

**Fakulta výtvarných umění Vysokého učení technického v Brně**  
**akademický rok 2016/2017**

**Vysokoškolská kvalifikační práce - bakaláři (diplomová práce)**  
**posudek oponenta**

**Jméno a příjmení studenta, vč. titulů:** Marek Tischler

**Název práce:** Za láskou po cestě z perel

**Slovní hodnocení:**

Obrazy Marka Tischlera se dají rozdělit do tří základních rovin.

Jsou to jednoduchá zátiší, figurální motivy groteskního charakteru a krajiny (s trochou nadsázky). Marek se intenzivně věnuje kresbě. Nejobsáhlejší část práce jsou záznamy každodenních předmětů. Lehkostí mohou připomenout Matisse (Ma.Tis.), humorem Davida Shrigleyho, nebo Donalda Baechlera.

Protipólem řady kreseb je několik menších hutných obrazů palem "Po setmění", které dobře ilustrují autorův zájem o seriózní téma krajiny.

Nejzřetelnější ironie je patrná v sérii figurálních obrazů. Jsou silně stylizované charaktery, podobné kresbám z humoristických časopisů.

Markovi se velmi dobře daří vyvažovat lehkost a přesnost a to jak formální, tak obsahovou.

Doporučuji hodnotit stupněm A.

**Otázky k rozpravě:** Jak jste postupoval při instalaci?

**Návrh klasifikace:** A

**Posudek vypracoval:** Adam Štech

Datum: 4. 6. 2017

Podpis: