENOVÁ. JEDNÁ SE O SBĚRNOU KOMUNIKACI FUNKČNÍ SKUPINY C1, PŘIVÁDĚJÍCÍ DOPRAVU DO CENTRA A NA MIMO Z JV BRNA PŘEDEVŠÍM MČ ŽENICE, LIŠEŇ A VINOHRADY. CELKOVÝ STAV JE STABILIZOVANÝ, BEZ VĚTŠÍCH PORUCH.

STATICKÁ DOPRAVA:

DLOUHODOBĚ PROVIZORNÍ PARKOVIŠTĚ NA ROHU ULIC KŘENOVÁ A VUHKÁ. KAPACITNĚ NEVYHOVUJÍCÍ, VYUŽÍVÁ NO NÁVŠTĚVNÍKY MĚSTSKÉHO CENTRA (NEPLACENĚ).

CYKLISTICKÁ DOPRAVA:

NEJBLÍŽE ŘEŠENÉMU ÚZEMÍ JSOU POSVITAVSKÁ A POSVATECKÁ CYKLOSTEZKY, KTERÉ ZÁROVEŇ SLOUŽÍ JAKO VÝZNAMNÉ VSTUPY CYKLISTŮ DO ŘEŠENÉHO ÚZEMÍ. ZEJMÉNA SOUSLÁ CYKLOTRASA PODÉL ŘEKY SVRATKY JE INTENZIVNĚ VYUŽÍVÁNA CYKLISTY A INUNE BRUSLAŘI. CELKOVĚ JE OVŠEM POČET CYKLOSTEZEK VELMI NEDOSTAČUJÍCÍ.

MĚSTSKÁ HROMADNÁ DOPRAVA:

TRAMVAJOVÉ TRATĚ: ULICE KŘENOVÁ: LINKA Č. 8,10 ZASTÁVKA VUHKÁ - DOCHÁZKOVÁ VZDÁLENOST K NÁHONU OCA 110 METRŮ

TROLEJBUSOVÉ TRASY: ULICE KŘENOVÁ: LINKA Č. 31,33

POHYB OSOB:

ŘEŠENÉ ÚZEMÍ JE Z HLEDISKA PROSTUPNOSTI ROZDĚLENÉ NA ÚZEMÍ PROSTUPNÉ PRO VEŘEJNOST, AREÁLY A ÚZEMÍ PODMÍNĚNĚ PROSTUPNÉ A ÚZEMÍ VEŘEJNĚ NEPROSTUPNÉ. DO ÚZEMÍ VEŘEJNĚ NEPROSTUPNÝCH JSOU ZAHRNUTY OBYTNÉ BLOKY, AREÁLY BEZ VOLNÝCH VNITŘNÍCH PLOCH A AREÁLY SE SPECIFICKOU FUNKCÍ. MOŽNÉ VYUŽITÍ TĚCHTO PLOCH PRO NÁVRH JE ZNÁČNĚ OMEZENÉ. TYPICKY SE JEDNÁ O AREÁL TEPLÁREN, DO KTERÉHO JE VSTUP OMEZEN Z BEZPEČNOSTNÍCH DŮVODŮ. CELKOVĚ JE ÚZEMÍ VELMI NEPROSTUPNÉ A JE PŘEDPOKLADEM PRO DALŠÍ ŘEŠENÍ.

současný stav:

-  památkově chráněné objekty
-  řešené území
-  území v rámci analýzy širších vztahů
-  pohledové osy
-  spojnice významných bodů
-  A hlavní nádraží a zóny prům. aktivit (koncentrace pracovních aktivit)
-  B komerční centrum (Tesco, Vaňkovka) a zóny prům. aktivit (práce)
-  C Autobusové nádraží a zóny prům. aktivit (práce)
-  D ???

problémy:

-  liniového charakteru
 -  1 dopravní (ulice Křenová);
hluková bariéra (železniční viadukt)
 -  2 Ponávka v neudržovaném stavu
-  bodového charakteru
 -  3 průchod přes viadukt k řešení
 -  4 výskyt silně ohroženého druhu byliny
 -  5 odlehčovací komora Vlhká
-  plošného charakteru
 -  6 areál Viněna_brownfield
- investiční záměr firmy QTL
 -  7 souvislý za:rubněný úsek

potenciál:

-  8 park k řešení
biocentrum ÚSES
-  9 plochy pracovních aktivit - spádová oblast
Teplárny, EON ČR, JM plynárenská
-  10 areál se zachovalou industriální hodn.
bývalý areál Mosilany
-  11 přestavbové území NMT
-  12 centrum občanské vybavenosti
kostel, ÚP, školy
-  13 centrum vzdělání - gymnázium, SŠ Slévárenská
-  14 komerční centrum - obch. dům TESCO
-  15 komerční centrum - Vaňkovka

záměry:

-  16 pěší propojení území
-  17 sběrná komunikace Špitálka
-  18 cyklostezka Křenová-Cejl
-  19 sběrná kom.-prodloužení ul. Tkalcovské
-  20 obslužná komunikace prům. areálů
-  21 cyklostezka
-  22 zrušení žel.spojení Brno Hl.n.-Židenice
souvisí s uvažovaným přesunem Hl.nádraží
-  23 Nová městská třída
-  24 spojení Nová městská třída-Špitálka
-  25 areál Viněna_brownfield
- investiční záměr firmy QTL
-  26 nová trasa tramvaje ŽUB-Křenová

2. FUNKČNÍ VYUŽITÍ ÚZEMÍ



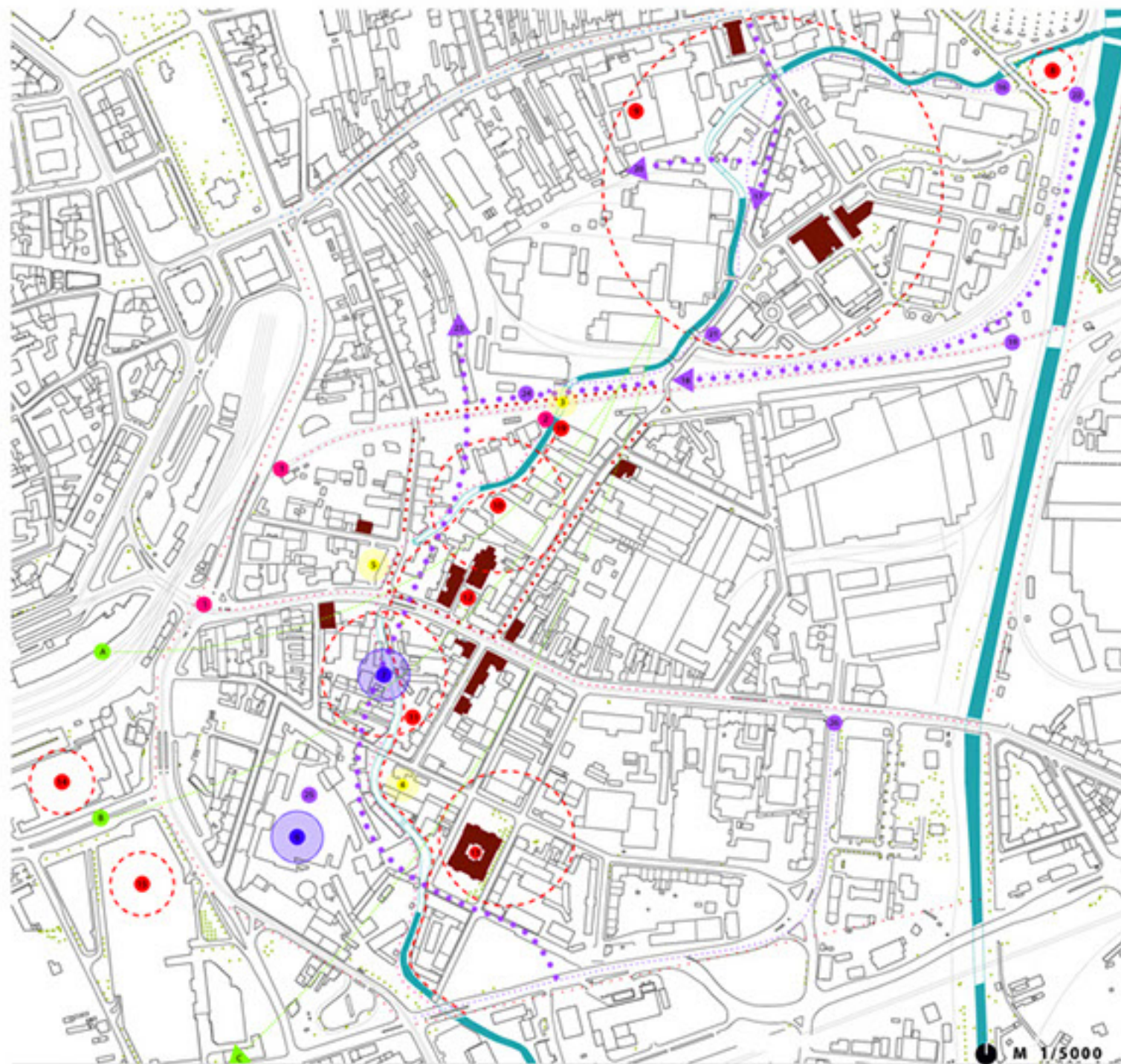
ŘEŠENÁ LOKALITA

PÁTER ŘEŠENÉHO ÚZEMÍ TVOŘÍ SVITAVSKÝ NÁHON, KTERÝ BYL HISTORICKY PODNĚTEM PRO VZNIK CELÉ ŘADY VÝROBNÍCH AREÁLŮ, KTERÉ VODU Z NÁHONU MOHLY VYLŽIT. JAK UŽ BYLO ZMÍNĚNO V PŘEDEŠLÉ KAPITOLE, TYTO AREÁLY PROŠLY MINIMÁLNÍ REKONVERZÍ. VE VĚTŠINĚ PŘÍPADŮ NA NĚ ČEKÁJÍ. V SOUČASNÉ DOBĚ JSOU VYUŽÍVÁNY PŘEDEVŠÍM PRO PRONÁJEM DALŠÍM SPOLEČNOSTEM.

BYDLENÍ V BEZPŘÍSTŘEDNÍ BLÍZKOSTI VODNÍHO TOKU SE NÁHONĚ NA ULIČÍCH ŠTĚPÁNSKÁ A JENĚVNOVA. POUZE V ULIČÍCH ZA MOSTEM A HODONÍNSKÁ JE NÁHON V POLOZE OBRÁCENÉ KE VSTUPU DO PANELOVÝCH BYTOVÝCH DOMŮ. POMĚRNĚ ROZSÁHLÉ PLOCHY V OKOLÍ NÁHONU JSOU NEVYUŽÍVÁNE A NEPROSTUPNÉ. V SOUČASNÉ DOBĚ JSOU ZMĚNĚNY V ÚZEMÍ VELMI KOMPLEXOVANÉ Z DŮVODU PLÁNOVANÉ NOVE MĚSTSKÉ TRŽDY.

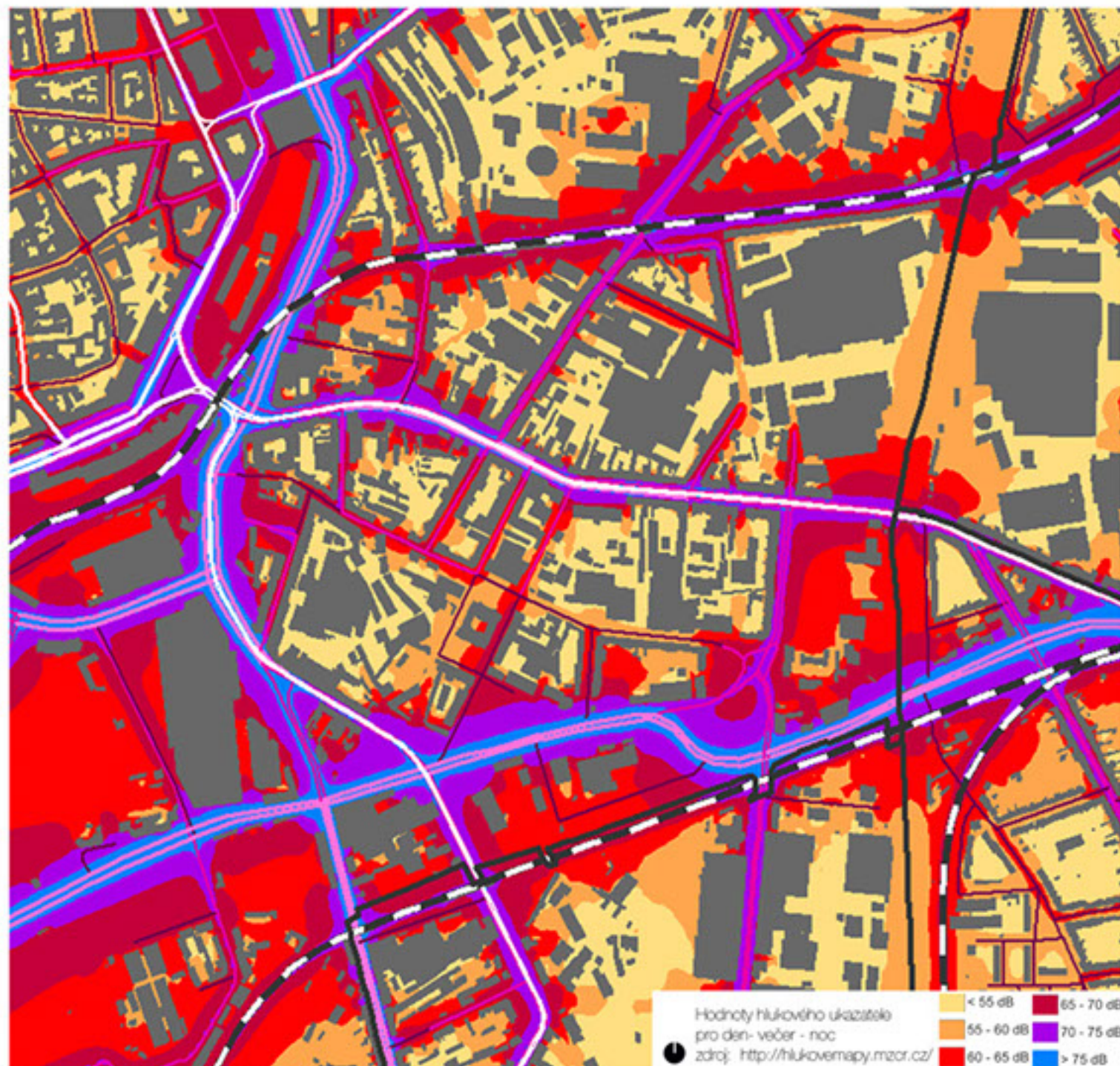
VÝZNAMNÉ STAVBY:

1. STAVBA ŽELEZNIČNÍHO VADUKTU
STAVBA Z ROKU 1849, T.J. O 10 LET POZDĚJI NEŽ VADUKT Z HLAVNÍHO NÁDRAŽÍ SMĚR VÍDEŇ.
2. ŠKOLNÍ BUDOVA, ULICE KŘENOVÁ
BUDOVA ŠKOLY JE POZORUHODNOU, PAMÁTKOVĚ CHRÁNĚNOU STAVBOU Z POČÁTKU 20. STOLETÍ. HODNOTA BUDOVY SPOČÍVÁ NEJEN V JEJÍ SECESNÍ ARCHITEKTUŘE, ALE I V ZAČLENĚNÍ DO ŠIRŠÍHO URBANISTICKÉHO CELKU, KTERÝ JE TVOŘEN JEŠTĚ SOUSEDNÍM KOSTELEM A DNEŠNÍM GYMNÁZIEM KŘENOVÁ. JÁDREM KOMPLEXU JE KOSTEL NEPOSVRNĚNÉHO POČETÍ PANNY MARIE.
3. FARNÍ KOSTEL NEPOSVRNĚNÉHO POČETÍ P. MARIE
VZNIK FARNOSTI SOUVISÍ S VÝSTAVBOU SECESNÍHO KOSTELA V BRNĚ NA KŘENOVÉ ULICI V PRVNÍCH LETECH 20. STOL. KOSTEL BYL POSTAVEN V LETECH 1910-1913 DLE PROJEKTU FRANZE HOLKA V MÍSTĚ BÝVALÉHO ŠPÍTALU.



4. PROBLÉMOVÝ
VÝKRES

5. HLUKOVÁ MAPA



PROBLÉM HLUKU:
NEJMĚŠÍM ZDROJEM HLUKU V OKOLÍ JE ULICE KŘENOVÁ
A NÁRAZOVÝ HLUK PODÉL ŽELEZNÍČNÍHO VADUKTU. NA-
VRHOVANÉ URBANISTICKÉ ŘEŠENÍ SE V ZÁSADĚ SNAŽÍ
TENTO ASPEKT MINIMALIZOVAT NÁVRHEM BARIEROVHO
DOMU PODÉL ŽELEZNICE.

KLADY

BLÍŽKOST CENTRA MĚSTA
 DOBRÁ DOPRAVNÍ DOSTUPNOST
 GENIUS LOCI INDUSTRIÁLNÍ ARCHITEKTURY
 KOMPAKTNÍ PROLNUTÍ VODNÍHO TOKU S MĚSTSKOU ZÁSTAVBOU

ZÁPORY

ZANEDBANÝ TECHNICKÝ STAV BUDOV
 NEPROPUSTNOST ÚZEMÍ
 NEDOSTATEČNÉ PODMÍNKY PRO PĚŠÍ A CYKLISTICKOU DOPRAVU

PŘÍLEŽITOSTI

ZMĚNA FUNKČNÍHO VYUŽITÍ Z PRŮMYSLU NA SMÍŠENOU FUNKCI
 VYUŽITÍ POTENCIÁLU VODNÍHO TOKU
 ZPROSTUPNĚNÍ CELÉHO ÚZEMÍ
 BYDLENÍ U VODY
 VYUŽITÍ STÁVAJÍCÍCH STRUKTUR, BUDOV

HROZBY

VYBUDOVÁNÍ NOVÉ MĚSTSKÉ TŘÍDY
 DALŠÍ OHÁTRÁNÍ OBJEKTŮ
 CELKOVÝ NEZÁJEM ZE STRANY MĚSTA



7. FOTO -
DOKUMENTACE





1. OBECNÁ VÝCHODISKA, CÍLE
2. PROSTOROVÉ USPOŘÁDÁNÍ KOMPAKTNÍHO MĚSTA
APLIKACE NA DANÉ TÉMA
3. STAVĚNÍ U ŘEKY A HIERARCHIE PROSTORŮ

ZPRŮCHODNĚNÍ CELÉ LOKALITY
A VYTVOŘENÍ PĚŠÍHO PROPOJENÍ
MEZI OKOLÍM A CENTREM MĚSTA

ZAPOJENÍ DO EXISTUJÍCÍHO
ORGANISMU MĚSTA

NÁVRAT K TRADIČNÍMU
USPOŘÁDÁNÍ MĚSTA,
STOP SÍDELNÍM KAŠÍM!

VÝCHODISKEM
JE MĚSTO KOMPAKTNÍ, MĚSTO ŽIVÉ

POLYFUNKČNOST
KVALITNÍ VEŘEJNÉ PROSTORY
OMEZENÍ AUTOMOBILOVÉ DOPRAVY
PROLÍNÁNÍ FUNKCÍ I SOCIÁLNÍCH SKUPIN

PŘÍTOMNOST VODNÍHO TOKU
- ŘEKY PONÁVKY,
VNÍMÁNÍ PRO NÁVRH JAKO ZÁSADNÍ.
SNAHOU BUDE ZAPOJENÍ VODNÍHO PRVKU
DO VEŘEJNÉHO I SOUKROMÉHO PROSTORU.

