



VYSOKÉ UČENÍ TECHNICKÉ V BRNĚ

BRNO UNIVERSITY OF TECHNOLOGY

FAKULTA ARCHITEKTURY

FACULTY OF ARCHITECTURE

ÚSTAV EXPERIMENTÁLNÍ TVORBY

DEPARTMENT OF EXPERIMENTAL DESIGN

V BYTĚ MALOMĚSTĚ, MIKULOV

IN AN APARTMENT IN A SMALL TOWN, MIKULOV

BAKALÁŘSKÁ PRÁCE

BACHELOR'S THESIS

AUTOR PRÁCE

AUTHOR

Tomáš Wojtek

VEDOUCÍ PRÁCE

SUPERVISOR

Ing. arch. Jan Hora

BRNO 2018

Zadání bakalářské práce

Číslo práce: FA-BAK0053/2017
Ústav: Ústav experimentální tvorby
Student: **Tomáš Wojtek**
Studijní program: Architektura a urbanismus
Studijní obor: Architektura a urbanismus
Vedoucí práce: **Ing. arch. Jan Hora**
Akademický rok: 2017/18

Název bakalářské práce:

V bytě maloměstě, Mikulov

Zadání bakalářské práce:

Mikulov se potýká s obrovským boomem turistického ruchu. To s sebou nese ekonomický prospěch, ale zároveň gentrifikaci. Zajímavé objekty v centru města se povětšinou mění na penziony a trvalé bydlení se odsouvá na okraj.

Předmětem zadání je návrh polyfunkčního domu do centra Mikulova s převažující obytnou funkcí. Parcela se nachází v centru města v komplikované poloze mezi komunikacemi. Ze strany Husovy ulice tvoří zákoutí a celkově má trojúhelníkový tvar. Návrh bude vyřešený včetně detailů a interiéru vzorového bytu.

Jak má vypadat bydlení v bytě na maloměstě?

Rozsah grafických prací:

I. Uvodní údaje

Identifikace stavby, název, lokalita, údaje o zadavateli

II. Souhrnná průvodní a technická zpráva

Základní údaje charakterizující zástavbu a její budoucí provoz, přehled výchozích podkladů, zdvořdnění cílů návrhu, souhrnná technická zpráva, popis situačních vazeb, popis stávajících poměrů, limity využití, architektonická a technická koncepce navrhované zástavby, východiska návrhu, idea návrhu, ekonomické zhodnocení návrhu

III. Výkresová forma odevzdání:

Schéma konceptu

Situace – 1 : 500

Půdorysy, řezy, pohledy – 1 : 100

Řez fasádou – 1 : 10

Návrh interiéru bytu – 1 : 50

Vizualizace exteriéru a interiéru

IV. Modely

Společný model 1:500

Individuální model 1:100 – 1:50

Model fragmentu 1:10 – 1:5

Scénář zakoušení domu

Seznam literatury:

Norberg-Schulz, Christian. Genius loci: krajina, místo, architektura. 2.vyd. Přeložil Petr Kratochvíl a Pavel Halík, Praha: Dokořán, 2010. ISBN 978-80-7363-303-5

Pallasmaa, Juhani. Myslící ruka: existenciální a ztělesněná moudrost v architektuře. Zlín: Arch, 2012. aArchitektura. ISN 978-80-87545-09-6.

Pallasmaa, Juhani. Oči kůže: architektura a smysly. Zlín: Archa, 2012. aArchitektura. ISBN 978-8-87545-10-2.

Rezek, Petr. Architektonika a protoarchitektura. Druhá, rozšířená a opravená vydání. Praha: Jan Placák - Ztíchlá klika, 2017. ISBN 978-80-88047-0.

Moura, Eduardo Souto de, Nufrio Anna, ed. Rozhovory se studenty. Zlín: Archa, 2009. aArchitektura, ISBN 978-80-902926-9-0

Termín zadání bakalářské práce: 12.2.2018

Termín odevzdání bakalářské práce: 7.5.2018

Bakalářská práce se odevzdává v rozsahu stanoveném vedoucím práce; současně se odevzdává 1 výstavní panel formátu B1 a bakalářská práce v elektronické podobě.

Tomáš Wojtek
student(ka)

Ing. arch. Jan Hora
vedoucí práce

MgA. Ing. arch. Petr Šmídek, Ph.D.
vedoucí ústavu

V Brně dne 12.2.2018

doc. Ing. arch. Jan Hrubý, CSc.
děkan

V BYTĚ NA MALOMĚSTĚ

Primárním cílem návrhu je snaha najít odpověď na podobu bytového objektu, který leží na pomezí historického centra maloměsta a rozvolněné zástavby sídliště, a zároveň zamezit další gentrifikaci historického jádra města.

