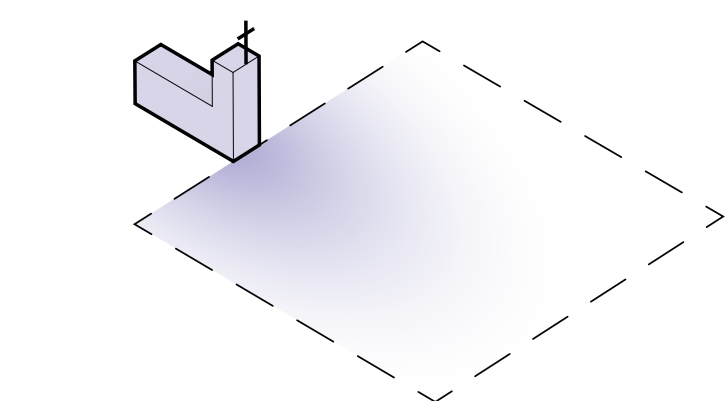




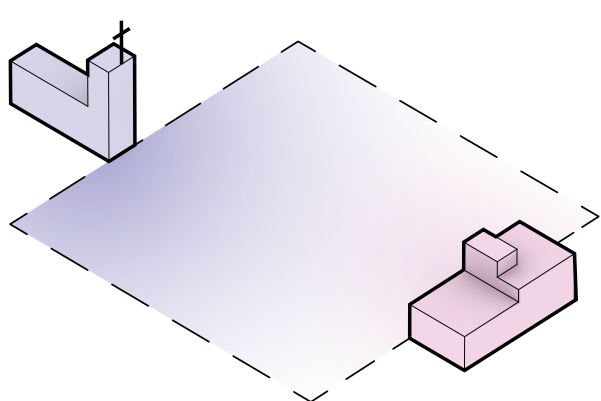
CENTRUM PONAVAL BRNO, KRÁLOVO POLE

DIPLOMOVÁ PRÁCE KVĚTEN 2014 VEDOUČÍ PRÁCE DOC. ING. ARCH. ANTONÍN ODVÁRKA, PH.D. - AUTOR BC. JAROMÍR VJACLOVSKÝ
VYSOKÉ UČENÍ TECHNICKÉ V BRNĚ - FAKULTA STAVEBNÍ - ÚSTAV ARCHITEKURY

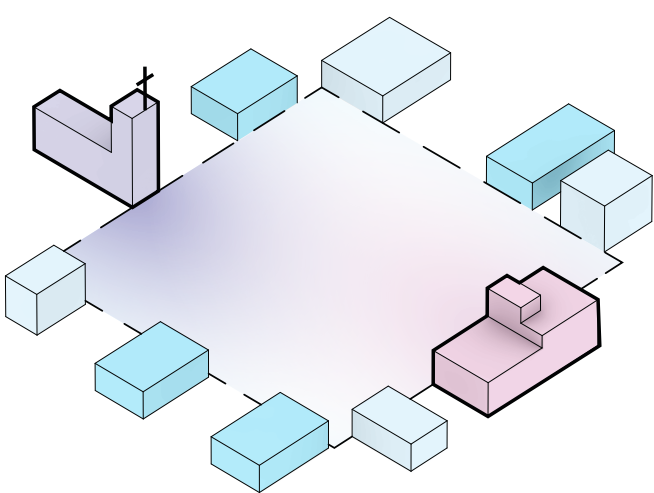
VÝVOJ TYPOLOGIE CENTRA JAKO VEŘEJNÉHO PROSTRANSTVÍ



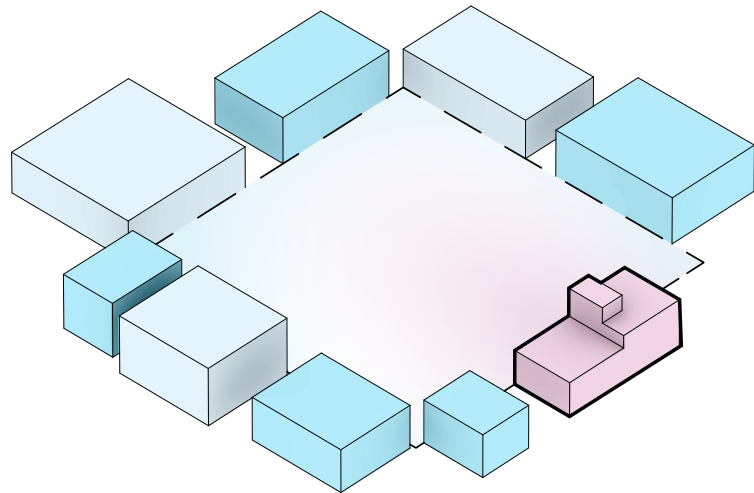
SHROMAŽŮVACÍ PROSTOR
Přirozeně vzniklá veřejná prostranství jako shromažďovací prostory před budovami s velkým kulturním či náboženským významem.