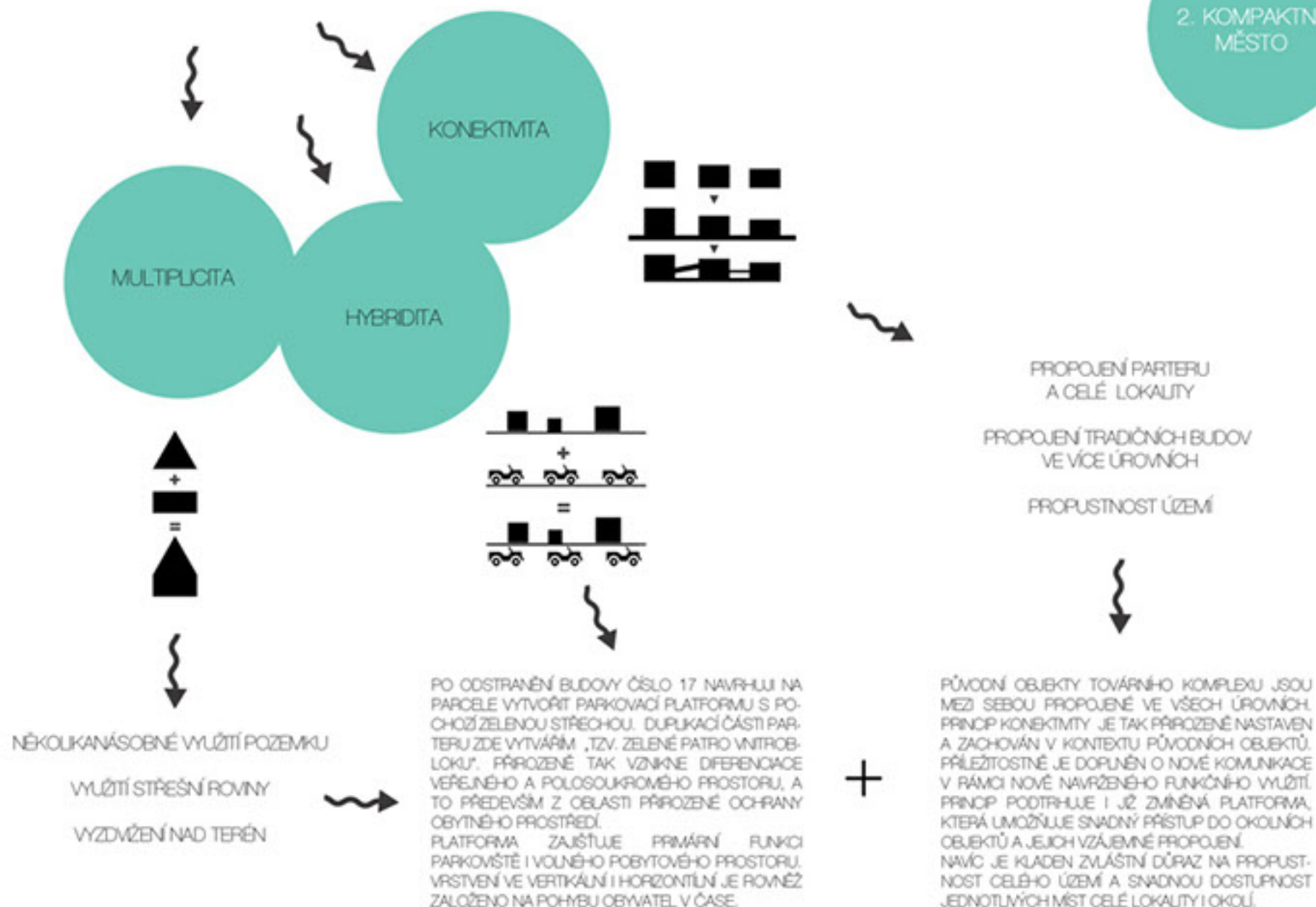
HLAVNÍ ROLÍ HRAJE ČLOVĚK, NE AUTOMOBIL

DOMINANTNÍ POSTAVENÍ MÁ CHODEC A CYKLISTA
ÚBYTEK SKLENÍKOVÝCH PLYNŮ A EXHALACÍ
VYŠŠÍ POCIT BEZPEČÍ

1. OBECNÁ
VÝCHODISKA,
CÍLE

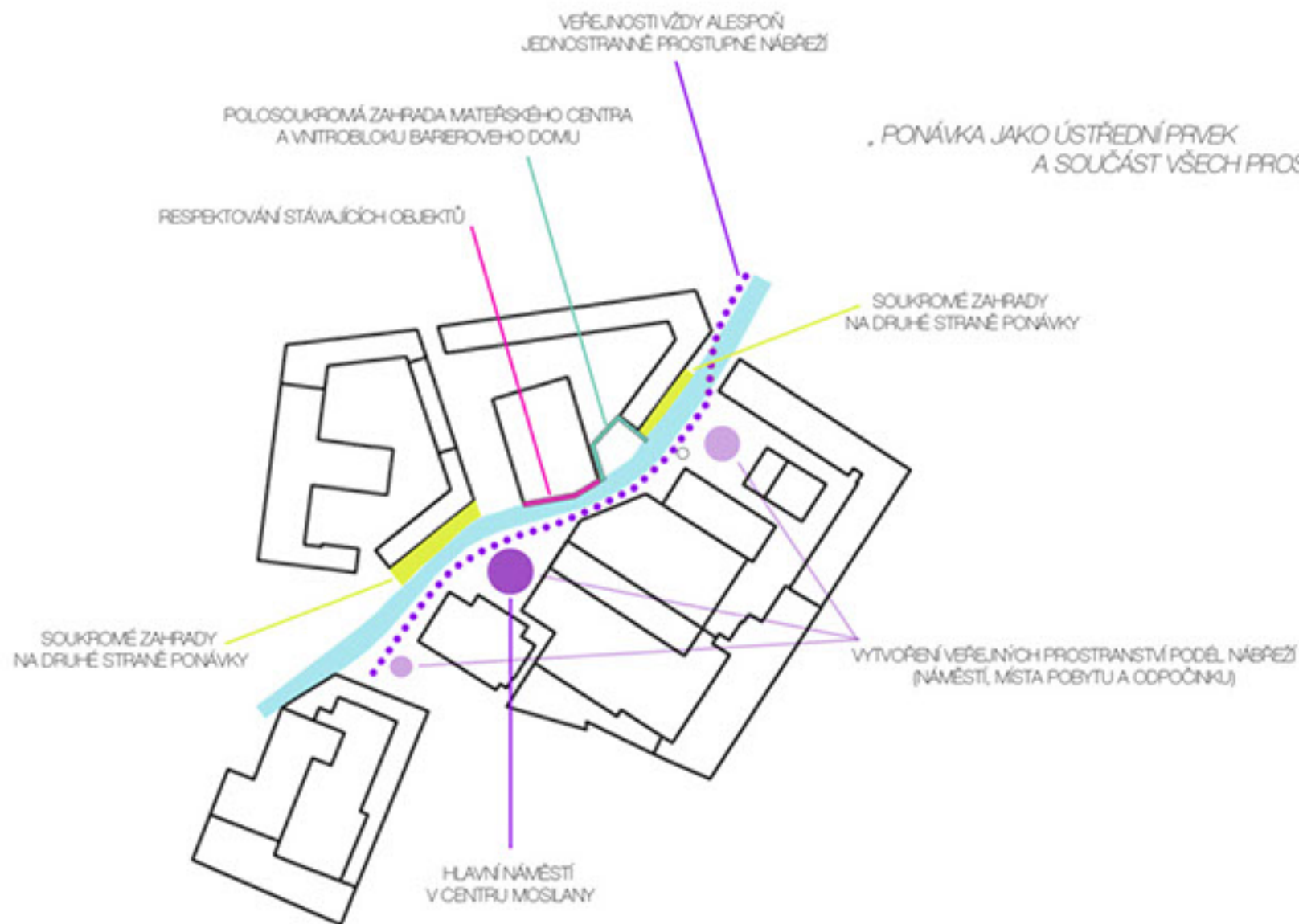






3. STAVĚNÍ U ŘEKY

„PONÁVKA JAKO ÚSTŘEDNÍ PRVEK
A SOUČÁST VŠECH PROSTORŮ.“



1. SITUACE	M 1/5000, M 1/2000
2. DOPRAVNÍ ŘEŠENÍ	M 1/5000
3. DĚLENÍ ÚZEMÍ	-
4. POPIS STÁVAJÍCÍCH OBJEKTŮ	-
5. BOURANÉ OBJEKTY	-
6. NOVĚ NAVRŽENÉ OBJEKTY	-
7. FUNKČNÍ SCHÉMA	-
8. PARKOVÁNÍ	-
9. HIERARCHIE PROSTORŮ	-
10. VÝKRES PARTERU	M 1/500
11. VÝŘEZ PARTERU	M 1/200
12. ŘEZ ÚZEMÍM	M 1/500
13. CELKOVÁ PTAČÍ PERSPEKTIVA	-
14. BYTOVÝ DŮM NA PARKOVACÍ PLATFORMĚ	M 1/200
15. BYDLENÍ U VODY	M 1/200
16. MATEŘSKÉ CENTRUM	M 1/200
17. DETAILY	M 1/10

SITUACE M 1/5000



STÁVAJÍCÍ OBJEKTY



NAVRŽENÉ OBJEKTY



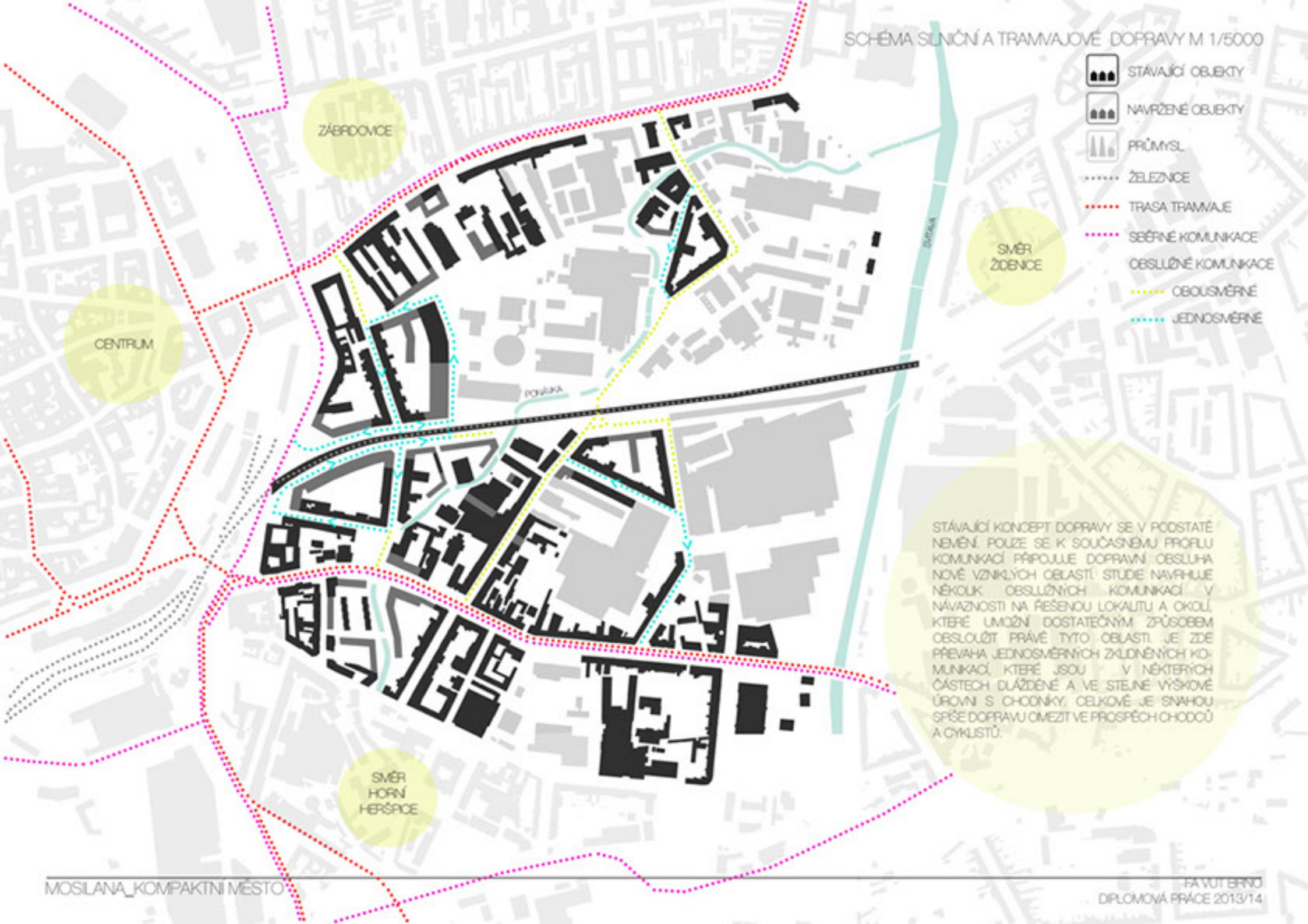
HRANICE
ŘEŠENÉHO ÚZEMÍ

ZÁBRDOVICE

SMĚR
ŽIDENICE

CENTRUM

SMĚR
HORNÍ
HERŠPICE



-  STÁVAJÍCÍ OBJEKTY
-  NAVRŽENÉ OBJEKTY
-  PRŮMYSL
-  ŽELEZNICE
-  TRASA TRAMVAJE
-  SBĚRNÉ KOMUNIKACE
-  OBOUSMĚRNÉ
-  JEDNOSMĚRNÉ

STÁVAJÍCÍ KONCEPT DOPRAVY SE V PODSTATĚ NEVĚNĚ. POUZE SE K SOUČASNĚMU PROFILU KOMUNIKACÍ PŘIPOJÍ DOPRAVNÍ OBSLUHA NOVĚ VZNIKLYCH OBLASTÍ. STUDIE NAVRHUJE NĚKOLIK OBSLUŽNÝCH KOMUNIKACÍ V NÁVAZNOSTI NA ŘEŠENOU LOKALITU A OKOLÍ, KTERÉ UMOŽNÍ DOSTATEČNÝM ZPŮSOBEM OBSLOUŽIT PRÁVĚ TYTO OBLASTI. JE ZDE PŘEVAHA JEDNOSMĚRNÝCH ZKLDNĚNÝCH KOMUNIKACÍ, KTERÉ JSOU V NĚKTERÝCH ČÁSTECH DLÁŽDĚNÉ A VE STEJNÉ VÝŠKOVÉ ÚROVNI S CHODNÍKY. CELKOVĚ JE SNAHOU SPĚŠE DOPRAVU OMEZIT VE PROSPĚCH CHODCŮ A CYKLISTŮ.

SCHEMA PĚŠÍCH KOMUNIKACÍ



STÁVAJÍCÍ OBJEKTY



NAVRŽENÉ OBJEKTY



PRŮMYSL



NOVÉ PĚŠÍ PROPOJENÍ
A CYKLOSTEZKY

ZÁBRDOVICE

CENTRUM

SMĚR
ŽDENCE

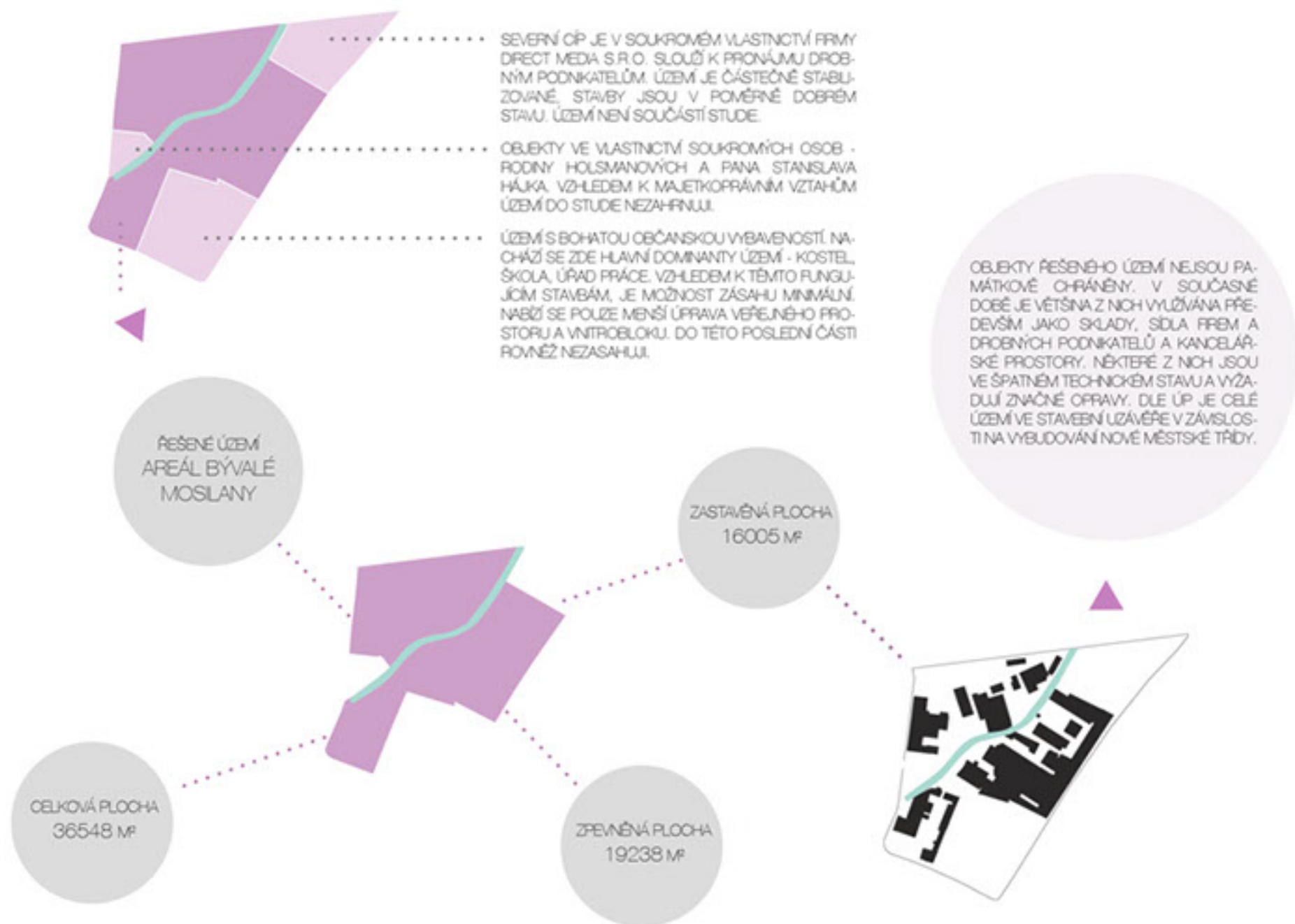
PĚŠÍ MOST
PŘES KOLUŠTĚ

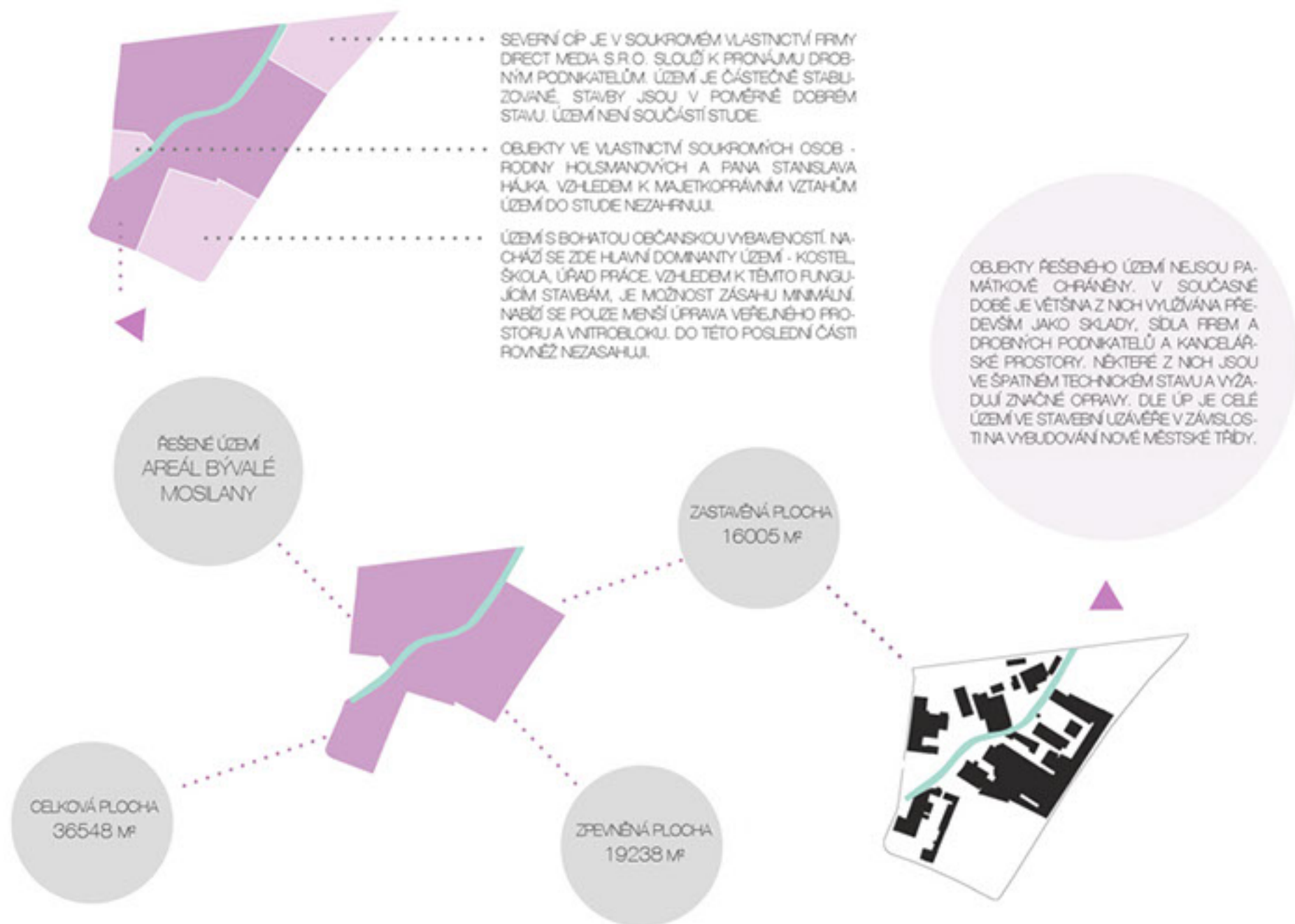
PONÁVKA

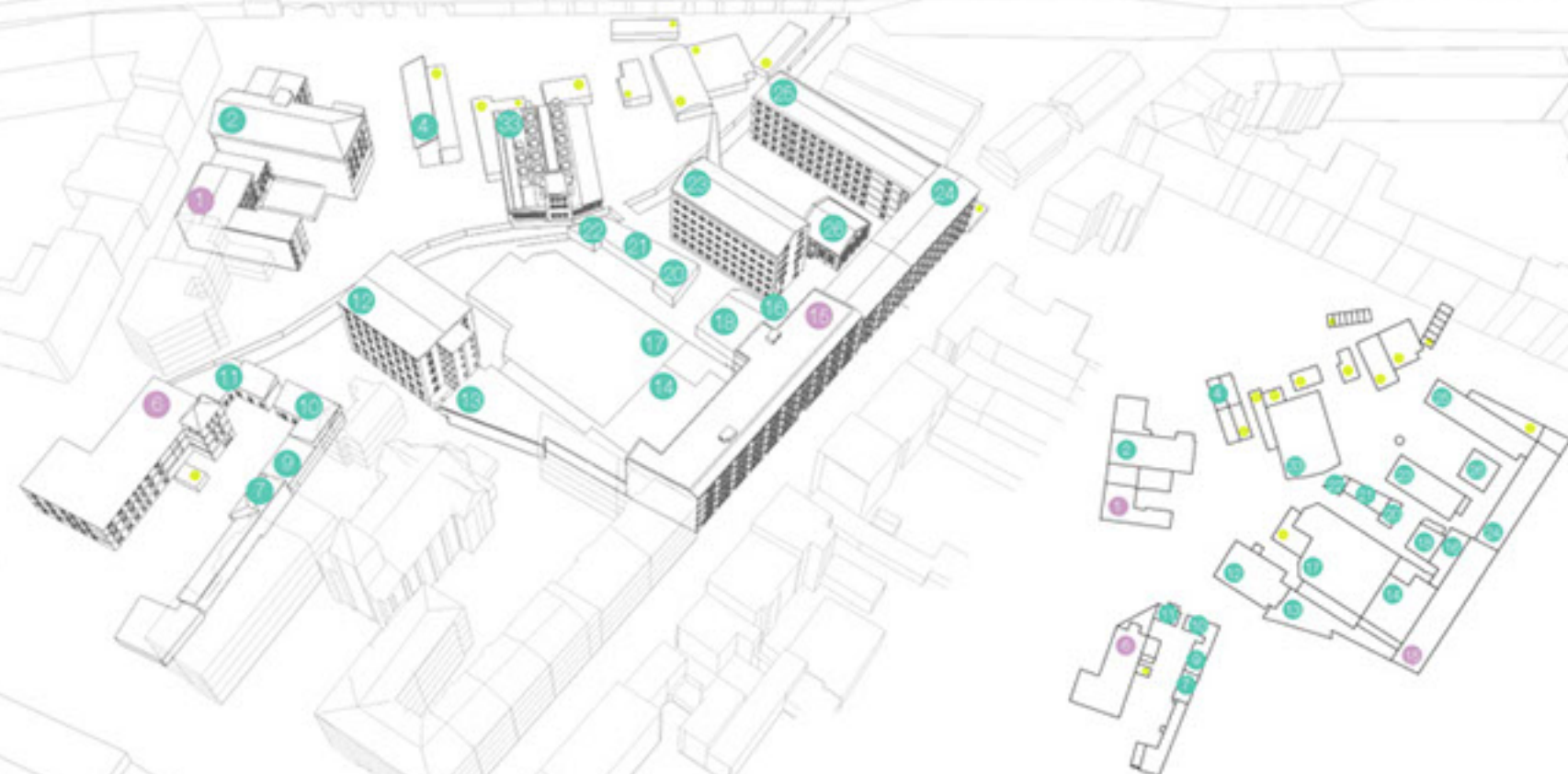
PODĚL ŘEKY PONÁVKY VZNIKNE PĚŠÍ PROMĚNA-
DA A CYKLOSTEZKA PROPOJUJÍCÍ JEDNOTLIVÉ
MĚSTSKÉ ČÁSTI.
STUDIE PŘEDPOKLÁDÁ POZDĚJŠÍ NÁPOJENÍ CYK-
LOSTEZKY AŽ NA TRASU PODĚL ŘEKY SVRATKY.
VÝCHODO - ZÁPADNÍM SMĚREM VZNIKNE SPO-
JNICE ŽDENCE - CENTRUM, KTERÁ BUDE OVŠEM
VÝŽADOVAT VYBUDOVÁNÍ NOVÉ PĚŠÍ
LÁVKY(RAMPY) PŘES KOLUŠTĚ A MOST PŘES
ŘEKU SVITAVU V OPAČNÉM SMĚRU. NA TĚTO
TRASE SE NACHÁZÍ V SEVERNÍ ČÁSTI ŘEŠENÉHO
ÚZEMÍ MOSILANY Komerční, PARTERY A OB-
CHODY UMÍSTĚNÉ V OBLOUČÍCH VADUKTU.

NÁPOJENÍ NA CYKLOSTEZKU PODĚL SVRATKY

SMĚR
HORNÍ
HERŠPICE





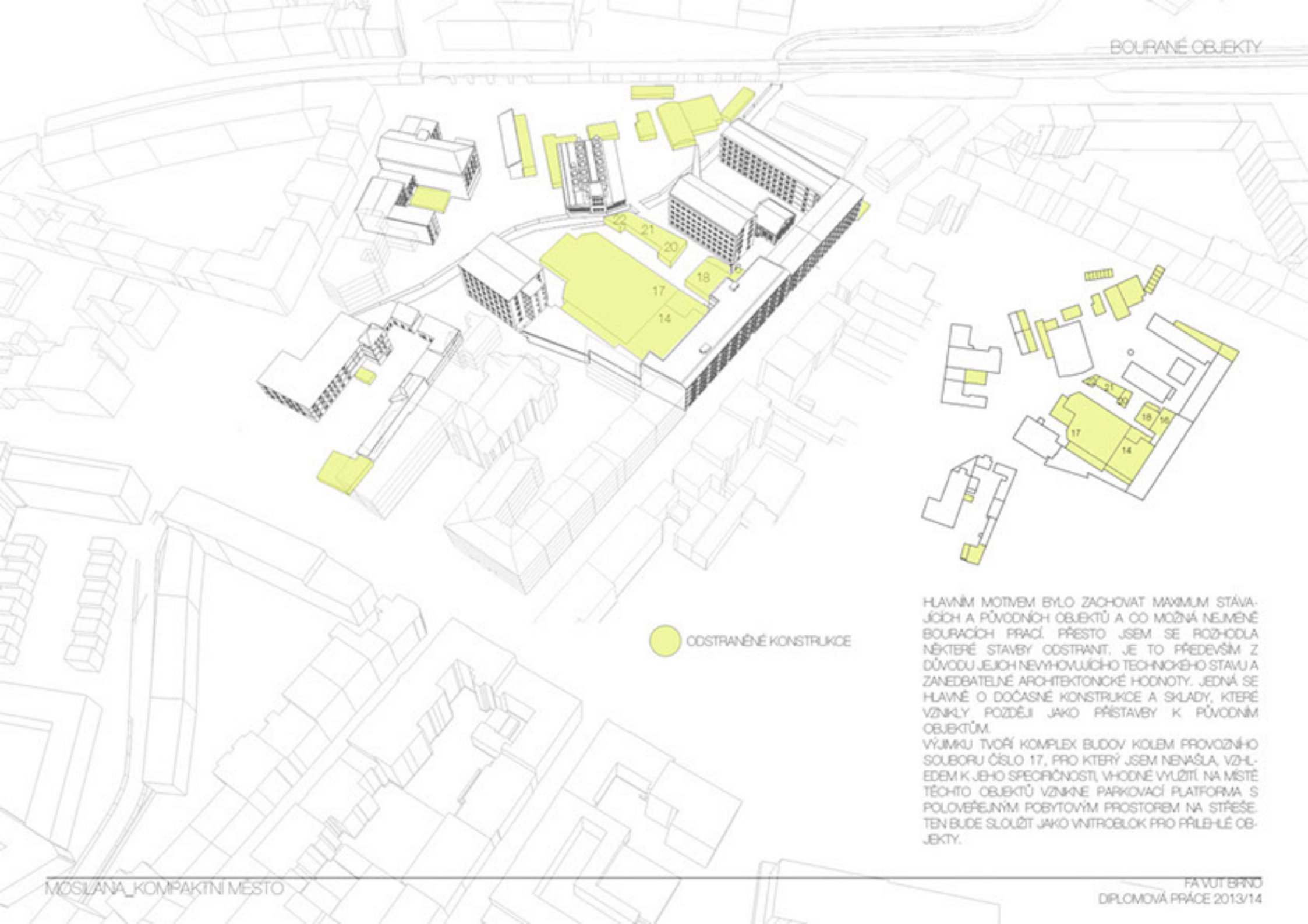


DRUH KONSTRUKCE

- ŽELEZOBETONOVÁ KONSTRUKCE
- ZDĚNÁ KONSTRUKCE
- LEHKÁ OCELOVÁ KONSTRUKCE
(OTEVŘENÉ, POZDĚJÍ PŘÍSTAVBĚ
LEHKÉ KOVOVÉ KONSTRUKCE)

ÚČEL OBJEKTU_ČÍSLO OBJEKTU

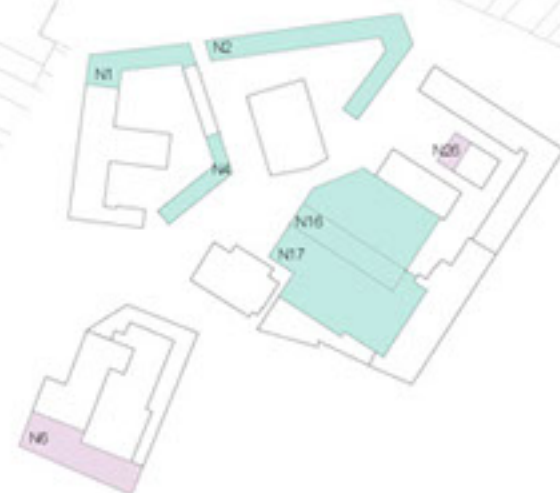
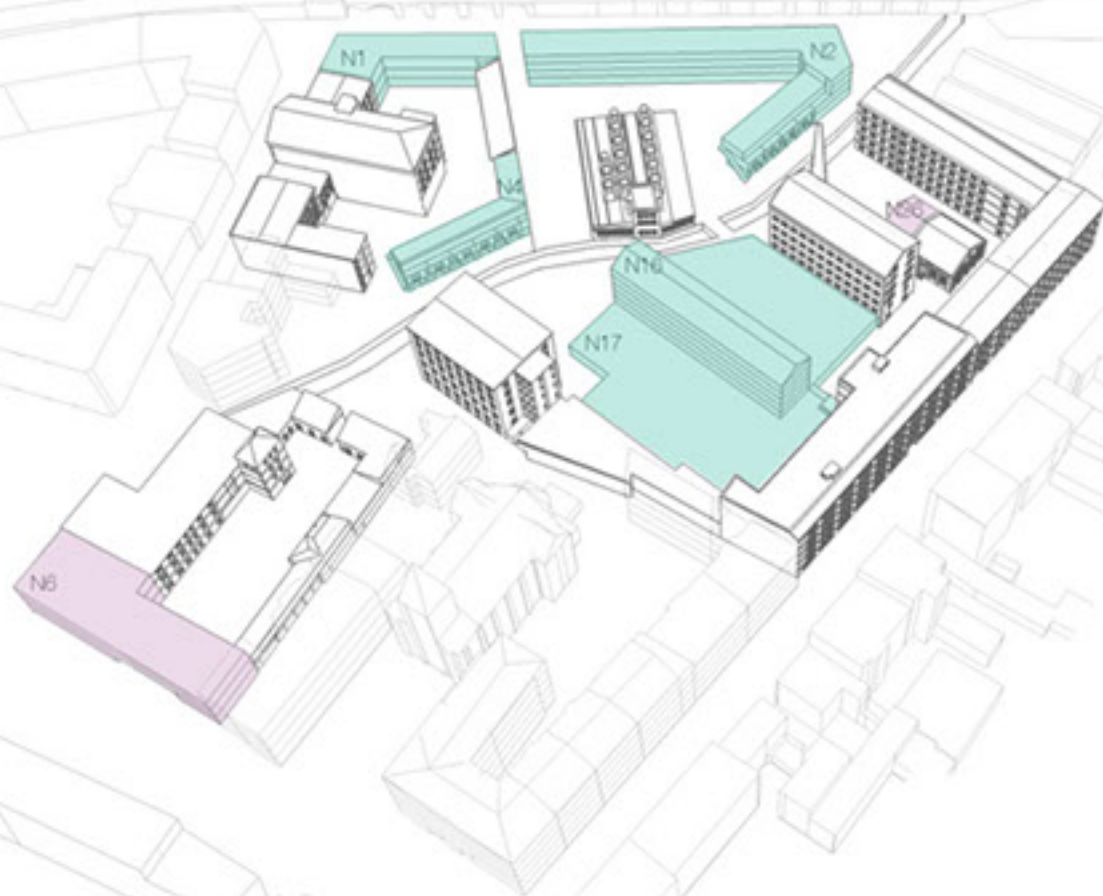
PROVOZNÍ SOUBOR_1,2,4,6,10,11,13,14,15,16,17,24,25
 VRÁTNICE_7,9
 TKALCOVNA, SKLAD A UČEBNÝ UČIŠTĚ_12
 ELEKTROROZVODNA_15A
 ŠATNY A SOCIÁLNÍ ZAŘÍZENÍ_18
 HASIČSKÁ ZBRÁNICE_20
 VODNÍ HOSPODÁŘSTVÍ, SKLAD BARVM_21
 DÍLNA_22
 STROJOVNA, VÝVAŘOVNA STROJŮ_26
 BAREVNA I_33



ODSTRANĚNÉ KONSTRUKCE

HLAVNÍM MOTIVEM BYLO ZACHOVAT MAXIMUM STÁVAJÍCÍCH A PŮVODNÍCH OBJEKTŮ A CO MOŽNÁ NEJMÉNĚ BOURACÍCH PRACÍ. PŘESTO JSEM SE ROZHODLA NĚKTERÉ STAVBY ODSTRANIT. JE TO PŘEDEVŠÍM Z DŮVODU JEJICH NEVYHOVUJÍCÍHO TECHNICKÉHO STAVU A ZANEDBATELNÉ ARCHITEKTONICKÉ HODNOTY. JEDNÁ SE HLAVNĚ O DOČASNÉ KONSTRUKCE A SKLADY, KTERÉ VZNIKLY POZDĚJI JAKO PŘÍSTAVBY K PŮVODNÍM OBJEKTŮM.

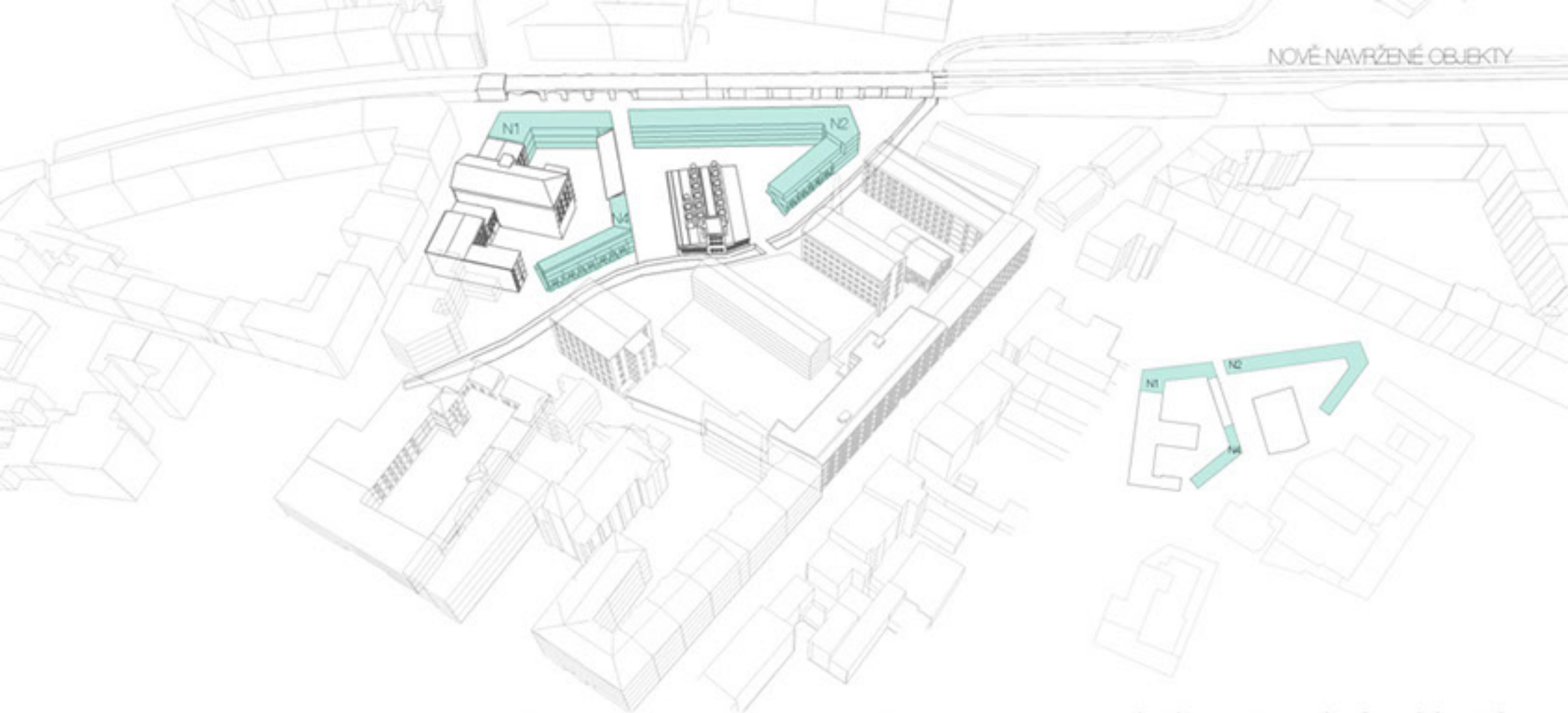
VÝJIMKU TVOŘÍ KOMPLEX BUDOV KOLEM PROVOZNÍHO SOUBORU ČÍSLO 17, PRO KTERÝ JSEM NENAŠLA, VZHLED K JEHO SPECIFIČNOSTI, VHDNÉ VYUŽITÍ. NA MÍSTĚ TĚCHTO OBJEKTŮ VZNIKNE PARKOVACÍ PLATFORMA S POLOVĚŘEJNÝM POBYTOVÝM PROSTOŘEM NA STŘEŠE. TEN BUDE SLOUŽIT JAKO VNITROBLOK PRO PŘÍLEHLÉ OBJEKTY.



NOVÉ OBJEKTY

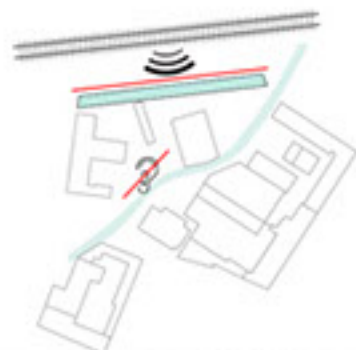
PŘÍSTAVBA/ROZŠÍŘENÍ OBJEKTU

NOVÉ OBJEKTY JSOU NEZBYTNÉ PRO DOPLNĚNÍ URBANISTICKÉ STRUKTURY A JEJÍ FUNKCI. HMOTOVÝ NÁVRH VYCHÁZÍ Z POLOHY STÁVAJÍCÍCH OBJEKTŮ A ROVNĚŽ ZE SNAHY O JASNOU HIERARCHII SOUKROMÉHO (POLOSOUKROMÉHO) A VEŘEJNÉHO PROSTORU. HLAVNÍ ROUHRÁJE ROVNĚŽ KONTEXT OKOLÍ A ŘEKA. CELKOVĚ SE SNAŽÍM NOVĚ NAVRŽENOU STRUKTUROU MAXIMÁLNĚ ZAČLENIT DO OKOLÍ A PŘÍTOM VYTVOŘIT NOVĚ ATRAKTIVNÍ A ZAJÍMAVÉ PROSTŘEDÍ V RÁMCI CELÉ LOKALITY I MŠLANY.



1.

VYTVOŘENÍ HLUKOVÉ BARIÉRY



2.

NAPOJENÍ NA STÁVAJÍCÍ OBJEKTY
VYTVOŘENÍ PRŮCHODU K ŘEČE PONÁVKY
A SPOJENÍ MEZI HLAVNÍMI PĚŠÍM TRASAMI

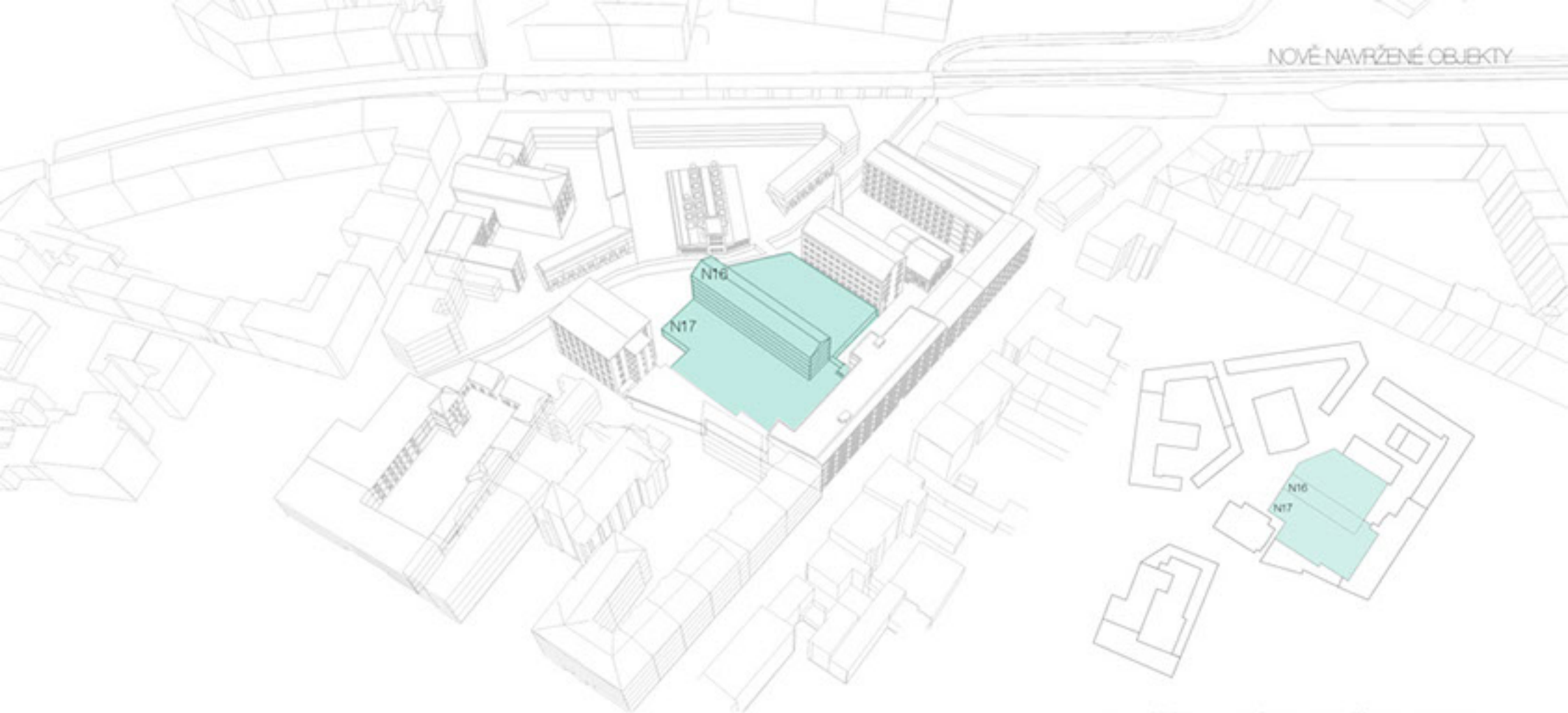


3.

DOTVOŘENÍ URBANISTICKÉ STRUKTURY
NOVÝMI HMOTAMI PODÉL PONÁVKY
A VZNIK POLOSOUKROMÝCH ZAHRAD UVNITŘ BLOKŮ



BARIÉROVÁ BUDOVA PODÉL ŽELEZNICNÍ TRATĚ ZABRAŇUJE ŠPĚNÍ HLUKU DO PROSTORU V CENTRU MOSILANY. UVNITŘ TAK VZNIKÁ KLIDNÉ PROSTŘEDÍ, VHODNÉ PRO BYDLENÍ I VOLNOČASOVÉ AKTIVITY. OBJEKT 33 - BÝVALÁ BARVNA JE TRANSFORMOVÁN NA MATEŘSKÉ CENTRUM PRO DĚTI A OBJEKT ČÍSLO 12 (BÝVALÁ TKALCOVNA, UČEBNÍ UČLIŠTĚ) BUDE SLOUŽIT RŮZNÝM VOLNOČASOVÝM AKTIVITÁM A ZÁJMOVÝM KROUŽKŮM. UZAVŘENÍM CELÉ HMOTY PODÉL ŘEKY VZNIKNE POLOPRÁVNÍ PROSTOR PRO ÚČELY NOVÝCH OBYVATEL. SPOJENÍ MEZI DVĚMA PĚŠÍMI TRASAMI - JEDNA KOLEM KOMERČNÍ PASÁŽE NA SEVERU ÚZEMÍ A DRUHÁ PODÉL ŘEKY PONÁVKY, ZAJISTÍ PROPUSTNOST CELÝM ÚZEMÍ.



1.

NÁVRH DVOUPATROVÉ PARKOVACÍ PLATFORMY
S POLOSOUKROMÝM PROSTOŘEM NA ZELENE STŘEŠE

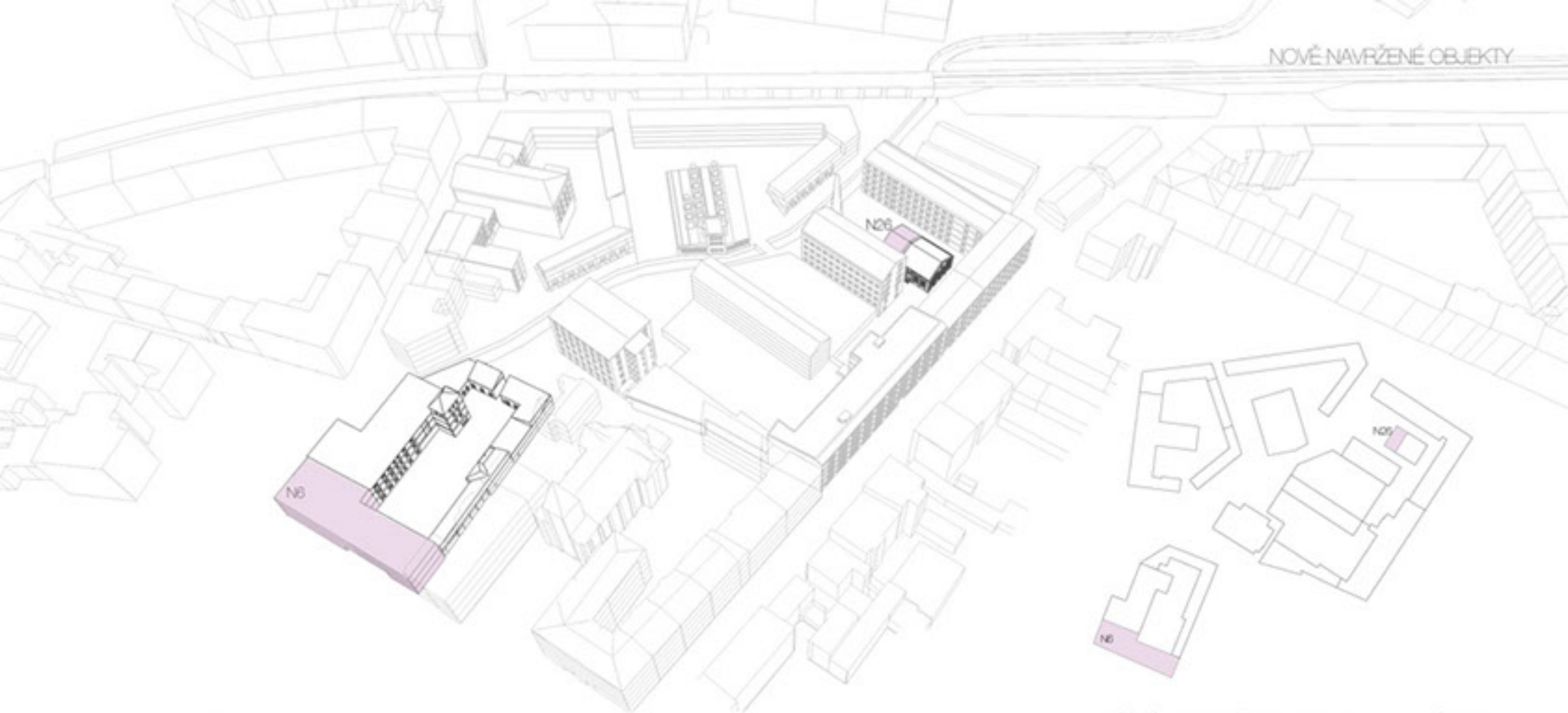


2.

NÁVRH OBYTNÉHO DOMU
ORIENTACE VYCHÁZÍ ZE STÁVAJÍCÍ ZÁSTAVBY



NA MÍSTĚ ROZLEHLÉ BUDOVY ČÍSLO 17 NAVRHLUJÍ DVOUPATROVOU PARKOVACÍ PLATFORMU PRO 215 OSOBNÍCH AUTOMOBILŮ. NA STŘEŠE TETO PLATFORMY VZNIKNE POLOSOUKROMÝ PROSTOR PRO OBYVATELE OKOLNÍCH OBJEKTŮ ČÍSLO 12, 13, 15, 23 A N16. BUDE SLOUŽIT JAKO ZAHŘADA A ODPOČÍNKOVÁ PLOCHA A PŘIDANÝ OBYTNÝ PROSTOR. NOVÁ BUDOVA N16 JE NAVRŽENA JAKO BYTOVÝ DŮM (DVOJTRAKT) S MALOMETRÁŽNÍMI BYTY - ORIENTOVANÝMI JIŽNÍM SMĚREM.

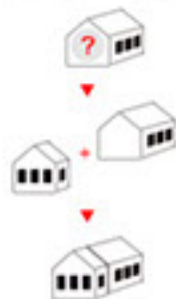


1.

PŘÍSTAVBA N6 DOTVÁŘÍ CHYBĚJÍCÍ NÁROŽÍ

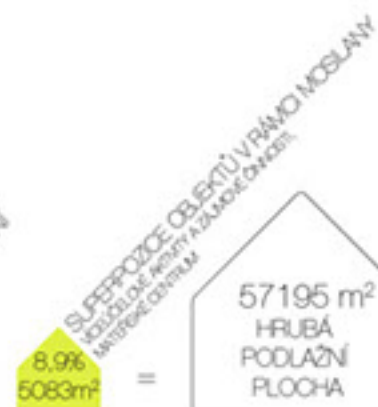
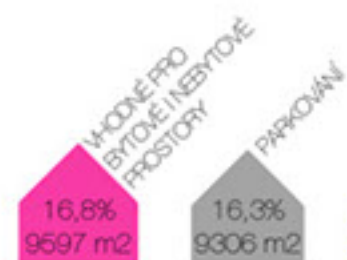
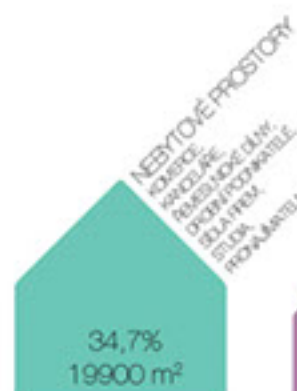
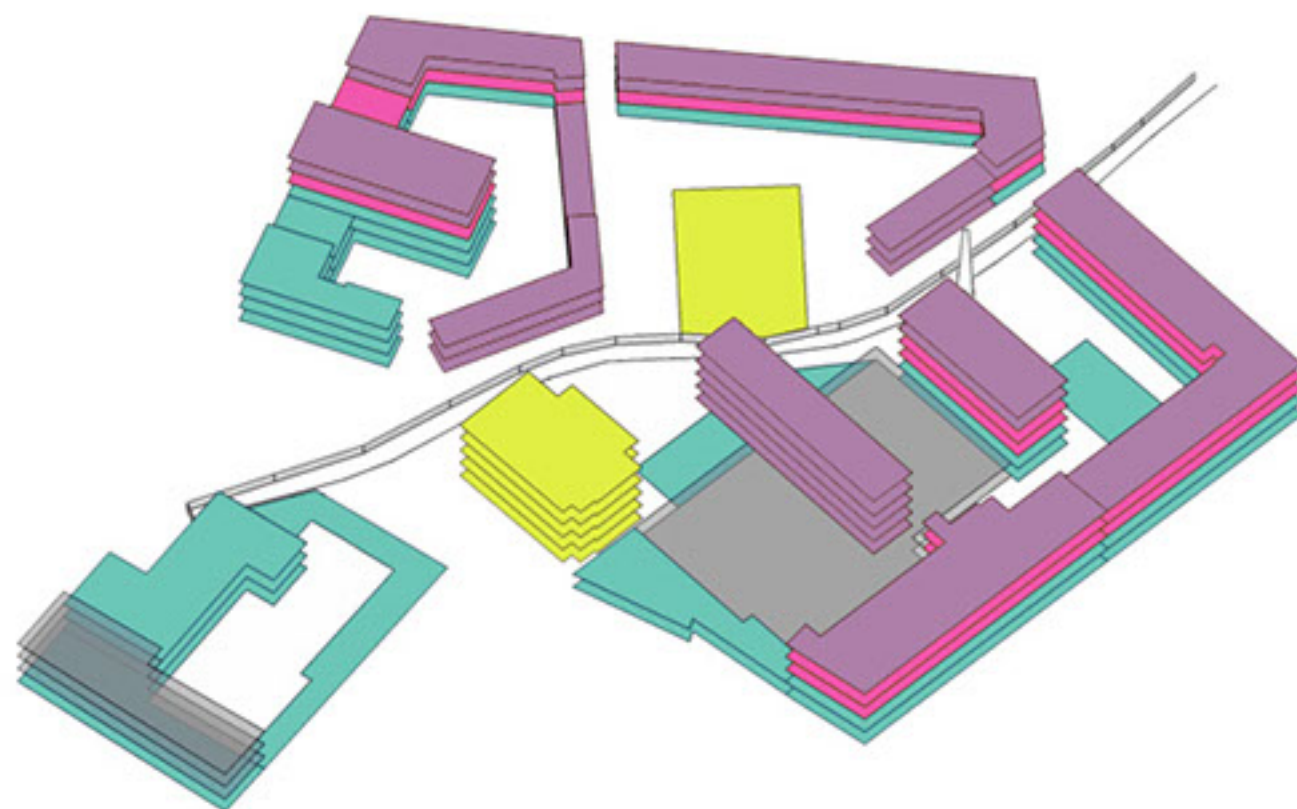
A ODSTRANĚNÍ ČÁSTI
BUDOVY ČÍSLO 9B DOPUNĚNÍ NÁROŽÍ
NOVOU HMOTOU

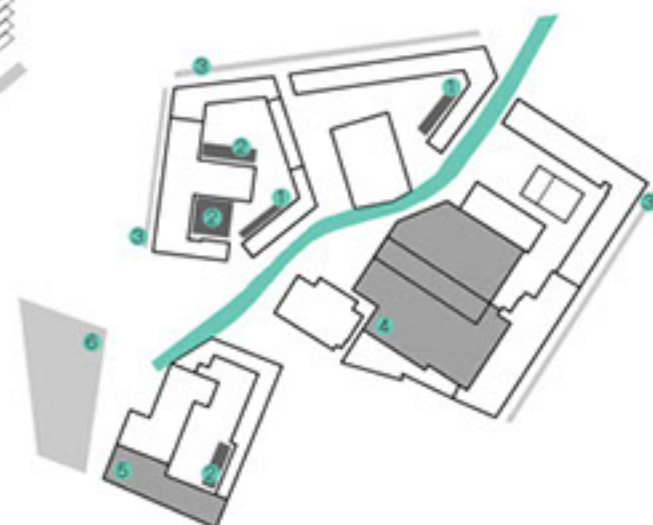
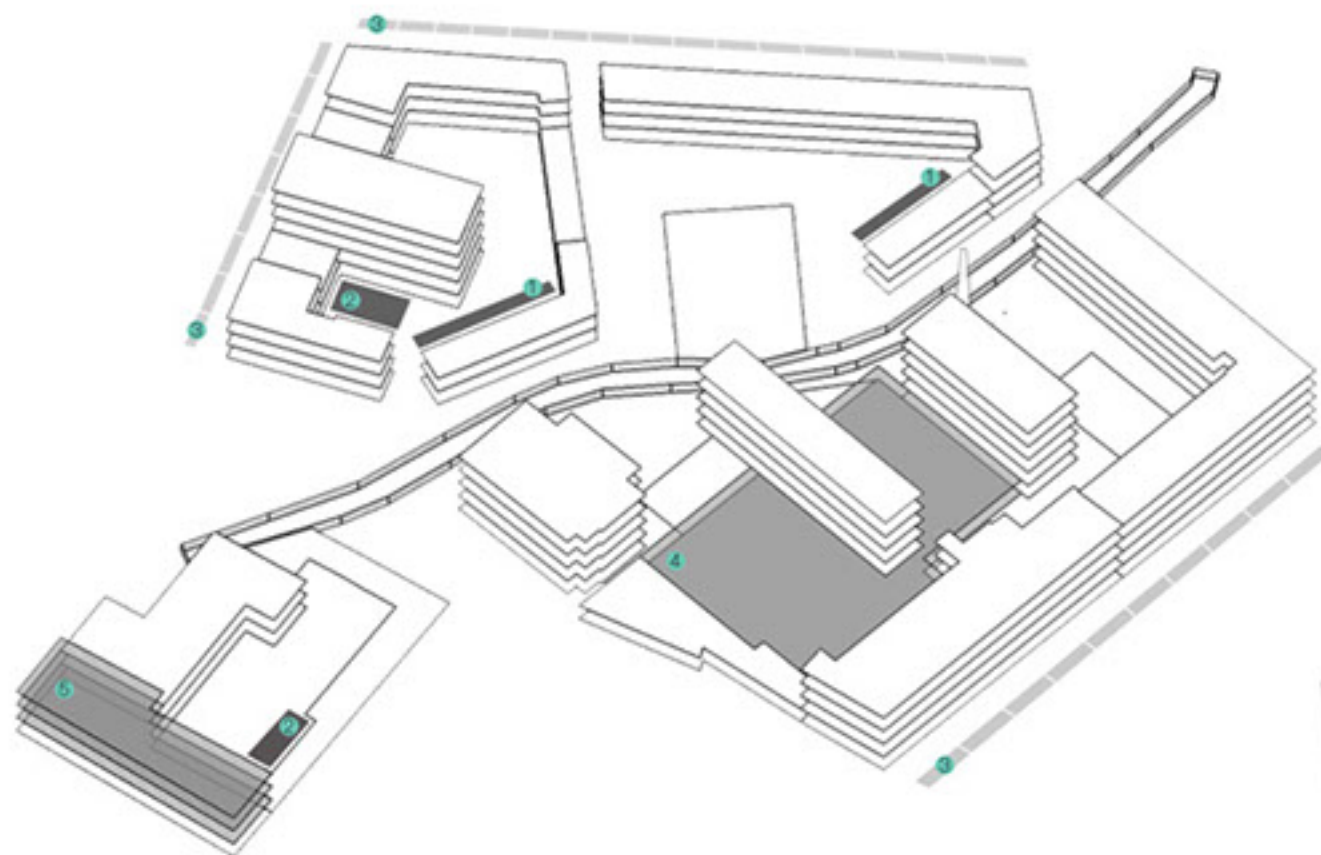
2.

NOVÁ BUDOVA N26 ZAKRÝVÁ HOLOU FASÁDU STROJOVNY(26)
A VZNIKNE NA MÍSTĚ JŽ ZBORANÉ BUDOVY ČÍSLO 28.

NÁROŽÍ JE DOPUNĚNO NOVOU HMOTOU, KTERÁ VZNIKNE JAKO ROZŠÍŘENÍ BUDOVY ČÍSLO 6. TA JE V SOUČASNÉ DOBĚ VYUŽÍVÁNA JAKO JÍDELNA A PROVOZ S TÍM SPOJENÝ. PŘÍSTAVBA BUDE PROPOJENA SE STÁVAJÍCÍM PROVOZEM SOUBOREM POUZE V 1.NP. DALŠÍ PODLAŽÍ JE TVOŘENO KONSTRUKCÍ PARKOVACÍCH PALET, OBSLUŽNÉ DVĚMA VÝTAHY HNED U VJEZDU DO AREÁLU MOSILANA. VZHLED K VYSOKÉ HLADINĚ HLUKU Z ULICE KŘENOVÁ A NEDOSTAČUJÍCÍ PARKOVACÍ KAPACITY SE TATO FUNKCE NÁPLŇ JEVÍ JAKO NEJMHODNĚJŠÍ.

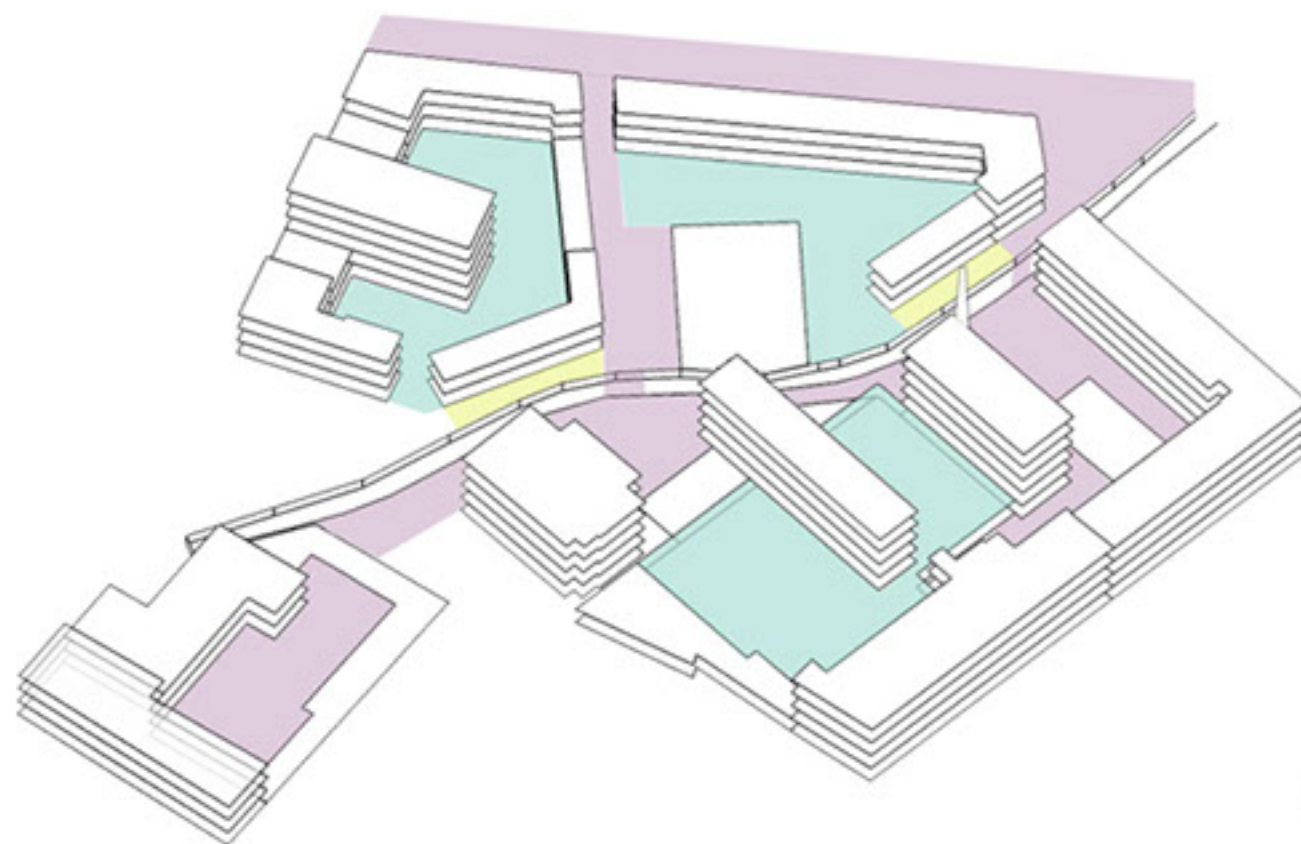
ROZŠÍŘENÍM STROJOVNY (BUDOVA ČÍSLO 26) VZNIKNE KAVÁRNA S GALERIÍ, KTERÁ VYROSTE NA MÍSTĚ JŽ ZBOURANÉ BUDOVY ČÍSLO 28. CELKOVĚ TAK BUDE STAVBA POSUNUTA SMĚREM K VODĚ A BUDE VYŘEŠENA HOLÁ FASÁDA BEZ OKEN.





1	SOUKROMÉ PARKOVACÍ STÁNÍ U ŘADOVÝCH DOMŮ	9
2	PARKOVACÍ STÁNÍ VNITŘ AREÁLU	20
3	PARKOVACÍ STÁNÍ VNĚ AREÁLU	110
4	PARKOVACÍ PLATFORMA	$2 \times 115 = 230$
5	PARKOVACÍ PALETY	$3 \times 32 = 96$
6	PARKOVACÍ MÍSTA V BLÍZKÉM OKOLÍ - PARKOVISTĚ MEZI ULICEMI VLHKÁ A SKOŘEPKA	82

547
PARKOVACÍCH STÁNÍ



KVALITA VEŘEJNÝCH A SOUKROMÝCH PROSTRANSTVÍ HRAJE V KOMPAKTNÍM MĚSTĚ KLÍČOVOU ROLI. NEJEN HUSTOTA ZAČLENĚNÍ, ALE PŘEDEŠÍMI ATRAKTIVITA PROSTŘEDÍ ČINÍ MĚSTO ŽVĚ A FUNGUJÍCÍ. PONÁVKA, PROTÉKAJÍCÍ CELÝM ÚZEMÍM, DĚLÍ PŘÍROZENĚ JEDNOTLIVÉ PROSTORY. NEVZNIKÁ TAK OPTICKY TĚŽKÁ BARIÉRA (ZEDĚ), NÝBRŽ PŘÍROZENÁ HRANICE, KTERÁ PROSTOR NIČÍM NEOMEZUJE. ŘEKA JE ZÁROVEŇ VODÍCÍ PRVEK A LINIE PODÉL HLAVNÍ PĚŠÍ KOMUNIKACE. JE SNADNO PŘÍSTUPNÁ, S PROSTOREM SE LADNĚ PROLÍNÁ, JE JEHO HLAVNÍ SOUČÁSTÍ...

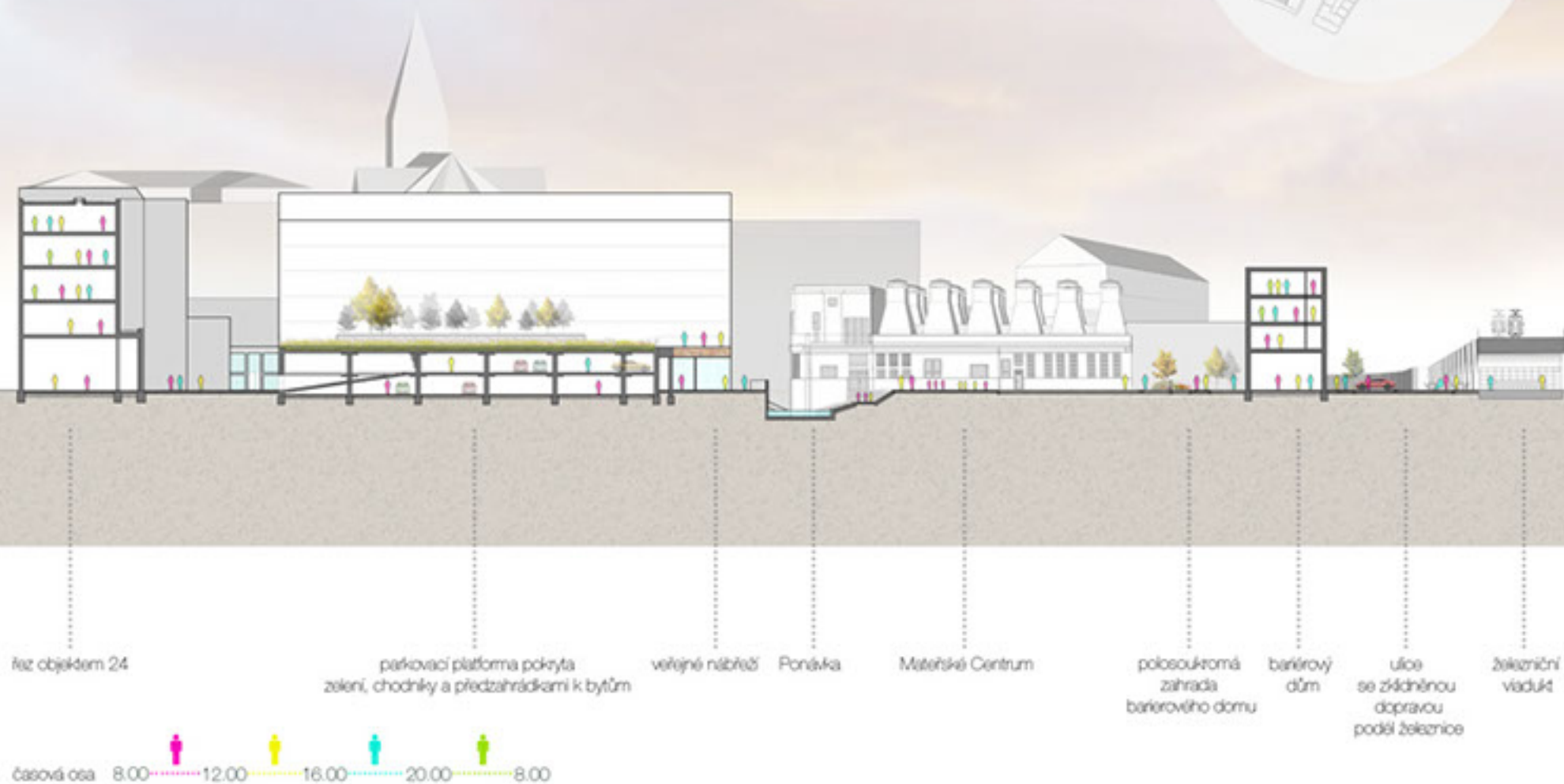
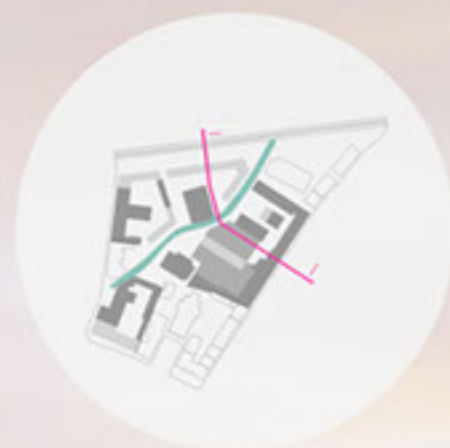


= 19792 m²
ROZLOHA VŠECH PROSTRANSTVÍ



PRO LEPŠÍ PREZENTACI A POZICI NA VÝKRESE JSEM AREÁL OTOČILA
O 28 STUPŇŮ PROTI SMĚRU HODINOVÝCH RUČÍČEK.