Tématem je zejména samotná podoba bytu na maloměstě - jeho kvality a řešení, přičemž klíčovou roli hraje vztah struktury ke kontextu místa.

Urbanistické řešení

Parcela se nachází ve složité situaci. Tvar trojúhelníkové parcely situované na vnější straně obratu historické ulice nemá historický precedens, a vyzývá k inovativnímu přístupu. Původní záhumníková cesta, která tvoří vnější hranici parcely, se s postupným vývojem města stala malým městským okruhem. Vnitřní hranici parcely pak tvoří historická židovská ulice. Měřítkový konflikt společně s neobvyklou situací generuje hmotový vývoj, který vytváří nový kontext místa.

Z vnitřního rohu historické ulice (Alfonse Muchy, Husova) se naskýtá mnoho cenných pohledových os do historického centra Mikulova. Hlavním výhledem je pak průhled na dominantu zámku. Návrh se proto obrací primárně k historické ulici, kde svým otevřením vytváří vizuální propojení maximální možné míře navrhovaných prostor. Přidaná funkce objektu v podobě kavárny využívá zákruty ulice, a doplňuje tak živým prostorem městské centrum. Zároveň je hmotově primárně orientována do pohledové osy na Mikulovský zámek.

Vnější ulice (22. dubna) se v bodě obratu kolem parcely otevírá do sídliště a parkoviště. Hlavní ulicotvorné prvky mizí, uliční čára se rozpadá. Prostorová otevřenost místa zamezuje možnosti vytvořit funkční uliční parter, ulice se stává spíše automobilovou komunikací. Navrhovaná struktura definuje svou hmotou jasnou hranu ulice, zároveň však volí spíše orientaci k funkční historické části.

Odpovědí na otázku podoby bytu na maloměstě se stává prostorný byt se zahradou, čemuž měřítkově odpovídá i hmotové členění. Rozdrobená struktura naskýtá velké množství zajímavých momentů a venkovních prostor pro byty, zároveň je však propojena v celek hlavní osou průchodu a těžištěm vnitřního nádvoří. Osa průchodu navazuje na ulici Alfonse Muchy, logicky pokračuje skrze pozemek a propojuje centrum s vnější částí města skrze průchod poloveřejného charakteru.

Větší velikosti bytů zamezují budoucí změně na pensiony, což omezuje gentrifikaci oblasti a odlivu stálých obyvatel. Velikost bytů pak také cílí na rodiny s dětmi, které se chtějí v daném místě usadit, čímž dále přispívají veřejnému životu.

Architektonické řešení

Centrální částí návrhu jsou průchod a vnitřní nádvoří, které integrují hmoty v logický celek, a tvoří tak jednotnou koncepci stavby. Primární funkce struktury je bytová, s přidanou funkcí kavárny a vlastním podzemním parkováním.

Nádvoří vytváří oproti ulici vnitřní intimnější prostor díky svému měřítku i použitým materiálům – zejména díky dřevěné špalíkové dlažbě. Dále disponuje vyvýšenou platformou sloužící obyvatelům domu i procházející veřejnosti jako místo odpočinku či veřejného života. Průchod celou strukturou je pak průběžně otevřen v mezerách mezi hmotami, díky čemuž je místy prosvětlený a vzdušný a disponuje variabilitou zajímavých prostorových situací.

Téma bytu na maloměstě je zpracováno do podoby velkorysých bytů, jejichž součástí je vždy venkovní prostor – zahrada. Díky hmotové orientaci jsou všechny byty prosluněny z jihu. Byty mají možnost maximálního otevření se do zahrady, zároveň je však zachováno soukromí a intimita daných prostor.

Jednotlivé byty jsou vertikální - v přízemí je situována společenská část, která je v přímém kontaktu se zahradou, v patře je poté klidová obytná část. Vertikalita bytu se propisuje i do charakteru vnitřních prostor. Otevřený otvor mezi přízemím a prvním patrem vytváří průhledy propojující celý byt v jeden celek a zajišťuje tak vzdušnost vnitřní dispozice. Otevřený krov vytváří přidanou hodnotu obytným místnostem v prvním patře. V ložnicích zvětšuje světlou výšku místnosti a vytváří tak příjemnější prostor, v pokojích pak otevírá možnosti pro další využitelnou plochu přístupnou po žebříkovém schodišti. Tato zvýšená patra v pokojích zvyšují atraktivitu pokoje pro dítě a rozehrávají vnitřní uspořádání celé místnosti.

Přízemní části bytů obsahují zádveři, vlastní technickou místnost, wc, a hlavní obytný prostor obývací, jídelny a kuchyň. Kuchyň je od hlavního prostoru částečně odcloněna, zároveň je však stále v kontaktu se zbytkem místnosti. V patře se poté nachází ložnice, koupelna a dva dětské pokoje.