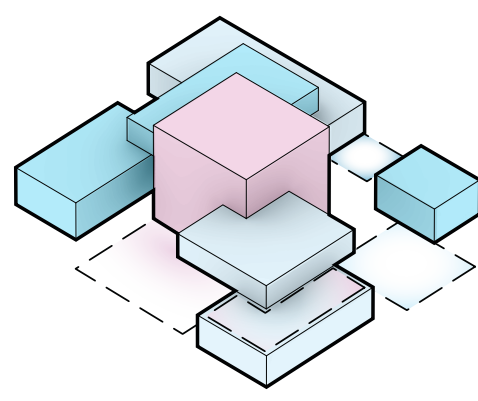
NÁMĚSTÍ
Sdílením významných budov narůstá význam těchto prostranství jako kulturních center městského života.



VYBAVENOST
Díky snadné dostupnosti a dobrému komerčnímu využití se na tyto plochy přiblíží další funkce. Dobře vybavená náměstí se tak stávají ikonickými prostory měst.



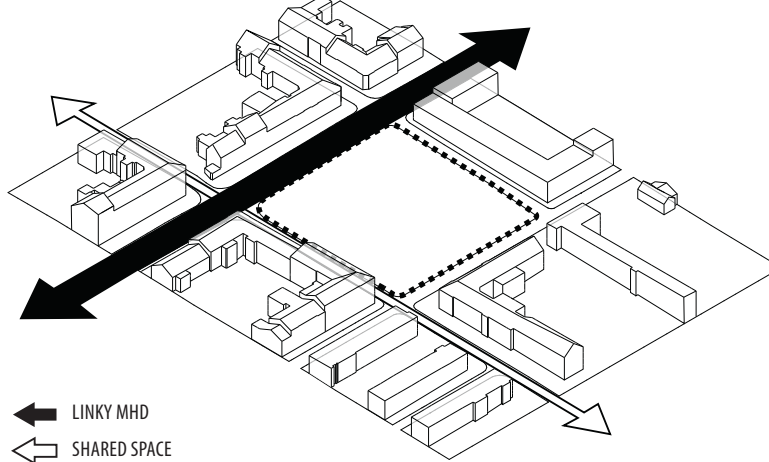
MĚSTSKÉ CENTRUM
Komerční význam těchto ploch vede k maximálnímu využití jejich ekonomického potenciálu. To často na úkor drastického narušení prostorových kvalit.



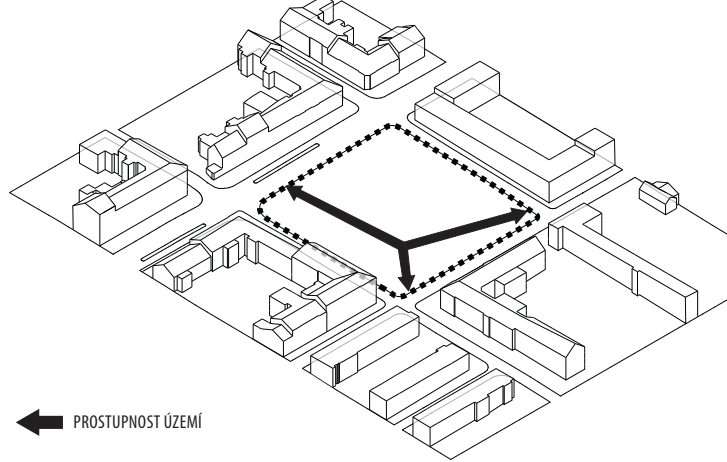
3D VEŘEJNÝ PROSTOR
Návrh vychází z rozmanitosti jednotlivých programů. Pro tyto celky vytváří několik veřejných prostranství menšího měřítka, které nabízejí platformu pro veřejný život během celého dne. Nesnaží se tak konkurovat stávajícím historickým centřům, ale nabídnout moderní alternativu kulturního života.