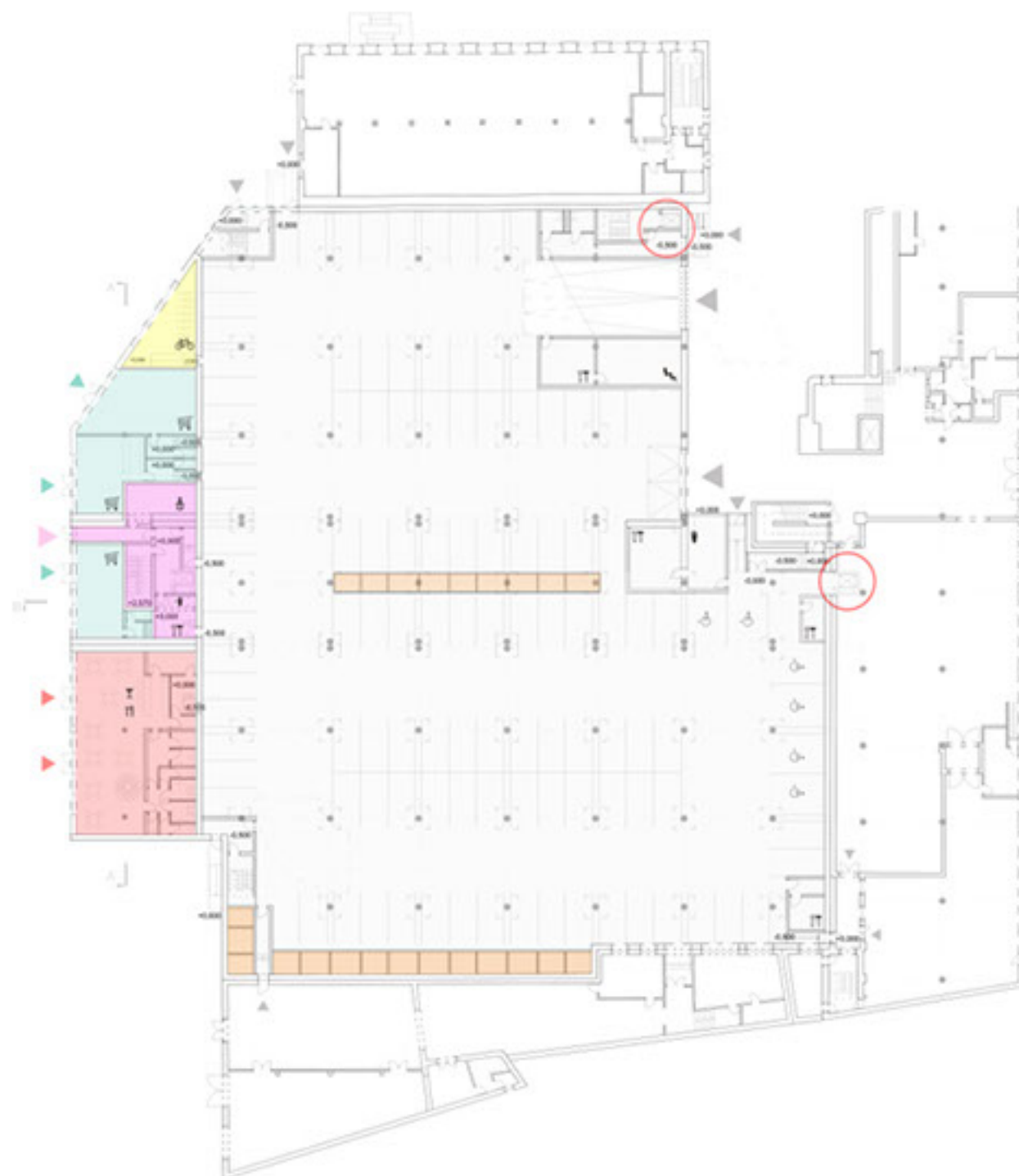


LEGENDA

- KURVA
- KOMBINOVANÝ
- ULOŽIŠTĚ KOL
- GARŽE
- PROSTOR VŘEŠTĚ K BÝTOSTM/DOU
- KOLÉ
- NOVÉ VÝŠKÝ
K OBLUŽI PLATFORMY
A PŘÍSTAVBY OBJEKTU 15 A 23
- ▶ HLAVNÍ VSTUP DO BÝTOSTM/DOU
VSTUP DO KOMBINOVANÝ
- ▶ VSTUP DO KURVY
- ▶ VÝŠKÝ DO GARŽE
- ▶ VSTUP DO GARŽE / JINÝ VÝŠKÝ
- ▶ VSTUP DO GARŽE Z PŘÍSTAVBY OBJEKTU 15 A 23

- KOMBINOVANÝ
- TECHNICKÁ METODA PŘÍSTAVBY
- PŘÍSTAVBA
- KURVA
- KOLÉ
- ULOŽIŠTĚ KOL
- ELEKTROVÝŠKÝ

ÚPRAVA PLOŠY V GARŽI NEJEN PŘÍSLUŠNÝM
VÝŠKÝM, ALE I MOŽNOSTI ÚPRAVY
PŘÍSLUŠNÝM PLOŠY JE NA ÚPRAVY ÚPRAVY
TAKÉ VÝŠKÝ PLOŠY JE VÝŠKÝ PLOŠY
NOVÉ VÝŠKÝ VÝŠKÝ SLOŽENÝ PRO OBLUŽI
PLATFORMY, TAKÉ STANOVÍ OBJEKTU AČI VÝŠKÝ 0-48
DUPLE KOLÉ JEDNOMĚRNY V OBLUŽI GARŽE
A SLOŽENÝ PRO NOVÉ OBJEKTU BÝTOSTM/DOU





LEGENDA

- GARŽE
- PROSTOR VŘEŠŤE KBYTOVÉHO DOMU
- KOLE
- NOVE VÝTŘHY
K OBLUŽE PLATFORMY
A PŘÍKOPNÉHO OBLUŽÍ 15 A 22

- ▶ VSTUP DO BYTOVÉHO DOMU Z 2 NP GARŽE / ÚNHOVÝ VOZÍK
- ▶ VÝZD DO GARŽE
- ▶ ÚNHOVÝ VOZÍK
- ▶ VSTUP DO GARŽE Z PŘÍKOPNÉHO OBLUŽÍ / ÚNHOVÝ VOZÍK

- TT TECHNICKÁ METNOST / ULOŽIŠTĚ
- ↘ ELEKTROPRŮVODNA

ÚNHOVÝ VOZÍK V GARŽI NE MŮŽE BÝT DLEŠÍ NEŽ 4,5 M
V PŘÍPADĚ 2 A JEŽ MOŽNOST ÚNHOVÝ VOZÍK

DŘÍVE PODLAŽÍ PLATFORMY JE NA ÚROVNI +2,100 M
VÝŠKOVÝ ROZDÍL MEZI PŮVODNÍM OBLUŽÍM A BUDOUCÍM
JE VÝŠKOVÝ VÝKONNÝ VÝKONNÝ (SO-KO)

NOVE VÝŠKOVÉ VÝTŘHY SLOUŽÍ JAK PRO OBLUŽÍ
PLATFORMY, TAK PRO STÁVAJÍCÍ OBLUŽÍ KOLE VÝTŘHY Q-HSE

SKUPIN KOLE SOUČINĚNÍ VÝŠKOVÝ ROZDÍL PODLAŽÍ GARŽE
A SLOUŽÍ PRO NOVE OBÝVAJÍCÍ BYTOVÉHO DOMU



LEGENDA

- GARŽENA
- 2 + KK
- 3 + KK
- KOMUNICAČNÍ PLOŠA 1.5 M
- PROSTOR VŘEŠŤNÉ KONTAKTU DOMU

- ▶ VSTUP DO BYTOVHO DOMU ZE STŘEDNÍHO VYŠÍ
- ▶ ÚNOSY PRO CO



ÚNOSY PRO CO V GARŽENĚ A BYTOVÝCH DOMU JAK K M
S PŘÍKLOU 2 A K MŮŽNOSTI UNOSU

BYTOVÝ PŮDORYS JE NA ÚROVNI 1.5 M
VÝŠKOVÝ ROZDĚL, MEZI BYTOVÝMI DOMU A BYTOVÝMI
JE VYKONÁVÁNÝ VYKONÁVÁNÍ SOUČIN

PŮDORYS 6. A 7. NP BYTOVÝCH DOMU JE BYTOVÝ 6.3 NP
STŘEŠNÍ 7.4 NP JE BYTOVÝ 6.4 NP

NOVÉ VYKONÁVÁNÍ VÝŠKOVÝCH ROZDĚL PRO BYTOVÝ
PLATFORMA, 1.5 M PRO BYTOVÝ DOMU, KDE VÝŠKOVÝ
V JAKOBYCH ČÁSTI STŘEDNÍHO VYŠÍ JE TRASA KVALITY

VYKONÁVÁNÍ ROZDĚL SE NACHÁZÍ V BYTOVÝ 2 + KK, 1.5 GARŽENY
A JEDNÉ VÝŠKOVÝ 2 + KK, BYTOVÝ DOMU, 1.5 M PRO BYTOVÝ
BYTOVÝ SE ŽE NACHÁZÍ BYTOVÝCH JEDNOTEK
KTERÉ JAKOBYCH VŘEŠŤNÉ PRO BYTOVÝCH BYTOVÝCH

LEGENDA

- ▶ VSTUP DO BYTOVHO DOMU ZE STŘEDNÍHO DVORU
- ▶ UNIKOVÁNÍ VOZIDEL



TERASA KOLEM BYTOVHO DOMU A MEZI DVORYMI A ŽELEZNIČNÍM JE DŘEVĚNÁ. JE TYPICKÁ TERASA UPRÁVĚNÁ DŘEVĚM RŮZNÉ ŠÍŘKY, KTERÉ JE Vhodné PRO PODOBNÉ UČELY.

MATERIÁLY

POVRCH PLATFORMY JE TVOŘEN TĚM ŽELEZNÝMI MATERIÁLY, KLADYMI, DŘEVĚNÝMI PRÁSKY A TRAVNATÝMI POKRYTÍMI. ŽELEZO JE POKROKEM UVEDENO VE VNĚJŠÍM DETAILU.

STROMY

PRO ZPŮSOBE STROMY JSOU NA STRANĚ UMÍSTĚNÝ ZVÝŠENÉ DVORY, KTERÉ DÁVÍ DO STŘEDNÍHO DVORU PRO KROVNÝ SYSTÉM. ZHODNÁVÁ SE NA DŘEVĚNÝM DŘEVĚ STŘEDNÍHO DVORU, JE NEJENĚ NÁROČNĚ KONSTRUKČNĚ ŽELEZNÝM DŘEVĚM.

ŽELEZNÝ

DŘEVĚNÝ SYSTÉM TRAVY JE JEDNĚM Z POKROKŮ KTERÝ TRAVY, ROZKROVNÝ SYSTÉM, BEZ POKROKŮ PŘÍRODNĚ I DŘEVĚNÝ SYSTÉM A PO DŘEVĚNÝM DŘEVĚM, ŽELEZNÝ SYSTÉM, SAMOVÝŠENÝ NĚKTOU ŽELEZNÝM SYSTÉMEM, KROVNÝM SYSTÉMEM, RÁZKOVÝM A NA JEJÍ DŘEVĚNÝM SYSTÉMEM DŘEVĚNÝM SYSTÉMEM.

SOULAD STŘEDNÍHO DVORU A ŽELEZNIČNÍHO DVORU PROJEKTU.



VELKOPLOŠNÉ DVORY PRO VÝSADBU STROMY



HLAVNÍ MATERIÁL, KTERÝ TVOŘÍ ROVNĚŽ STŘEDNÍ PLATFORMY, JE ŽELEZO V KOMBINACI S DŘEVĚNÝM POCHYTOVÁNÍM.

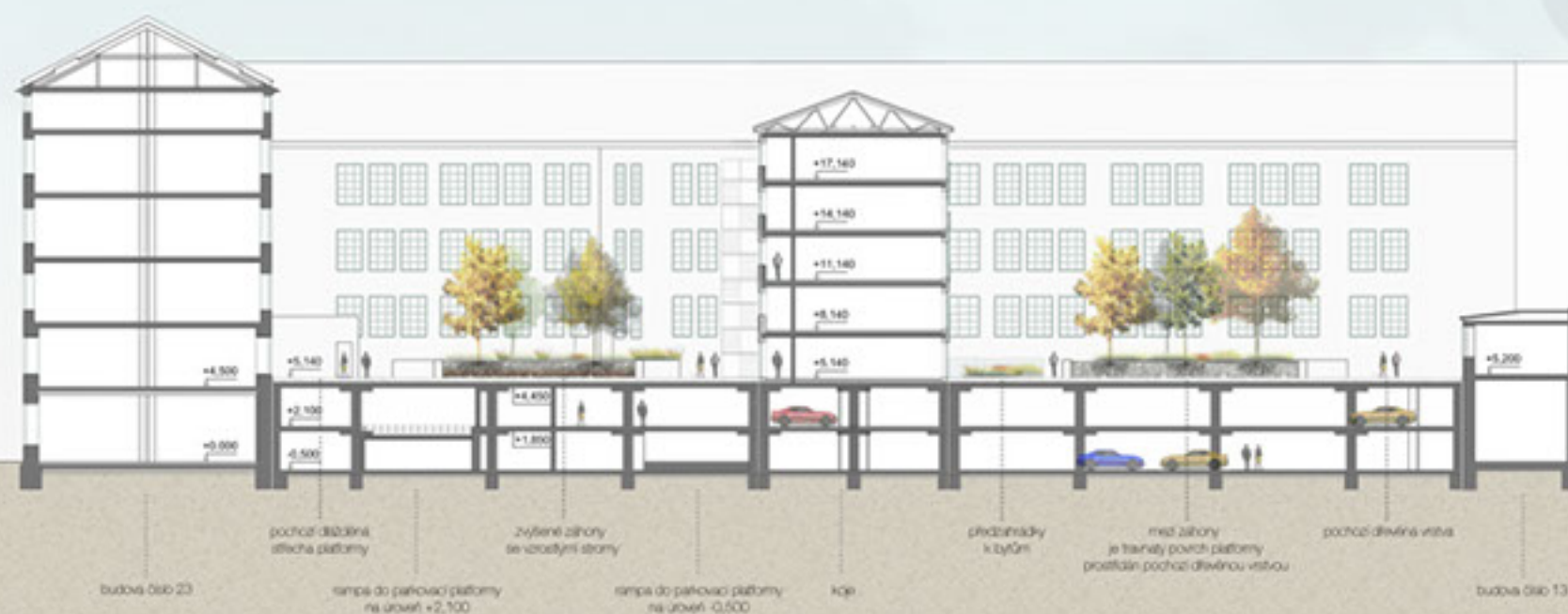
ŽELEZNÝ POKROKOVÝ SYSTÉM JSOU MEZI STŘEDNÍM DŘEVĚNÝM SYSTÉMEM.

TERASA KOLEM BYTOVHO DOMU

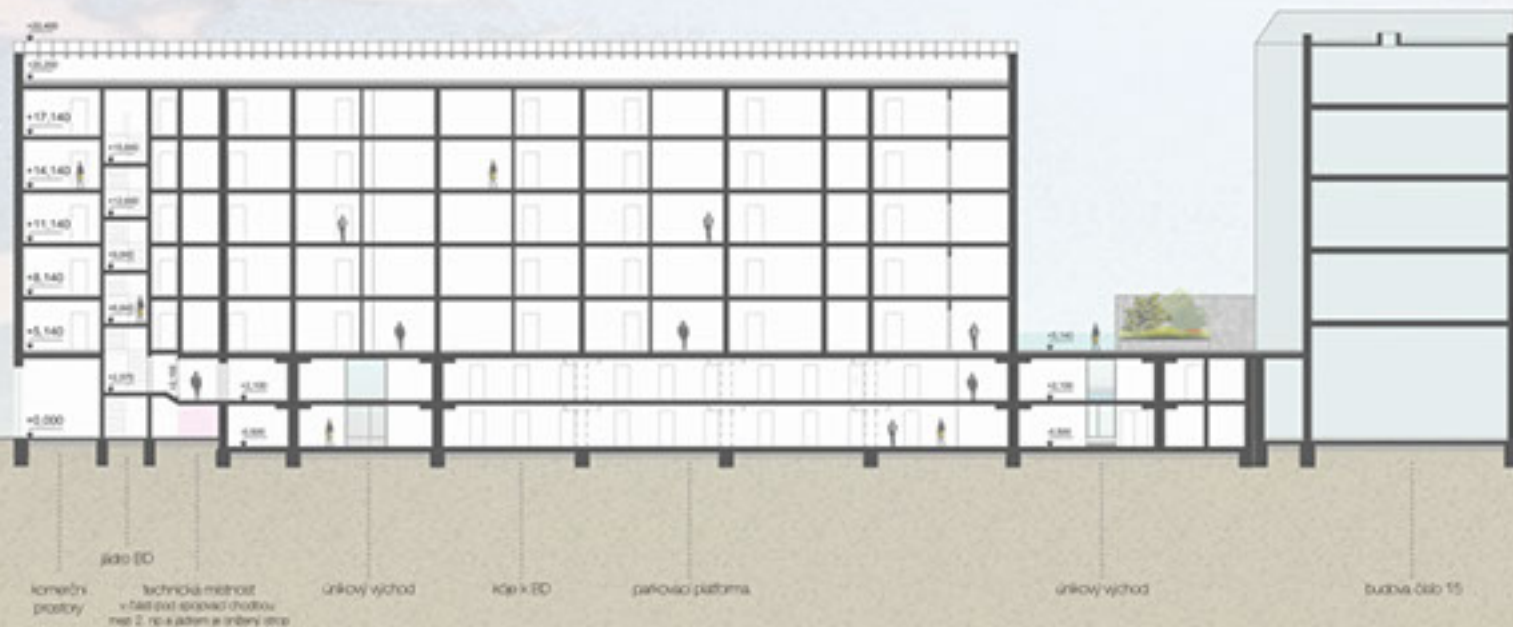


TRAVNATÝ POKROK MEZI DVORY











POHLED SEVERNÍ



POHLED JŽNÍ





BYDLENÍ U VODY 1. NP

M 1/200



LEGENDA

-  SPOLEČNÉ PROSTORY A KOMUNIKACE
K BYTŮM V NEJVYŠŠÍM PODLAŽÍ
-  ŘADOVÝ DŮM 3 + KK 90 m²
-  ŘADOVÝ DŮM 4 + KK 104 m²

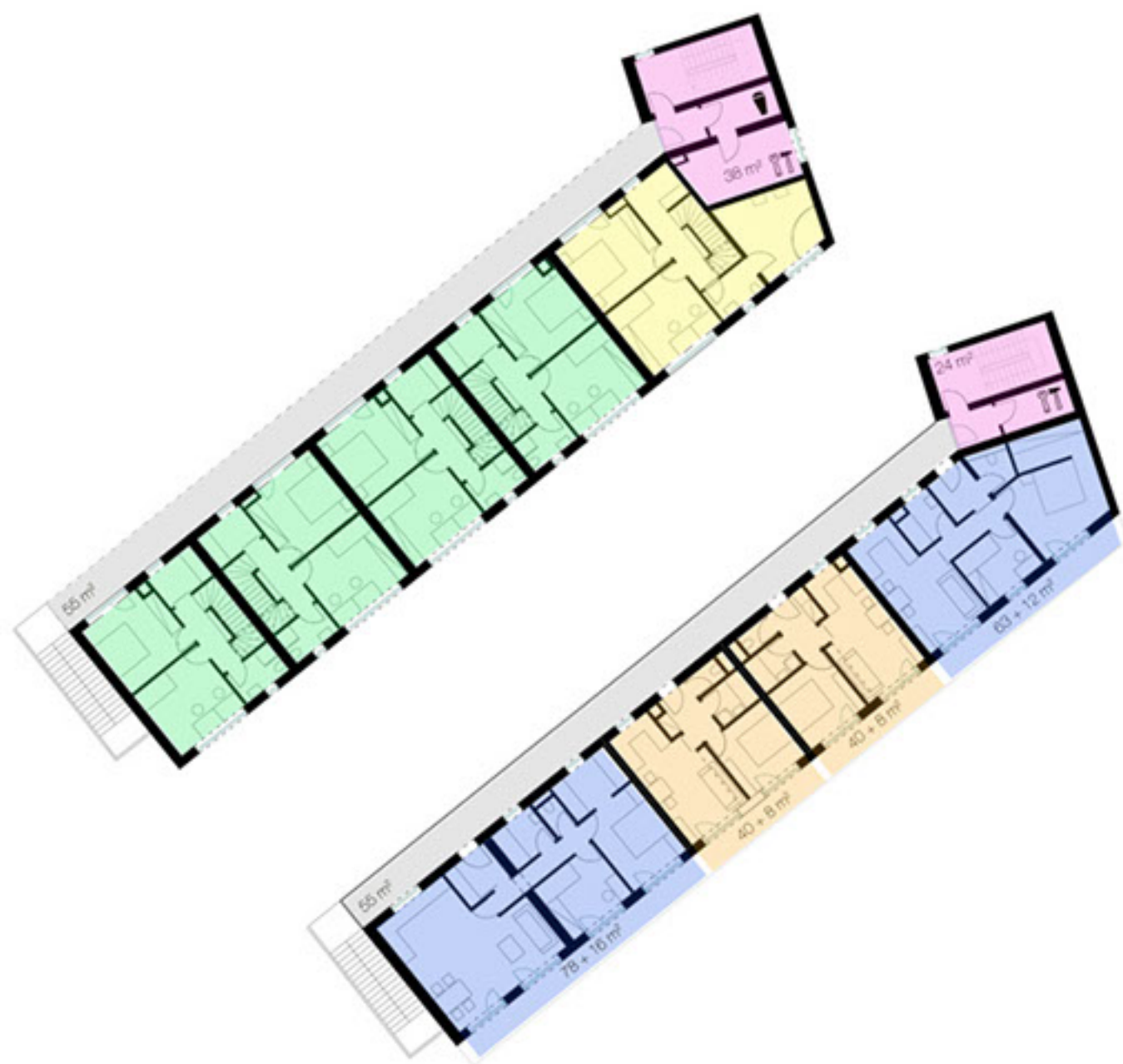
ŘADOVÉ DOMY JSOU VELIKOSTI 3 + KK A 4 + KK.
V HORNÍM PODLAŽÍ JSOU PAK DALŠÍ 4 BYTOVÉ
JEDNOTKY VELIKOSTÍ 2 + KK A 3 + KK.
CELKOVÝ POČET NOVÝCH BYTOVÝCH JEDNOTEK
VČETNĚ ŘADOVÝCH DOMŮ JE 9.
TY JSOU URČENY PRO 30 NOVÝCH OBYVATEL.