Mimo tří velkých bytů 4+kk s vlastní zahradou jsou navrženy i dva menší 2+kk, které se ale stále drží priority venkovního prostoru, a mají tak možnost vystoupit do exteriéru. Všechny byty mají také vlastní sklepní skladovací prostory v suterénu struktury, včetně společné místnosti pro kola.

Veřejnou funkcí komplexu je kavárna, která je primárně orientována směrem do historické ulice a výhledově na zámek. Hlavní prostor si drží vertikální charakter – přízemí a patro kavárny je propojeno průběžným otevřením. Přidanou hodnotou kavárny je původní sklep, zpřístupněný z hlavního prostoru. Sociální, technické a provozní zázemí je přístupné z mezipodesty schodiště do sklepa, a je situováno v úrovni podzemního podlaží. Provozy s nutnou přímou návazností na hlavní prostor kavárny (wc invalidů a kuchyně) je situováno v přízemí.

V suterénu jsou navrženy garáže, které kapacitně odpovídají potřebám bytů. Vjezd je situován z klesající ulice 22. Dubna. V bodě vjezdu proto není třeba žádné rampy. Dále se zde nachází již zmíněné sklepní kóje pro byty a místnost pro kola. Komunikačně je suterén napojen na hlavní schodiště.

Fasáda do Historické ulice pokračuje v nastaveném konceptu tvorby nového kontextu, vnáší do ulice nové tvary, zároveň však měřítkově respektuje okolní zástavbu. Zbylé fasády jsou otevřeny primárně do zahrad. Velikosti oken reflektují funkci místnosti a polohy okna ve fasádě je odvozena od potřeby venkovního stínění – jižní a velká okna mírně zapuštěna, malá okna vyličená s fasádou. Fasáda je omítnuta bílou vápennou omítkou, okenní rámy jsou přiznané z šedého dřeva, čímž v bílé stěně vytváří akcenty. Střecha je pokryta šedou pálenou střešní krytinou, čímž mírně vystupuje z okolní střešní krajiny, tvarově se však okolnímu kontextu částečně přizpůsobuje. Interiérové materiály jsou řešeny v kombinacích bílé barvy/obkladů a dřevěných podlah/nábytkových ploch.

Konstrukční řešení

Spodní stavba garáží 1PP je tvořena z železobetonu, založena na desce tl. 500 mm, strop je tvořen železobetonovou deskou tl. 200 mm s průvlaky tl. 500mm s nosnými prvky vzdálenými maximálně 7,5 m. Původní klep se nachází pod úrovní garáže. Sklep bude odkopán, opatřen kari sítí a zatorkretován.

Nosné obvodové zdi 1NP a 2NP jsou tvořeny tvarovkami porotherm50 T Profi, nenosné příčky pak tvarovkami Porotherm 14. Stropní desky 1NP jsou tvořeny ze železobetonu tl. 250 mm. Desky zvýšených pater místností ve 2NP jsou tvořeny železobetonovými deskami tl. 150 mm, uloženými do štítových stěn a do skrytých průvlaků.

Nosná složka střešní kce je tvořena nosníky STEICO joist tl. 400mm, uložených na železobetonový věnec. Vložená tepelná izolace je tvořena minerální vlnou tl. 400 mm. Střešní krytina je tvořena šedou pálenou keramickou taškou. Okapní žlaby jsou skryté, vylícované s fasádou.

Vnější a vnitřní omítky jsou vápenné jádrové.

Dlažba na nádvoří je tvořena dřevěnými špalíky, uložených na drceném kamenivu a písčitém loži tl. 250 mm. Stropní deska garáží je v místech nádvoří vedena v líci se spodní hranou průvlaků.

V místech zahrad se spodní konstrukce garáží nenachází.

BILANCE ZASTAVĚNÝCH PLOCH

ZASTAVENÁ PLOCHA NADZEMNÍCH PODLAŽÍ 314,6 m²

ZASTAVENÁ PLOCHA PODZEMNÍCH PODLAŽÍ 379,8 m²

BILANCE HPP

CELKOVÁ HPP 1 160,4 m²

HPP NADZEMNÍCH PODLAŽÍ 801,4 m²

HPP PODZEMNÍCH PODLAŽÍ 359 m²

BILANCE ČPP

ČISTÁ PODLAHOVÁ PLOCHA 954,4 m²

BILANCE OBESTAVĚNÉHO PROSTORU

OBESTAVĚNÝ PROSTOR NADZEMNÍ 3 173,44 m³

OBESTAVĚNÝ PROSTOR PODZEMNÍ 1 253,56 m³

OBESTAVĚNÝ PROSTOR CELKEM 4 427 m³

PŘEDPOKLÁDANÁ CENA STAVBY 7000kč/m³ 30 989 000 kč