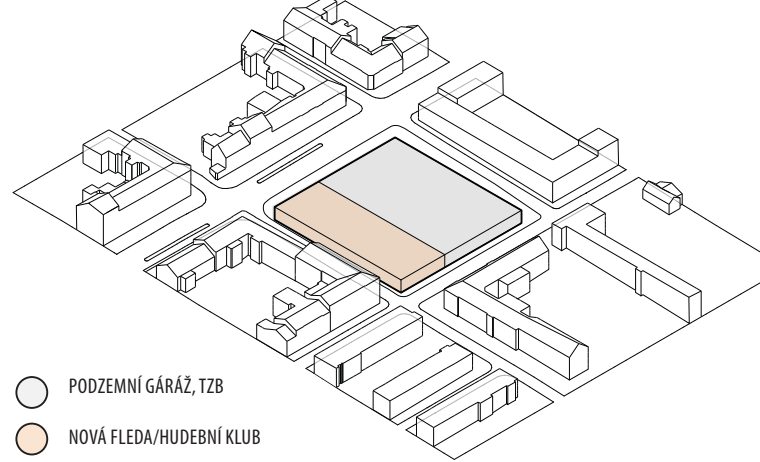
KONCEPT



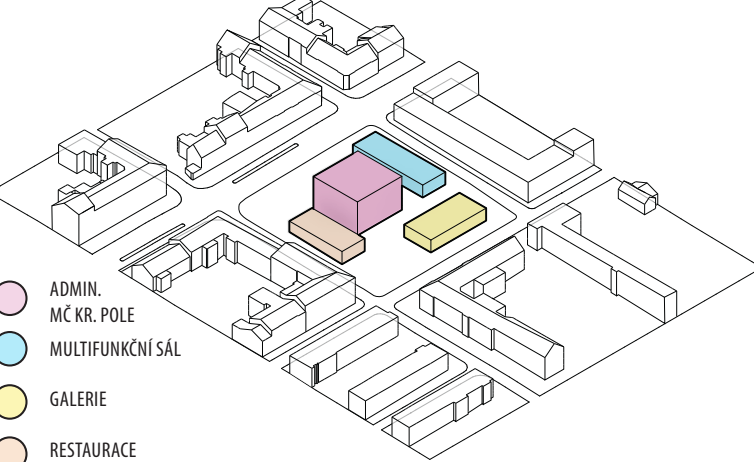
POLOHA
Centrum Ponava je navrženo v místě křížení tepny MHD a Shared Space na rohu ulic Štefánikova a Rybníček.



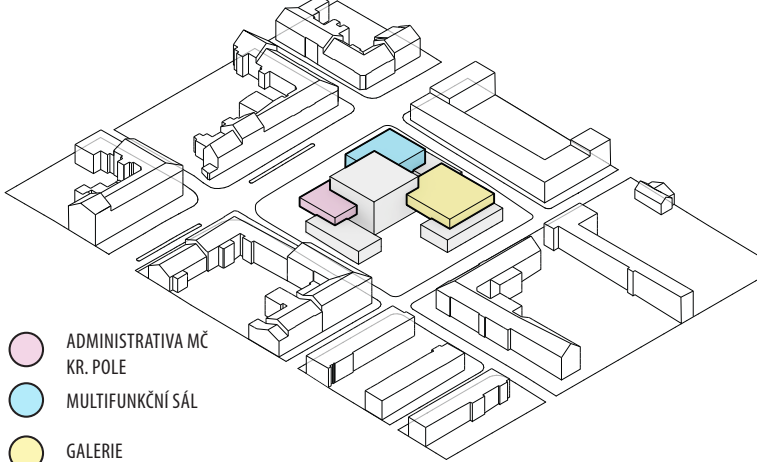
NAPOJENÍ ÚZEMÍ
Důraz je kladen na dobrou propustnost územím a napojení na všechny důležité dopravní tepny. To zajišťuje dostupnost všech funkcí centra a jejich napojení na pohyb lidí v okolí.



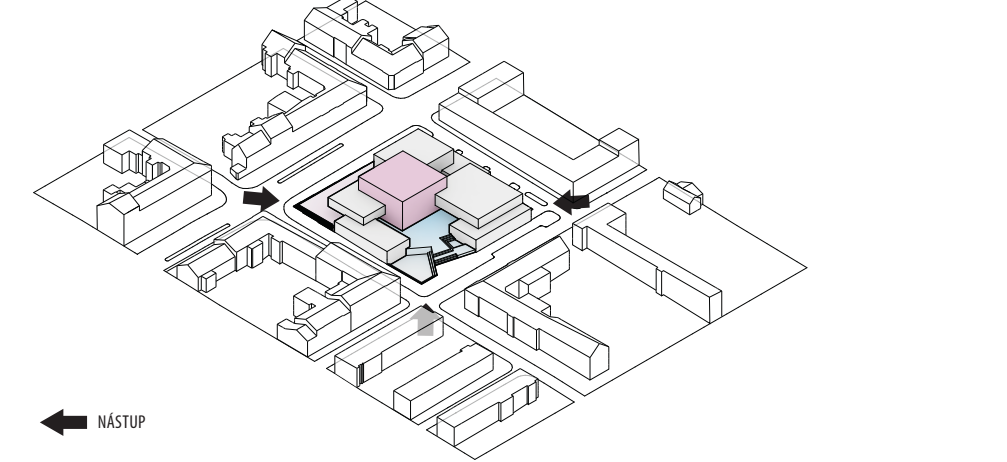
PODZEMNÍ PROVOZY
V podzemí je umístěno parkování a TZB prostory pro veškeré provozy spolu s rušivým provozem hudebního klubu Nová Fleda.



PARTER
V 1.NP jsou umístěny vstupní prostory provozů administrativní budovy, galerie, multifunkčního sálu a restaurace. Jejich rozmístění vychází z typologických nároků jednotlivých provozů při zachování dobré průchodnosti územím.



NADZEMNÍ PROVOZY
Nad zachovanými prostory jsou vyneseny zbylé prostory dílčích provozů, které tak tečí ze zajištění dobré prosluněnosti, či oddělení od země a přenosu vibrací z okolí.



PÓDIUM
Kombinací těchto podzemních prostorů a nadzemních objemů je vytvořeno podium, které nabízí krytá i nekrytá prostranství a prosluněné plochy se zelení pro veřejný život, jemuž dominuje hmota administrativní budovy MC Kr. Pole.