LEGENDA

-  SPOLEČNÉ PROSTORY A KOMUNIKACE K BYTŮM V NEJVYŠŠÍM PODLAŽÍ
-  ŘADOVÝ DŮM 3 + KK 90 m²
-  ŘADOVÝ DŮM 4 + KK 104 m²
-  BYT 2 + KK
-  BYT 3 + KK
-  TERASA, PAVLAČ

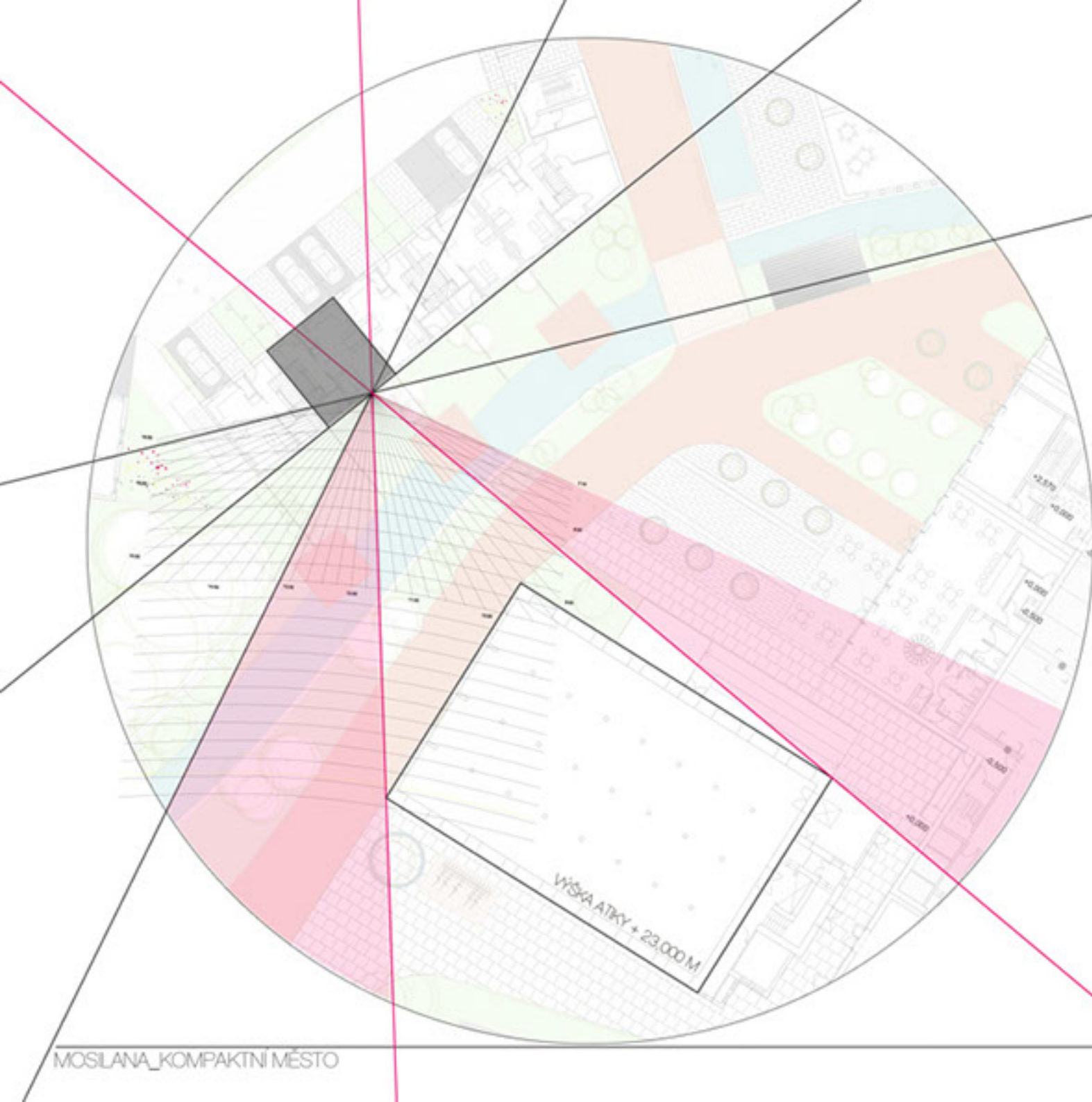
ŘADOVÉ DOMY JSOU VELIKOSTI 3 + KK A 4 + KK.
V HORNÍM PODLAŽÍ JSOU PAK DALŠÍ 4 BYTOVÉ
JEDNOTKY VELIKOSTÍ 2 + KK A 3 + KK.
CELKOVÝ POČET NOVÝCH BYTOVÝCH JEDNOTEK
VČETNĚ ŘADOVÝCH DOMŮ JE 9.
TY JSOU URČENY PRO 30 NOVÝCH OBYVATEL.





BYDLNÍ U VODY_OSLUNĚNÍ

M 1/300



GRAF UKAZUJE DOBU PROSLUNĚNÍ NEJMĚ
KŘÍŽOVÉHO MÍSTA V NEJNÍŽŠÍM PODLAŽÍ OBJEKTU.
NEJBLÍŽŠÍ A NEJVYŠŠÍ OKOLNÍ OBJEKT, VYTVÁŘEJÍCÍ
PŘEKÁŽKU Z JIŽNÍHO SMĚRU JE BUDOVA Č. 12.
MÁ VÝŠKU ATKY V ÚROVNI + 23,000 M.

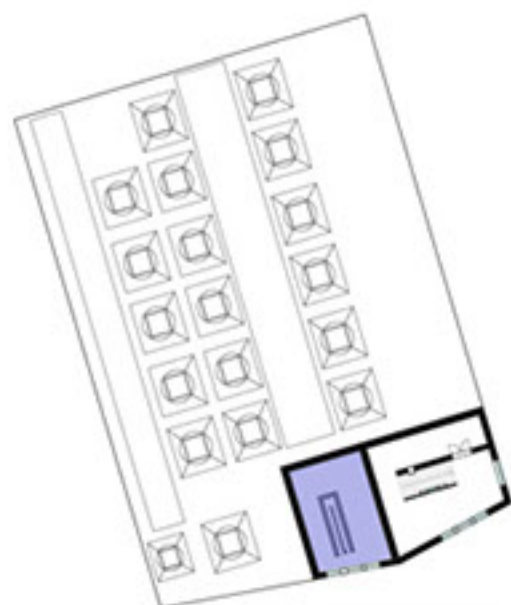
SKLADEBNÝ ROZMĚR OKNA JE VĚTŠÍ JAK 900 MM.
KRITICKÝ BOD JE VE VÝŠCE MINIMÁLNĚ 1200 MM
NAD ÚROVŇÍ PODLAHY.
MINIMÁLNÍ DOBA OSLUNĚNÍ JE 90 MINUT, DNE 1.3.
PŮDORYSNÝ ÚHEL PAPSŮ JE MIN. 25°.
VÝŠKA SLUNCE NAD HORIZONTEM JE 5°.

CELKOVÁ DOBA PROSLUNĚNÍ JE 170 MINUT
(7.10 - 8.25; 11.35 - 13.10)





PŮVODNÍ STAV M 1/400



PŮDORYS 2. NP M 1/400



MATEŘSKÉ CENTRUM

M 1/200

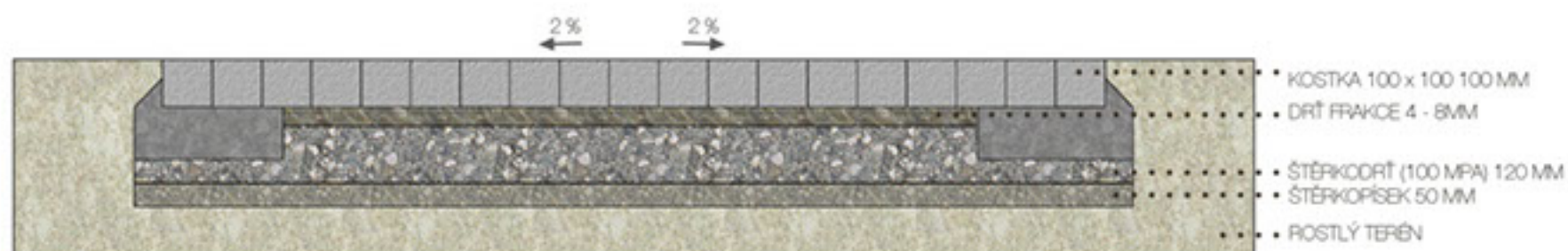
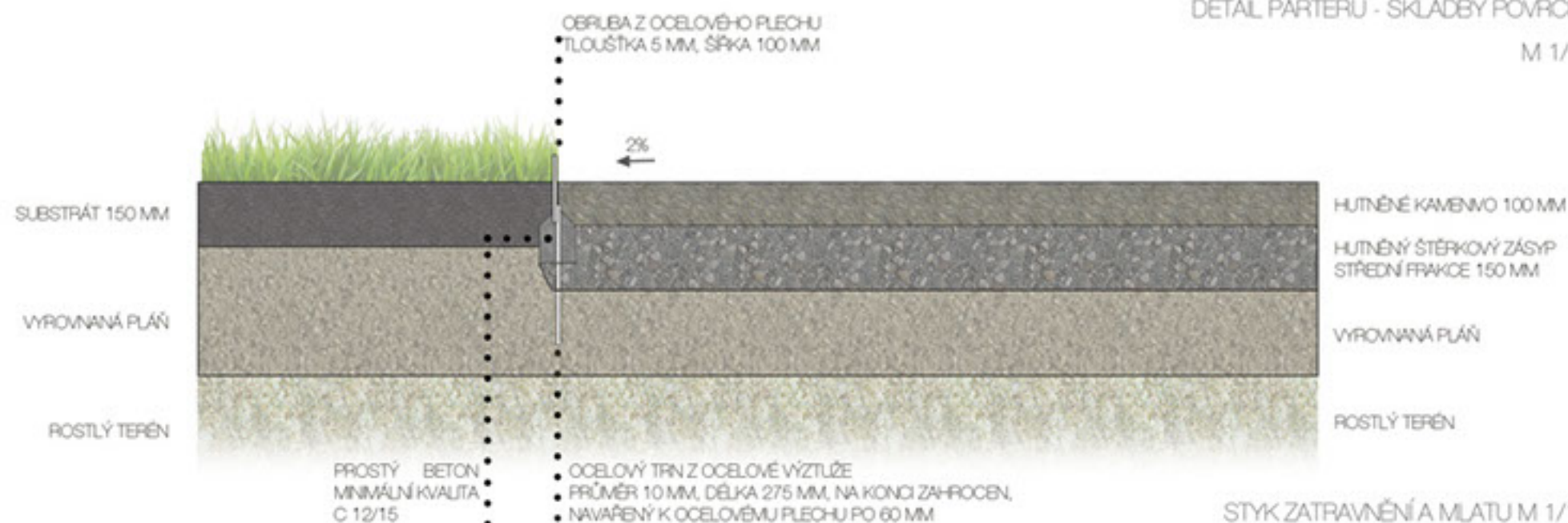


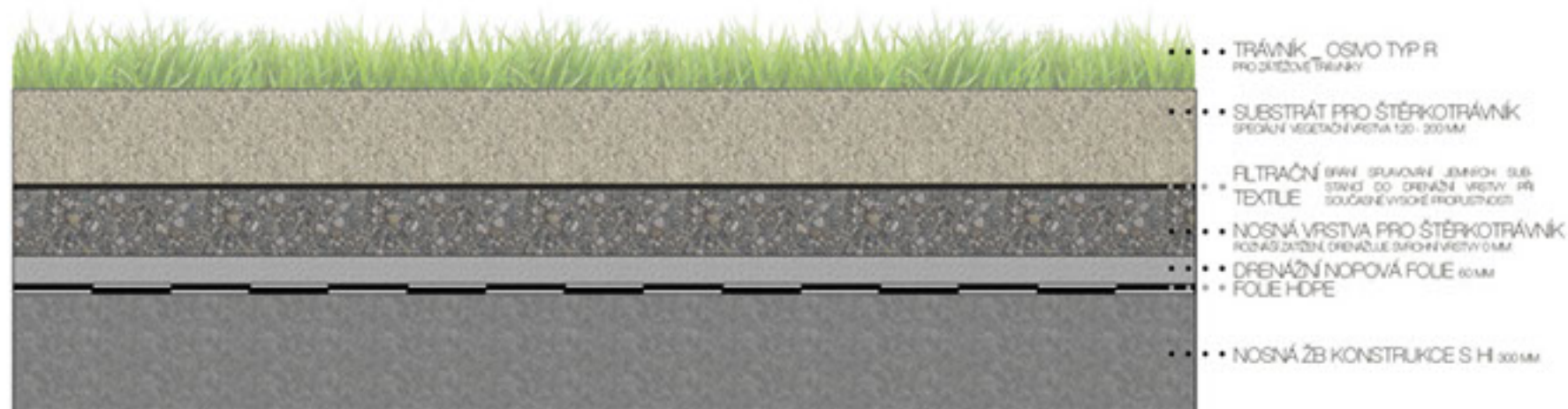
LEGENDA

- JÍDELNA A PŘÍPRAVA JÍDLA 145 m²
- TOALETY 51 m²
- SPANÍ 132 m²
- KOMUNIKACE 116 m²
- ŠATNY 29 m²
- ZAMĚSTNANCI 46 m² + 45 m² VE 2. NP
- ŘEDITELNA S KOUPELNOU 43 m²
- VENKOVNÍ SKLAD HRAČEK 9 m²
- HERNY, UČEBNÍ, SPOLEČNÉ PROSTORY 56 m² + 43 m² + 250 m² + 42 m² VE 2. NP

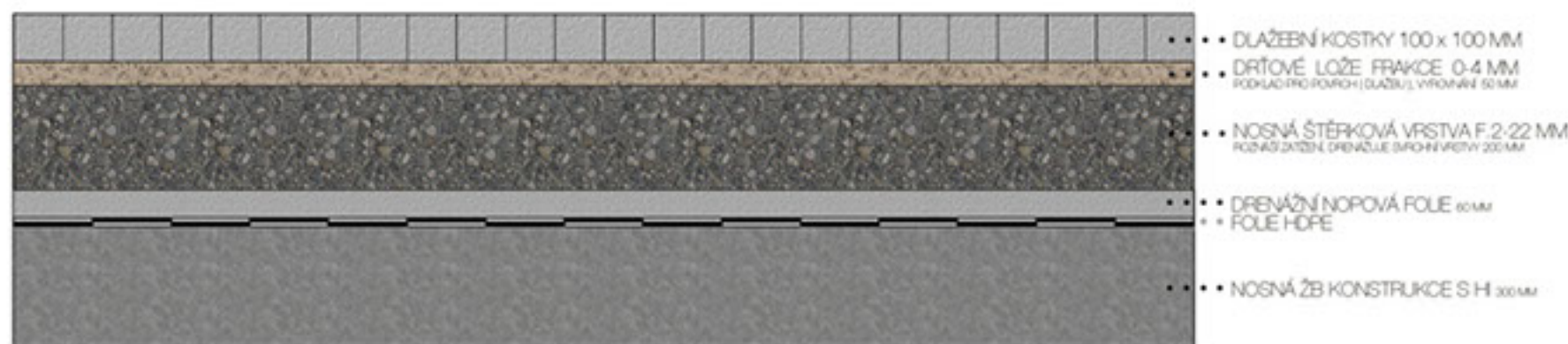
MATEŘSKÉ CENTRUM VZNIKNE TRANSFORMACÍ BARVĚNÝ - BUDOVY ČÍSLO 33. NACHÁZÍ SE V CENTRÁLNÍ ČÁSTI MOSILANY, KDE SKÝTÁ AŽ INTIMNÍ, NĚM NERUŠENOU ATMOSFÉRU V KONTAKTU S ŘEKOU. ZAHRADA PŘÍLEHLÁ K CENTRU JE PRIMÁRNĚ URČENA DĚTEM, ALE V OMEZENÉ MÍŘE JE PŘÍSTUPNÁ I PRO NOVÉ OBYVATELE BARÉROVĚHO DOMU. CENTRUM JE URČENO NEJEN DĚTEM, ALE ROVNĚŽ SENIORŮM. JEDNÁ SE ZVLÁŠTNÍ ZÁJMOVÉ KROUŽKY PRO SENIORY A DĚTI, KDE TYTO DVĚ GENERACE TRÁVÍ SPOLEČNĚ CHVÍLE A DOCHÁZÍ TAK K MEZIGENERAČNÍMU KONTAKTU. V ZAHRANIČÍ JE TATO PRAVE NAPROSTO BĚŽNÁ, ALE U NÁS ZATÍM PODOBNÁ ZAŘÍZENÍ CHYBÍ.







SKLADBA ZELENÉ PROVOZNÍ STŘECHY _ VARIANTA GREEN M 1/10



SKLADBA PROVOZNÍ STŘECHY _ VARIANTA DLAŽEBNÍ KOSTKY _ M 1/10

Čichy pozorovat.
Na hranici mezi dvěma světy.
Proč nemohou být jeden?

Jedna se rodí
kdežto druhá na starci.
Kdežto je středem světa,
co se děje kolem nás.
Odlišná dába, odlišné světy,
kdežto se, bokušet,
čím dál tím víc vzdalují...

Sedlová střecha,
oklousá adama,
jedno okno stejné jako druhé.
Kuda?
Co rozhodne ne!

Nováma raději k světu,
chráněná se tím stěm.
Tak trochu ukrytá,
na první pohled uzavřená,
do svého vlastního světa.
Myšlen, že je čas směřovat.

Kamínz pro těbe dýchám.
Jsem doklad své doby,
ale chci žít i dnes.
Jsem připravena!
Chci přizpůsobit novou roli.

Lidské smýšlení.
Co mě činí už jistěnou
mezi užovky, mi stěmami Morilanz.
Malá, neuznaná,
přesto kosmická
a nekulturně lidská.

Mezi dvěma budovami.
Půlton vaku oběma? Ne ani jeden!
Jen spouštěcí článek,
přesla dlešitý pro Vás obě...

V samostatném vider - vider Morilanz
Neoměřit své minout.

Jsem přelomem,
nejsem výjimkou, uhladem,
ale i funkci.
Přesla jsem ide, hned u první linie.
Chci tě odolat
a dýchout na těbe první atmosférou.
Něleba své přelom minout
nejběž dat jasný, iád
a adekvátně podobu vstupní brány.
Pojeď dál...

Na samostatě, na okraji,
to už mišle lehe romat.
I když to tak neuzpada,
jsem hodon diron Morilanz,
a tedy, jednou a nás!

Stojíme na okraji jako vojáci na starci.
Chráníme těbe a zároveň sebe Morilanz.
Chceme tu být i dále.
Jen zastavíme, bychom se někoho,
kdo bude tu s námi stát.

Ati malá ani velká.
Součástí světa kolem i uvnitř.
Z jedné strany, přisvítla ke své stě,
a druhé osagnocena.
Ati rovněž ti stěmami a chráním.
Něleba se bat.

Příběh Morilanz ... Na nic si neokraji.
Jsem láková, jak jsem.
přesla krásná ...

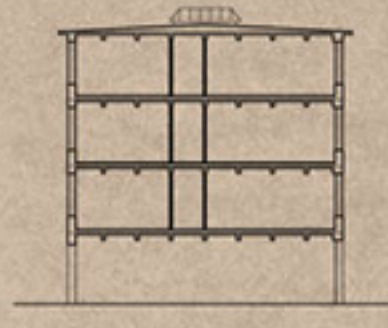
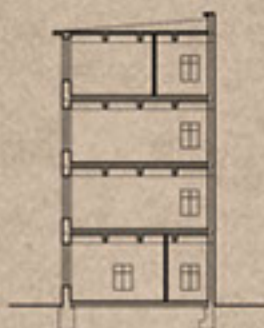
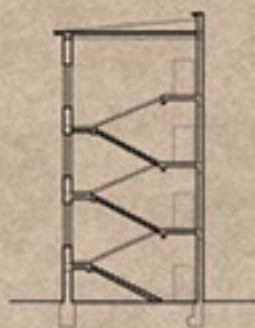
1

PROVOZNÍ
SOUBOR

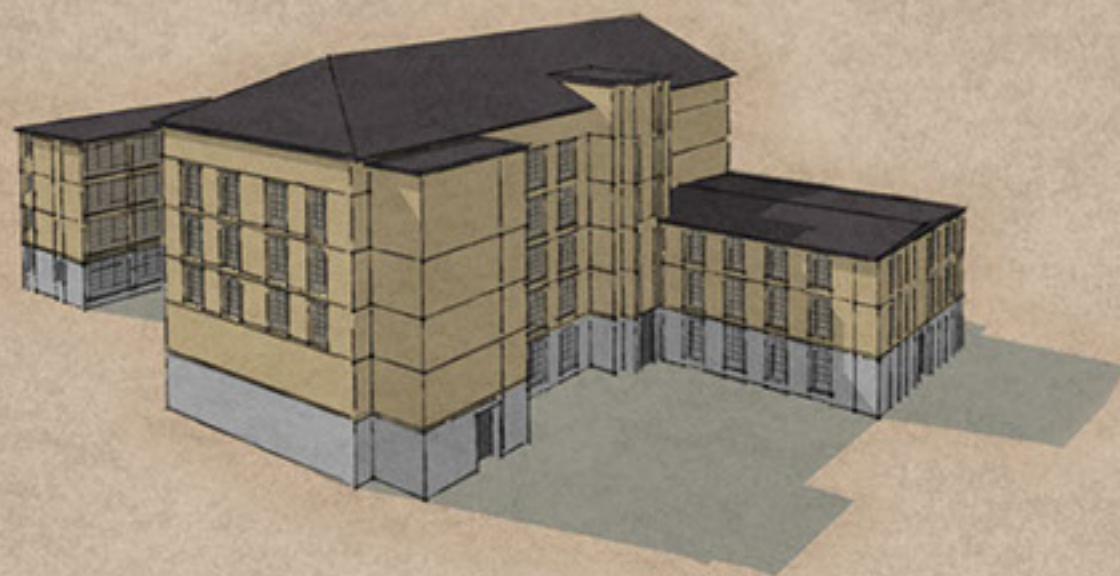
BUDOVA ČÍSLO 1

JEDNÁ SE O 4 PODLAŽNÍ OBJEKT PROPojENÝ S OBJEKTEM TŘÍPODLAŽNÍM. PŮDORYS JE SITUOVÁN DO TVARU Písmene L. OBVODOVÉ STĚNY MAJÍ TLOUŠTKU 45 CM, U TŘÍPODLAŽNÍ STAVBY 75 CM. STROPNÍ KONSTRUKCE JSOU ŽEBROVÉ MONOLITICKÉ. SOUČÁSTI STAVBY JE PŘÍSTAVENÝ SÁL ZÁVOODNÍHO KLUBU S PODIEM. VZHLÉDEM K VELMÍ ŠPATNÉMU TECHNICKÉMU STAVU JSEM SE ROZHODLA PRO ÚČEL STUDIE PŘÍSTAVBU ODSTRANIT. CELÝ OBJEKT JE PŘEVÁŽNĚ ADMINISTRATIVNÍHO PŮVODU. JSOU ZDE MÍSTNOSTI ZÁVOODNÍHO KLUBU A KANCELÁŘE. NAVÍC SE ZDE NACHÁZÍ SKLADY. V 3.NP JE BUDOVA PROPojENÁ S OBJEKTEM 2. SOUČÁSTI STŘECHY JSOU PROSKLENÉ STŘEŠNÍ SVĚTLKY.

BODOVA ČÍSLO 1 I 2 JSOU V NÁVRHU JEDNY ZE STAVEB, DO NICHŽ JE ZASAHOVÁNO NEJMÉNĚ. JEDNÁK JSOU V SOUČASNÉ DOBĚ ASI NEJMÉNĚ VYUŽIVÁNY JAKO KANCELÁŘSKÉ BUDOVY A TAK JE TOMU NÁVRŽENO I VE STUDIU. TŘÍPODLAŽNÍ OBJEKT BUDE PAK DOPLNĚN STŘEŠNÍ POCHOZÍ TERASOU.



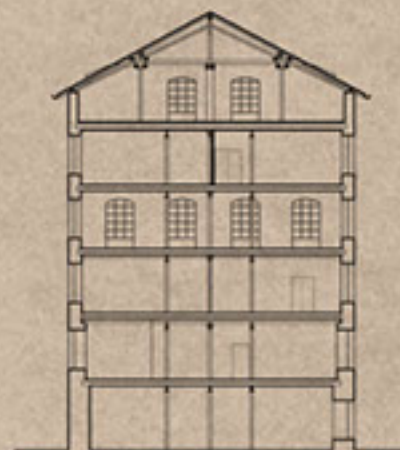
2

PROVOZNÍ
SOUBOR

BUDOVA ČÍSLO 2

BUDOVA JE SLOŽENA ZE DVOU PROPOJENÝCH ČÁSTÍ ŠESTIPODLAŽNÍ A TŘÍPODLAŽNÍ. V BUDOVĚ JSOU SKLADOVÉ PROSTORY, KANCELÁŘE, MÍSTNOSTI POČÍTAČE, DÍLNA. KONSTRUKČNÍ SYSTÉM OBOU ČÁSTÍ SE SKLÁDÁ ZE ZDĚNÝCH OBVODOVÝCH STĚN (TL 1200 - 600 MM) A SLOUPŮ DŘEVĚNÝCH A OCELOVÝCH. PRŮČKY V MÍSTNOSTECH POČÍTAČE JSOU ZDĚNÉ 100 A 150 MM A LEHKÉ KOVOVÉ TL 80 MM. VODROVNÉ KONSTRUKCE VŠECH PODLAŽÍ TVOŘÍ STŘOPY PŮVODNÍ DŘEVĚNÉ TRÁMOVÉ, PODEPŘENÉ I PROFILY. V CHODBĚ U HLAVNÍHO VSTUPU NAD 1.NP KLENBOVÉ STŘOPY. SCHODIŠTĚ TVOŘÍ TERASOVÉ DESKY NA ŽELEZOBETONOVÝCH DESKÁCH. V PŘÍSTAVBĚ ČÁSTI JSOU STŘOPY ŽELEZOBETONOVÉ TRÁMOVÉ. STŘECHA JE VALBOVÁ S ETERNITOVOU KRYTNOU NA PLNĚ DŘEVĚNÉM BEDNĚNÍ.

K BUDOVĚ ČÍSLO 2 BUDE PŘÍSTAVĚN BARIÉROVÝ DŮM, KTERÝ ZÁROVEŇ DOTVOŘÍ CHYBĚJÍCÍ NÁROŽÍ. PROTO JE NUTNÉ ZRUŠIT OKNA Z BOČNÍ STRANY STÁVAJÍCÍHO OBJEKTU. STŘECHA TŘÍPÁTRVÉHO OBJEKTU BUDE UPRAVENA A UŽÍVÁNA JAKO POCHOZÍ ZELENÁ TERASA.



4

PROVOZNI
SOUBOR

JEDNOPODLAŽNÍ STAVBA Z PLNÝCH PÁLENÝCH CHEL. JEJÍ ZDI MAJÍ TLOUŠTKU 75 CM, 65 CM, 50 CM. STROPNÍ KONSTRUKCE DŘEVĚNÁ, TRAMOVÁ, PODEPŘENÁ PŘEVAŽNĚ DŘEVĚNÝMI, MÍSTY OCELOVÝMI TRÁMY. STŘECHA JE PULTOVÁ S DŘEVĚNÝM KROVEM. DŘEVĚ SLOUŽILA JAKO PROVIZORNÍ DÍLNA, KNIHOVNA, BYLY ZDE KANCELÁŘE A ARCHIV.

JEDNA Z NEJMENŠÍCH STAVEB UVNITŘ AREÁLU, KTERÁ VYTVAŘÍ INTIMNÍ ATMOSFÉRU V SRDCI MOSLANY. PŘÁVĚ Z TOHO DŮVODU VNÍMÁM ROU TĚTO PŘÍZEMNÍ STAVBY JAKO VELMI DŮLEŽITOU. V NÁVRHU JE BUDOVA TRANSFORMOVÁNA NA BYDLENÍ. Z TOHO DŮVODU NÁVRHUVI VYTVOŘIT VE VÝCHOVNÍ HOLE FASÁDE OKNA, KTERÝM BUDE ZAJIŠTĚN DOSTATEK DENNÍHO SVĚTLA UVNITŘ DOMU. Z DRUHÉ STRANY BUDE STAVBA NÁPOJENA KROKEM NA BARIÉROVÝ DŮM.

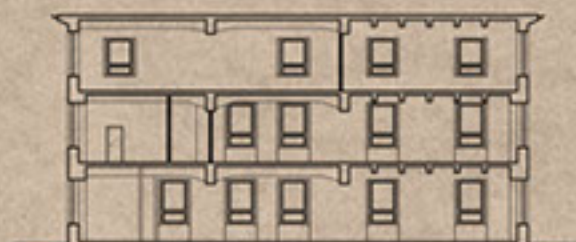


6

PROVOZNÍ
SOUBOR

TŘÍPDLAŽNÍ OBJEKT NEPRAVIDELNÉHO TVARU S PLOCHOU STŘECHOU. HLAVNÍ BUDOVA MÁ TVAR PŘÍMĚNĚ L. KONSTRUKCE SOHOOSTĚ JE Z HLAVNÍ BUDOVY VYČLENĚNA A TVOŘÍ SAMOSTATNÝ OBJEKT – UKONČENÝ VEŽÍČKOU. TATO ČÁST JE ČTYŘPDLAŽNÍ, UKONČENA VSTUPEM NA PLOCHOU STŘECHU. KROMĚ TŘÍPDLAŽNÍHO SOHOOSTĚ JE ZDE UMÍSTĚN NÁKLADNÍ VÝTAH. VNITŘNÍ NOSNÁ KONSTRUKCE JE TVOŘENA ŽB SKELETEM. OBVODOVÉ ZDÍVO JE TL. 60, 90 A 100 CM. VODOROVNÉ KONSTRUKCE JSOU ŽEBROVÉ MONOLITICKÉ. V PŘÍZEMÍ SE NACHÁZÍ KUCHYŇE S PŘÍSLUŠENSTVÍM. V PRVNÍM PATŘE JE ADMINISTRATIVNÍ PROVOZ ZÁVODU. VE DRUHÉM PATŘE JSOU SITUOVANY SKLADY LÁTEK. SVĚTLÁ VÝŠKA JE V ROZMEZÍ OD 4,3 M DO 4 M (V NEJVNĚŠNÍM PODLAŽÍ).

BUDOVA JE SITUOVÁNA V PŘEDNÍ ČÁSTI U VSTUPU DO AREÁLU. TATO ČÁST AREÁLU JE POMĚRNĚ CHAOTICKÁ A CHYBÍ JÍ JASNÝ ŘAD A CHARAKTER. NÁROŽÍ ZCELA CHYBÍ. STÍT. SOUSEDNÍ BUDOVY JE HOLÝ A PONOCENÝ. NAVRHLUJÍ PROTO DOPLNIT NÁROŽNÍ NOVOU HMOTOU, KTERÁ BUDE NAVAZOVAT NA VEDLEJŠÍ BUDOVU ZÁKLADNÍ ŠKOLY A Z DRUHÉ STRANY VYTVOŘÍ PRÁVĚ PŘÍSTAVBU KE STÁVAJÍCÍ BUDOVĚ ČÍSLO 6. KVŮLI VYSOKÉ HLADINĚ OKOLNÍHO HLUKU BUDOU VE VYŠŠÍCH PATŘECH UMÍSTĚNY PARKOVACÍ ZAKLADÁČE. FUNKČNÍ VYUŽITÍ PŮVODNÍHO OBJEKTU SE PRAKTICKY NEZMĚNÍ. V HŮŘE OSVĚTLENÝCH ČÁSTECH STAVBY BUDOU NADÁLE SKLADY A VE ZBYTKU PAK KANCELÁŘE. V NEJVNĚŠNÍM PODLAŽÍ ZŮSTANE I NADÁLE JÍDELNA S PŘÍSLUŠENSTVÍM.



10
11PROVOZNI
SOUBOR

JEDNÁ SE O BUDOVY, KTERÉ OHRANČUJÍ TOVÁRNÍ DVŮR, NA KTERÝ SE VJÍŽÍ Z ULICE KŘENOVÁ. STAVBA JE ROZDĚLĚNA PRŮJEZDEM, ŠÍŘKÝM 3,40 M, KTERÝ BYL PROBOURÁN V POZDĚJŠÍ FÁZI. SLOUŽÍ JAKO POMYSLNÁ VSTUPNÍ BRÁNA DO CELÉHO AREÁLU MOSILANY.

JEDNÁ SE O ZDĚNÉ BUDOVY S PROMĚNUVOU TLOUŠTKOU OBVODOVÝCH STĚN. STŘECHA JE PULTOVÁ S TAŠKOVOU KRYTINOU. STAVBA ČÍSLO 10, KTERÁ JE SITUOVANÁ PO PRAVÉ STRANĚ HNED U VSTUPNÍ ČÁSTI DNES SLOUŽÍ JAKO PRODEJNA POTRAVIN A ČÁSTEČNĚ JAKO SKLADY A GARÁŽE. PŮDORYS TVARU PÍSMENE L JE POMĚRNĚ ČLENITÝ A NEMÁ JASNÝ ŘAD. BUDOVA ČÍSLO 11 TVOŘÍ LEVÉ KŘÍDLO PRŮCHODU DNES SLOUŽÍ JAKO STOLAŘSKÁ DÍLNA S UMÝVÁRNOU. PŮDORYS TETO STAVBY JE ROVNĚŽ NEPRÁVIDELNÝ, STEJNĚ TAK JAKO TLOUŠTKA OBVODOVÝCH STĚN. VE STŘEŠE SE NA NACHÁZÍ SVĚTLUKY UMOŽŇUJÍCÍ PRŮCHOD DENNÍHO SVĚTLA DO HLAVNÍHO PROSTORU DĚLY.

PŘEDNÍ ČÁST BUDOVY, KDE SE NACHÁZÍ RESTAURACE USTOUPÍ NOVĚ NAVRŽENÉ DOSTAVBĚ BUDOVY ČÍSLO 6, KTERÁ BUDE ROZŠÍŘENA A VYTVOŘÍ TAK CHYBĚJÍCÍ NÁROŽÍ. LŽTÍ VSTUPNÍCH BUDOV BUDE V PODSTATĚ PODOBNÉ JAKO JE TOMU DNES - A TO MENŠÍ OBCHODY A DROBNÉ ŽIVNOSTNÍ. VELKÁ VRATA BUDOU NAHRAZENA PROSKLENÝM VITRÝM A CELKOVĚ BUDE VNĚJŠÍ VZHLED I DISPOZICE PŘÍPUSOBENY DROBNÉ ŽIVNOSTI A MENŠÍM OBCHODŮM.

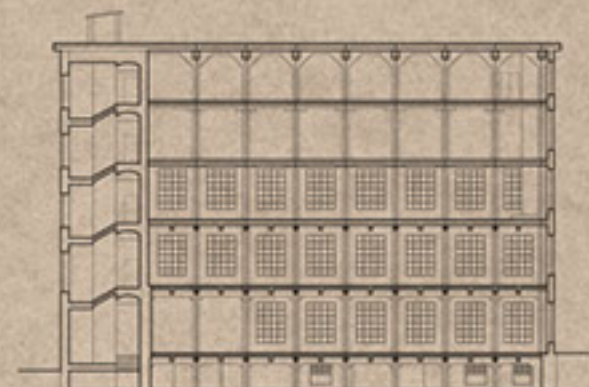
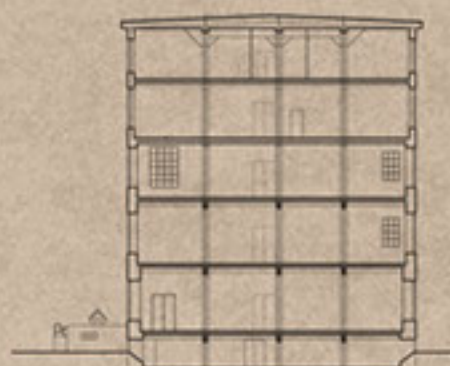


12

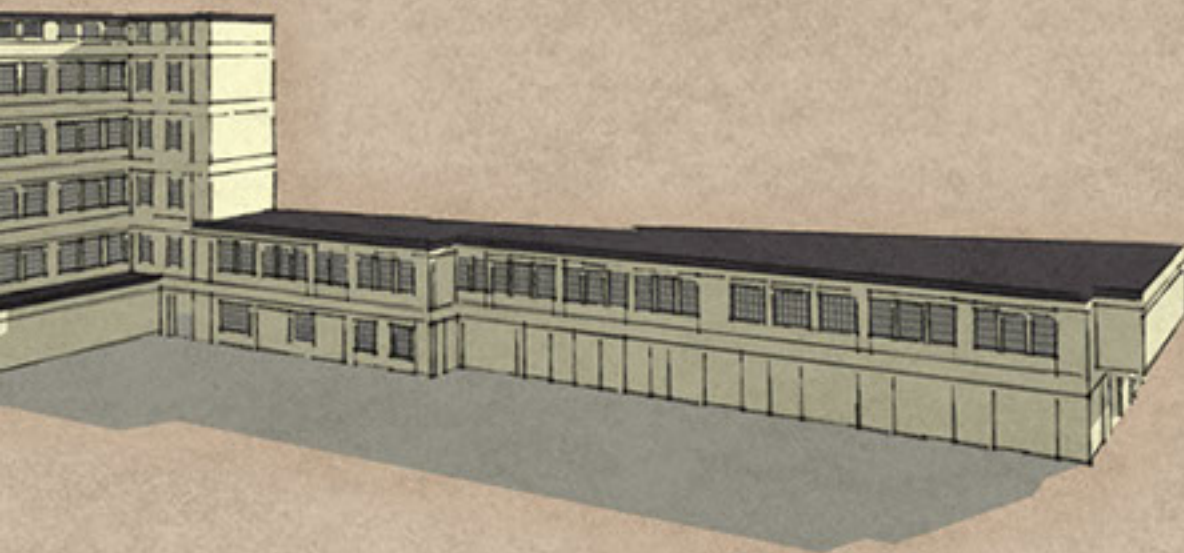
TKALCOVNA
UČLIŠTĚ

PĚTPODLAŽNÍ OBJEKT, PODSKLEPENÝ, S ROVNOU STŘECHOU. JE PROPOJEN S OBJEKTEM ČÍSLO 13 OHODBOU V ÚROVNI II. NP. JEDNOTLIVÁ PODLAŽÍ JSOU PROPOJENA SCHODISTOVÝM TRAKTEM – TŘÍ RAMENNE SCHODISTĚ OBTAČEJÍCÍ ŠAHLITU NÁKLADNÍHO VÝTAHU. Z JEDNÉ STRANY JSOU V KAŽDÉM PODLAŽÍ STUOVÁNA SOCIÁLNÍ ZAŘÍZENÍ. PŘÍSTUP DO BUDOVY JE NA ÚROVNI I. NP, KDE SE NACHÁZÍ DVA VSTUPY DO SCHODISTOVÉHO TRAKTU. DALŠÍ VSTUP JE PŘES ZVEDACÍ RAMPU A DIVERM PO PEVNÉ RAMPĚ. V SUTERÉNU SE NACHÁZÍ TECHNICKÉ ZÁZEMÍ A SKLADY. I. NP. JE ŠATNA ŽEN. VE 2. NP. JSOU KANCELÁŘE. VE 3. NP. SE NACHÁZÍ NÁKLADNÍ VÝTAH VE DOUCI DO 5. NP. VE 4. A 5. NP. JSOU UČEBNÝ UČLIŠTĚ. V KAŽDÉM PODLAŽÍ SE PAK NACHÁZÍ SKLADOVÉ PROSTORY. SCHODISTĚ JE ZDĚNÉ SE ŽB SCHODY. CELÝ HALOVÝ KOMPLEX JE Z ŽB SKLEPŮ. OD 1. PP. DO 3. NP. JSOU ŽB SLOUPY, ŽB PRŮMLAKY A ŽB STŘEŠNÍ DESKA. OD 4. NP. JSOU STŘEŠNÍ KONSTRUKCE DŘEVĚNÉ, OBVODOVÝ PLÁŠT I PRŮKY JSOU ZDĚNÉ. KONSTRUKČNÍ VÝŠKY JSOU MIMO 1. PP. (2,40 M), V ROZMĚŘÍ OD 4,35 M (I. NP.) DO 3,60 M (5. NP.).

STUDIE PŘEDPOKLÁDÁ TRANSFORMACI BUDOVY NA VÍCEÚČELOVÉ AKTIVITY. TOMU BUDE PŘÍPUSOBENA PŘEDEVŠÍM DISPOZICE. CELKOVĚ ZŮSTANE STAVBA ZACHOVÁNA V PODOBNÉM PÁZU JAKO MÁ DOPOSUD.



13

PROVOZNÍ
SOUBOR

MÁ DVĚ NA SEBE NAVAŽUJÍCÍ ČÁSTI. JEDNA ČÁST SOUSEDÍ S OBJEKTEM 12 A JE DVOUPODLAŽNÍ A DRUHÁ ČÁST SOUSEDÍ S OBJEKTEM Č. 15. NA OBOU KONCÍCH JE SCHODIŠTĚ, KTERÉ PŘÍSLUŠÍ TĚMTO OBJEKTŮM (15 A 12). BUDOVA JE ZDĚNÁ, S PROMĚNLIVOU TLouŠTKOU ZDVA V ROZMĚRŮ OD 30 - 60 CM. STROPY JSOU MONOLITICKÉ (PRŮMLAKY, ŽEBRA, DESKY). SVĚTLÁ VÝŠKA PRŮZEMÍ 3,80 - 5,40 M; PRVNÍ PATRO 3,00 - 3,60 M. DŘÍVE SLOUŽILA JAKO POMOČNÉ PROVOZNÍ PROSTORY SOUSEDNÍ BUDOVY ČÍSLO 17. NACHÁZELY SE ZDE ŠROKOPRAČKA, SUŠÍCÍ RÁM TOTEX A SKLADY. PRVNÍ PODLAŽÍ JE ADMINISTRATIVNÍHO RÁZU, VĚTŠINA PROSTORŮ JSOU KANCELÁŘE A DALE PAK ARCHIV.

FUNKCI BUDOVY VNÍMÁM SPÍŠE JAKO SPOJOVACÍ ČLÁNEK MEZI STAVBOU 12 A 15. V 1.NP NAVRHLUJI PROVOZY NEVÁROČNÉ NA NEDOSTATEK DĚNNÍHO SVĚTLA, Z DŮVODU PŘÍSTAVĚNÉ PÁKOVACÍ PLATFORMY. V 2. NP PAK ZŮSTANOU KANCELÁŘSKÉ PROSTORY. PŘEZ NA OBRÁZKU NĚJE JE VEDEN SCHODIŠTĚM SPOJUJÍCÍ BUDOVU 13 A 15.



15

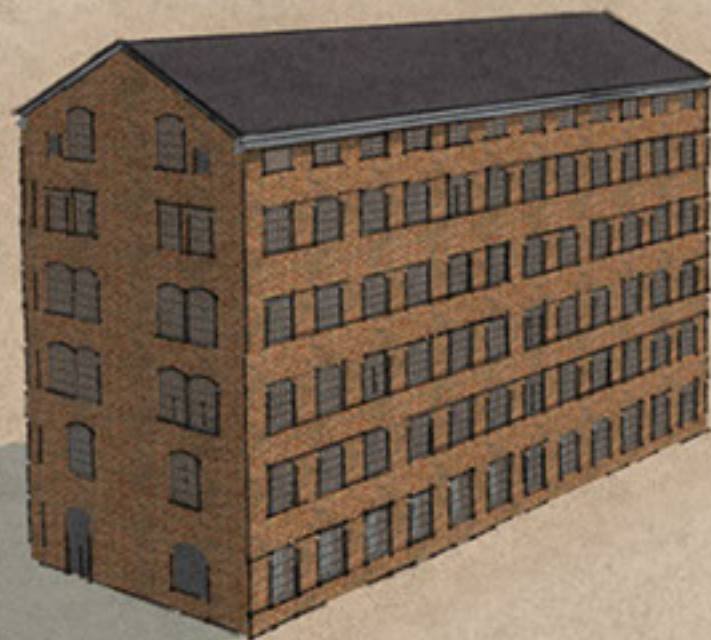
PROVOZNÍ
SOUBOR

TENTO OBJEKT MÁ 5 NAOZEMNÍCH PODLAŽÍ A JE ČÁSTEČNĚ PODSKLEPEN. JEDNÁ SE O SKELETOVOU STAVBU S MONOLITICKÝMI ŽELEZOBETONOVÝMI, OSMIHELNÍKOVÝMI SLOUPY A TRÁMOVÝM ŽELEZOBETONOVÝM STROFEM. OBJEKT MÁ DVE SCHODÍSTĚ, V NICHŽ JSOU UMÍSTĚNY SOCIÁLNÍ ZAŘÍZENÍ. OBVODOVÉ A VNITŘNÍ ZDVO JE ZDĚNÉ. V 1. NP JE UMÍSTĚNA SUŠRNA, KTERÁ JE PROPOJENA S OBJEKTEM 14 S ÚPRAVNOU. VE ZVÝŠENÉM PRŮZEMÍ SUŠRNÝ JE UMÍSTĚNA KANCELÁŘ A SKLAD, KTERÝ DŘÍVE SLOUŽIL JAKO LISOVNA. VŠECH 5 PODLAŽÍ JE VERTIKÁLNĚ PROPOJENO 2 NÁKLADNÍMI VÝTAHY. ULICE ŠPITALKA JE S DVOREM MOSILANY PROPOJENA PRŮJEZDEM. DÁLĚ JSOU ZDE UMÍSTĚNY KANCELÁŘE, SKLADY, SCHODÍSTĚ, SPOJOVACÍ SCHODÍSTĚ A ROZVODNÝ. V MEZPODLAŽÍ JSOU UMÍSTĚNY ŠATNY, UMYVÁRNY, SOC. ZAŘÍZENÍ. V DALŠÍCH PODLAŽÍCH JSOU UMÍSTĚNY DALŠÍ POMOČNÉ PROVOZY, KANCELÁŘE, SVĚTLA. VÝŠKA VE VYŠŠÍCH PODLAŽÍCH SE POHYBUJE KOLEM 3M.

NOVĚ NAVRŽENÁ PARKOVACÍ PLATFORMA S POCHOZÍ ZELENOU STŘECHOU BUDE PŘÍSTUPNÁ Z 2. NP VZHLÉDEM K TOMU BUDE 1. NP A MEZPATRO SLOUŽIT JAKO SKLADOVÉ PROSTORY. PŘÍČM KVŮLI NEDOSTATKU DĚNNÍHO SVĚTLA. VYŠŠÍ PODLAŽÍ PAK BUDOU KANCELÁŘE A NAD NIM OPĚT BYDLENÍ.

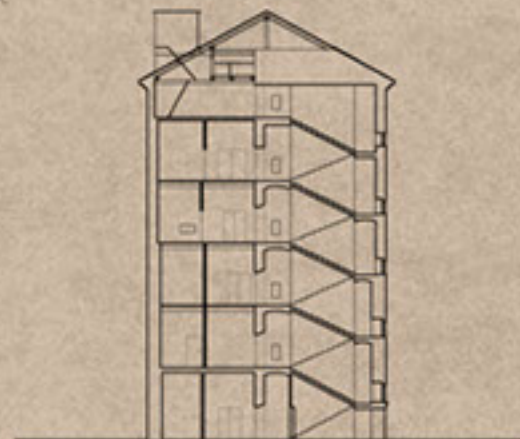
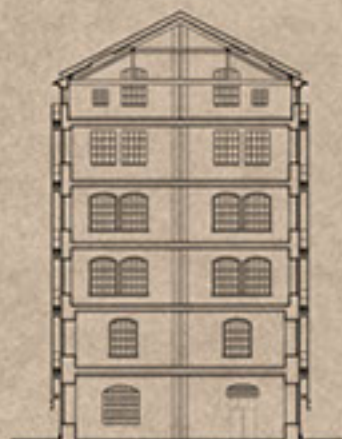


23

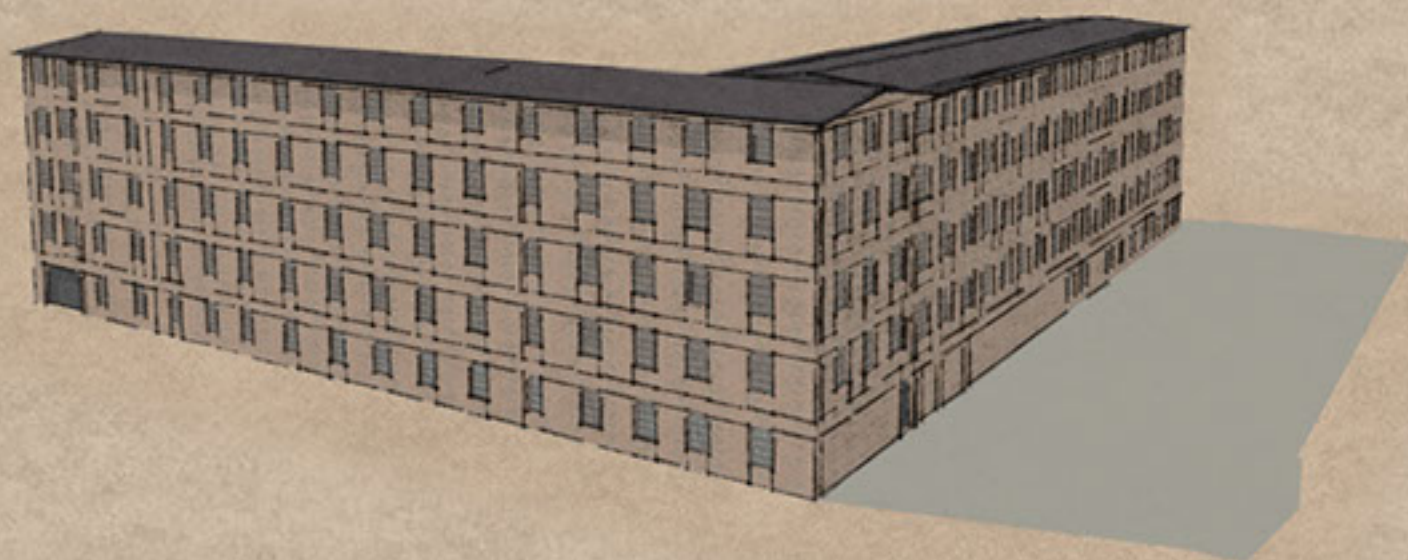
TKALCOVNA
UČLIŠTĚ

JEDNÁ SE NEPODSKLEPENOU ŠESTI - PODLAŽNÍ VÝROBNÍ HALU. V PRŮZEM JE ÚDRŽBAŘSKÁ DÍLNA S KANCELÁŘI PRO MISTRA A S ELEKTRICKOU A PARNÍ ROZVODOU. V 1. POSCHODÍ JSOU KANCELÁŘE, SKLADY A ŠATNY. STEJNĚ TAK JAKO V OSTATNÍCH PODLAŽÍCH. OBJEKT MÁ NAKLADNÍ VÝTAH. V KAŽDÉM POSCHODÍ JSOU DVA UNIKOVÉ VÝHODY, KTERÉ VEDOU NA VENKOVNÍ UNIKOVÉ SCHODIŠTĚ KOTVENÉ DO FASÁDY BUDOVY. KONSTRUKCE BUDOVY JE TVOŘENA OBVODOVÝMI NOSNÝMI ZDĚNÝMI STĚNAMI. JEJICH TLouŠTKA SE ZMĚŇUJE SE ZVÝŠUJÍC SE POSCHODÍM. STROPY V POSCHODÍCH JSOU DŘEVĚNÉ TRAMOVÉ, NEPODBUENÉ. UPROSTŘED MÍSTNOSTI JSOU PODEPŘENY SLOUPY. PODLAHA JE DŘEVĚNÁ Z DESEK. V PRŮZEMÍ JE SVĚTLÁ VÝŠKA 4,2 M A PODLAHA Z DŘEVĚNÝCH KOSTEK. STŘECHA JE SEDLOVÁ.

TRANSFORMACE STAVBY BUDE ODOBNÁ JAKO U SOUSEDNÍCH OBJEKTŮ. FUNKČNÍ VYUŽITÍ STAVBY BUDE JAK PRO BYTOVÉ, TAK I NEBYTOVÉ ÚČELY (V NIŽŠÍCH PODLAŽÍCH). DŘEVĚNÁ STROPNÍ KONSTRUKCE BUDE ZESÍLENA, POPŘ. MŮŽE DOJÍT KE KOMPLETNÍ VÝMĚNĚ STROPNÍ KONSTRUKCE. VŠE ZÁVISÍ NA ODBORNÉM POSUDKU STATIKA.

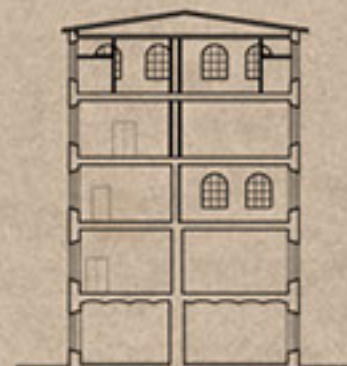
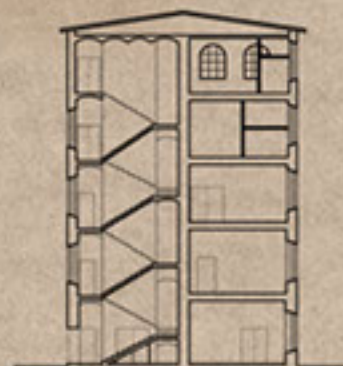


24

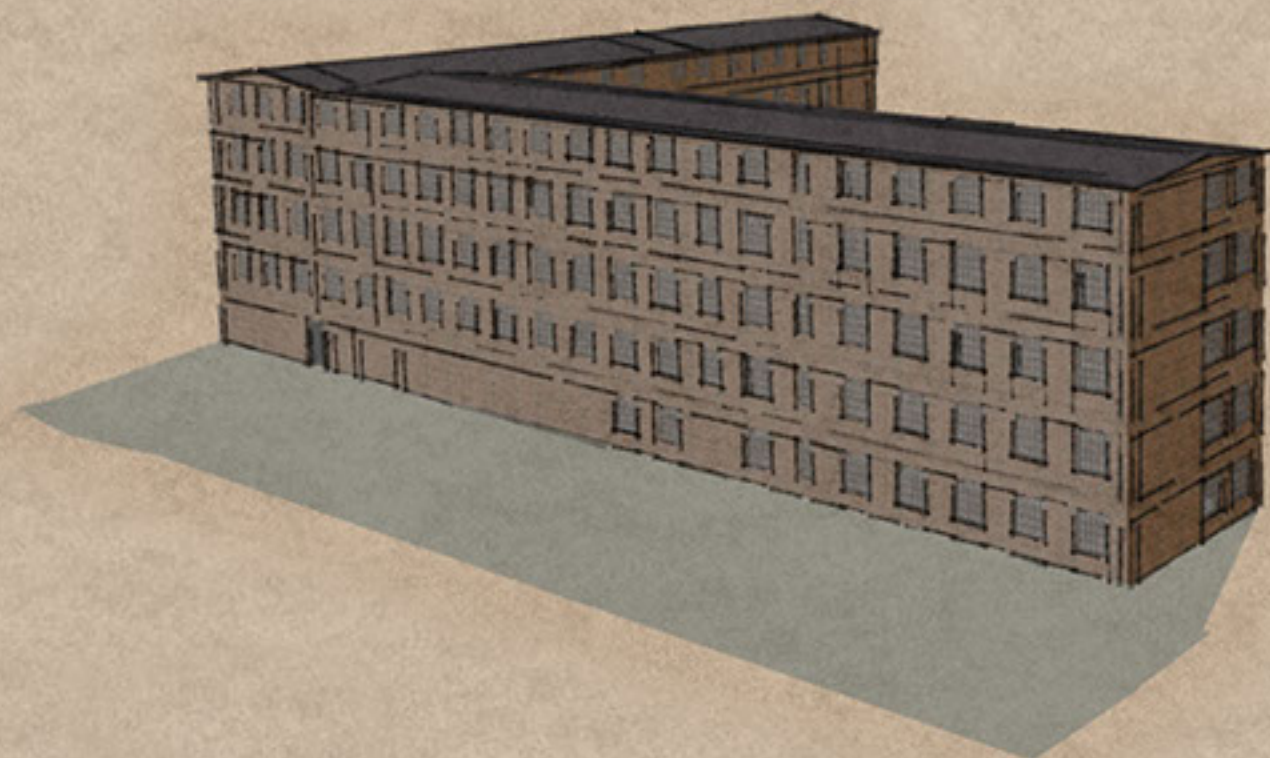
PROVOZNÍ
SOUBOR

ČTYŘPÓDLAŽNÍ VÝROBNÍ HALA, NEPODSKLEPENÁ. SOUSEDÍ S OBJEKTEM ČÍSLO 15 (V PRŮZEMÍ ODDĚLENÝ PRŮJEZDEM) A S BUDOVOU 25. S TOUTO JE PROPojENA SCHODIŠTĚ, Z NĚHOŽ VEDOU VCHODY DO OBOU BUDOV. UPRÓSTŘED OBJEKTU 24 JE DALŠÍ SCHODIŠTĚ - V 1. NP JSOU KANCELÁŘE, SKLADY, ŠATNY A PARNÍ ROZVODNA. V PRŮJEZDU JE VCHOD DO BÝVALÉ CHEMICKÉ LABORATOŘE. STROPY JSOU ZDE KLENUTÉ, OBVOOVÉ STĚNY ZDĚNÉ TLOUŠTKY 70 CM. SVĚTLÁ VÝŠKA OKOLO 3,50 M. V 2.NP JSOU MÍSTNOSTI PRO ZÁVODNÍ ZDRAVOTNÍ STŘEDISKO, KANCELÁŘE. STROPNÍ KONSTRUKCE JE DŘEVĚNÁ TRAMOVÁ A SV JE 3,80 M VE 3. NP JE VÝŠVÁRNA, ŠATNA A SHROMAŽDOVACÍ PROSTORY. DŘEVĚNÝ TRAMOVÝ STROP JE PODEPŘEN SLOUPY, PODLAHA JE Z DŘEVĚNÝCH DESEK. SVĚTLÁ VÝŠKA JE OKOLO 3,25 M. VE 4. A 5.NP JSOU ROVNĚŽ KANCELÁŘE, SKLADY, KARTOTÉKA, NÁPRAVA A ZNAČENÁ. STROPY JSOU STEJNĚ TAK DŘEVĚNÉ TRAMOVÉ A PODEPŘENÉ SLOUPY. PODLAHA DŘEVĚNÁ A SV JE V ROZ. MEZI OD 3,10 M DO 3,20 M.

DALŠÍ Z TYPICKÝCH HALOVÝCH OBJEKTŮ AREÁLU REKONSTRUKCE I ÚPRAVY BUDOU TĚMĚŘ TOTOŽNÉ JAKO U SOUSEDNÍCH OBJEKTŮ 25 A 15. DOJDE Tedy K ZESÍLENÍ STROPŮ PODLE POTŘEBY A CELKOVÉ ÚPRAVĚ DISPOZIC.



25

PROVOZNÍ
SOUBOR

JEDNÁ SE O ŠESTIPODLAŽNÍ BUDOVU PŮDORYSNÝCH ROZMĚRŮ 57,89 X 13,40 M. OBVODOVÉ ZDI MAJÍ TLOUŠŤKU KOLEM 90 CM A 60 CM. STROPY JSOU DŘEVĚNÉ TRÁMOVÉ, UPROSTŘED BUDOVY PODEPŘENÉ DŘEVĚNÝMI SLOUPY. V PRŮZEMÍ BUDOVY JSOU SKLADY, ELEKTROROZVODNY, PARNÍ ROZVODNA A SOCIÁLNÍ ZAŘÍZENÍ. V DALŠÍCH PATRECH JSOU POTOM UČEBNÍ UČLÍSTĚ, DĚLNÝ, KANCELÁŘE A SKLADY. V 6.NP VEDOU SCHŮDKY NA STŘECHU. STŘECHA JE TVOŘENA DŘEVĚNÝMI RÁMY A PRŮMLAKY. K BOČNÍ ZDI (ORIENTACE S) JE PO CELE VÝŠCE BUDOVY PŘÍPEVNĚNO OCELOVÉ, ÚNIKOVÉ SCHODIŠTĚ. K ZADNÍ ČÁSTI BUDOVY BYL POZDĚJI PŘÍSTAVĚN JEDNOPODLAŽNÍ OBJEKT, KTERÝ JSEM SE PRO ÚČEL STUDIE ROZHODLA OOSTRANIT. TO PLYNE Z TECHNICKÉHO STAVU A ROVNĚŽ FAKTU, ŽE SE JEDNÁ O POZDĚJŠÍ PŘÍSTAVEK S VELMÍ MALOU ARCH. HODNOTOU.

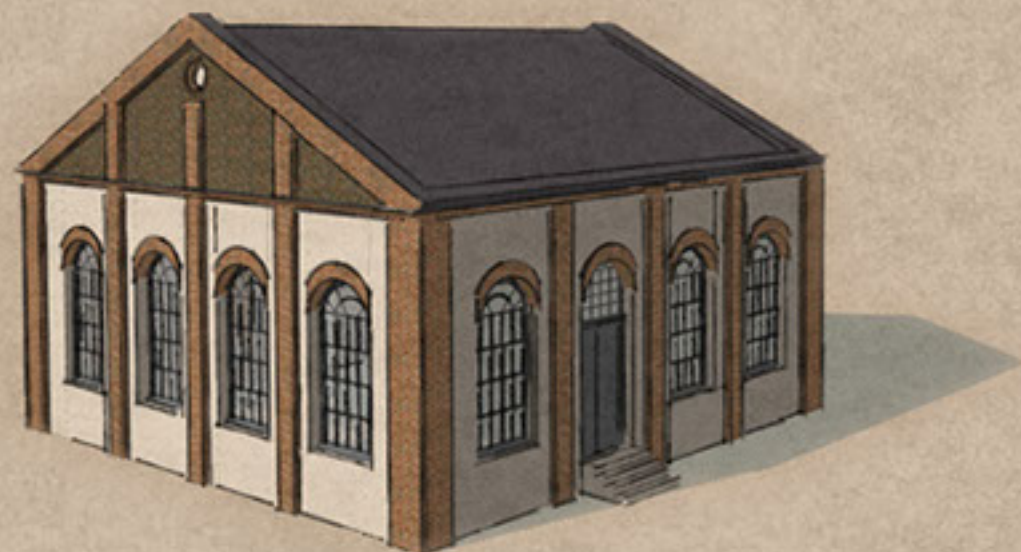
JEDEN Z HLAVNÍCH HALOVÝCH OBJEKTŮ AREÁLU. V NAVRHI U PŘEDPOKLÁDÁ S CELKOVÝM ZESÍLENÍM DŘEVĚNÝCH STROPŮM, TAK, ABY BUDOVA VYHOVOVALA NOVÉ FUNKCI. STAVBA BUDE SLouŽIT PŘEDEVŠÍM PRO KANCELÁŘSKÉ ÚČELY, V NIŽŠÍCH PODLAŽÍCH ZŮSTANOU FUNKČNÍ SÍDLA FIRM. VE VYŠŠÍCH PODLAŽÍCH PAK NAVRHIJI BUDOVU TRANSFORMOVAT PRO ÚČELY BYDLENÍ.



26



STROJOVNA



PŮVODNĚ ZDE BYLA TURBINA, POZDĚJI SLOUŽILA JAKO STROJOVNA. JE VYBUDOVÁNA O DVOU PODLAŽÍCH. SUTERÉN JE PŘÍPUSOBEN PRO TURBINU. NACHÁZÍ SE ZDE PŮVODNÍ NOSNÉ PILÍŘE A BETONOVÁ PODLAHA. PŘÍSTUP DO SUTERÉNU JE PO ATYPICKÝCH BETONOVÝCH SCHODECH. V 1.NP JE V SOUČASNÉ DOBĚ STROJOVNA. PODLAHY JSOU ROVNĚŽ BETONOVÉ, PODHLEDY DŘEVĚNÉ. OKNA KOVOVÁ S OHLENOU KLENBOU, DVEŘE DŘEVĚNÉ. STROPNÍ KONSTRUKCI TVOŘÍ ŽB DESKA S OBVODOVÝM ŽB VĚNCEM. STŘECHA SEDLOVÁ, OBVODOVÉ ZDÍVO OHLENÉ. V PŘÍZEMÍ JE DODATEČNĚ VYTVOŘENA KANCELÁŘ SE VSTUPNÍMI DVEŘMI A SÁDROKARTONOVÝMI PŘÍČKAMI DO VÝŠKY 3M.

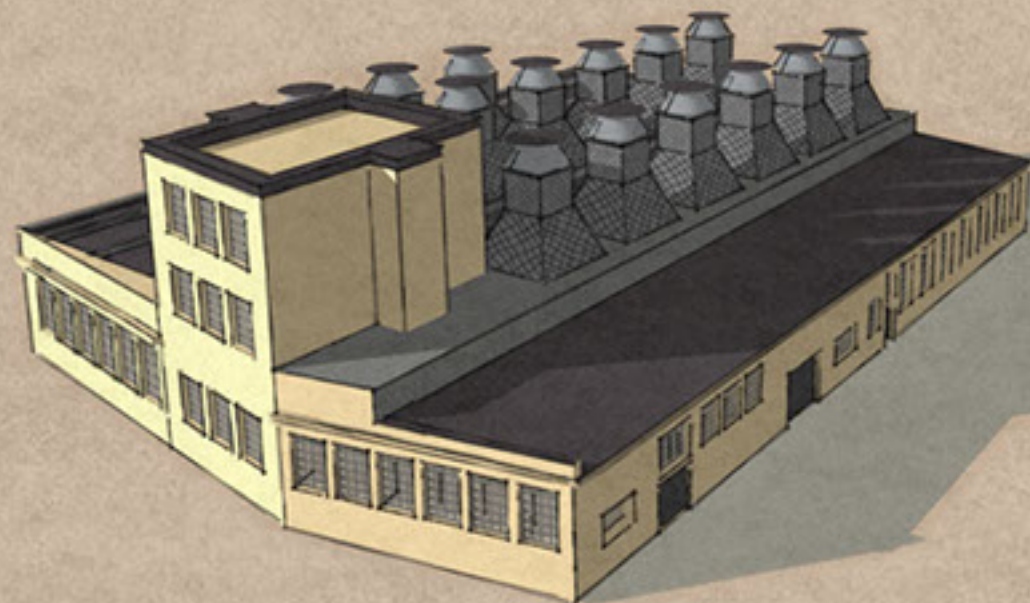
SVOU VELKOSTÍ I DNEŠNÍ FUNKCÍ JE STAVBA VEDLE SOUSEDNÍCH OBJEKTŮ ZNÁČNĚ POTLAČENA. PŘESTO DÁVÁ MÍSTU ZVLÁŠTNÍ ATMOSFÉRU A LIDSKÉ MĚŘITKO. JELEKŽ JE CELÁ JEJÍ STÍTOVÁ ZAPADNÍ STĚNA - OTOČENÁ SMĚREM K VODĚ I VEŘEJNÉMU PROSTORU, BEZ OKEN. NAVRHLUJI BUDOVU ROZŠÍŘIT O PŘÍSTAVBU SMĚREM DOVNITŘ AREÁLU. CELKOVÝ VÝRAZ STAVBYBYČ RÁDA ZACHOVALA. FUNKČNĚ BUDE STAVBA SLOUŽIT SEZONNÍ KAVÁRNA S MENŠÍ GALERIÍ, KTERÁ BUDE UMÍSTĚNA PRAVĚ V NOVÉ PŘÍSTAVBĚ.



33



BAREVNA I



BUDOVA JE NEPRAVIDELNÉHO PŮDORYSNÉHO TVARU. Z VĚTŠÍ ČÁSTI JE JEDNOPODLAŽNÍ. V PRŮZEMÍ JE UMÍSTĚNO ZAŘÍZENÍ BAREVNY, SUŠARNA, SKLADY, KANCELÁŘE, ŠATNY, CHODBA A SOCIÁLNÍ ZAŘÍZENÍ.

V HALE BAREVNY JE SUTERÉNNÍ MONTÁŽNÍ PROSTOR S PROMĚNLIVOU HLBOUKOU V ÚROVNI -3,4 M A -2,45 M. VE 2.NP SE NACHÁZÍ ELEKTROROZVODNA A SKLADY A DO TOHOTO PODLAŽÍ VEDOU DVOJE SCHODY. ZE SKLADU VEDE STRMÉ SCHODIŠTĚ DO 3. NP, KDE JE BETONOVÁ VODNÍ NÁDRŽ A VÝLEZ NA STŘECHU. KONSTRUKCE JE TVOŘENA ŽELEZOBETONOVÝM SKELETEM V KOMBINACI ZDVA A OBVODOVÝ PRAST JE V KLASICKÉ ZDĚNÉ TECHNOLOGII O TLOUŠTČE 45 CM. STROPNÍ KONSTRUKCI TVOŘÍ SYSTÉM ODVĚTRÁVANÝCH KOMÍNŮ A PROSKLENÝCH SVĚTLÍKŮ. NAD KANCELÁŘEM JE PLOCHÁ STŘECHA. STAVEBNÍ KONSTRUKCE JE PLNĚ PŘÍPŮSOBENA VÝROBNÍ TECHNOLOGII.

PRO SVOJE SPECIFICKÉ KOMÍNY JE BUDOVA ČASTO POVAŽOVÁNA ZA POMYSLNÝ SYMBOL CELÉHO AREÁLU. STUDIE SE PROTO SNAŽÍ JEJ VNĚŠNÍ VZHLED ZACHOVAT CO MOŽNÁ NEJVIŠE AUTENTICKÝ. NOVOU FUNKCI BAREVNY JE ALTERNATIVNÍ MATEŘSKÉ CENTRUM S VOLNOCASOVÝMI AKTIVITAMI PRO DĚTI A SENIORY. KOMÍNY BUDOU ZACHOVÁNY, POUZE DOSTANOU NOVOU FUNKCI SVĚTLÍKŮ S POLYKARBONÁTOVÝM KRYTEM. VNITŘNÍ DISPOZICE BUDE KOMPLETNĚ PŘÍPŮSOBENA NOVÉ FUNKCI MATEŘSKÉHO CENTRA VČETNĚ ODSTRANĚNÍ BETONOVÉ NÁDRŽE.

