

# ***LÁZNĚ+ „V zajatí jelítka“***

Bakalárska práca 2015/2016  
Mária Mušková



*Carl Thompson, najobéznejší muž vo Veľkej Británii, 1981-2015*

## Výskum

Pri spracovaní bakalárkeho projektu Lázne+ bolo pre mňa dôležité nájsť si blízky individuálny prístup a metódu skúmania danej problematiky. V centre môjho záujmu je fenomén obezity.

V začiatočných fázach projektu som sa venovala výskumu. Stretla som sa s odborníkmi, ktorí mi priblížili psychologickú a fyzickú podstatu obezity. Obezita je civilizčná choroba a výsledok životného štýlu spoločnosti za posledných 50 rokov. Obezita nie len neestetická forma. Jej príčinou je často komplexný psychický problém, či frustrácia ktorú si ľudia kompenzujú jedlom. Kombinácia nezdravých návykov a málo pohybu generuje nezdravý životný štýl spojený s chorobami.

Liečba si vyžaduje komplexný prístup; dôležité je odhaliť psychickú príčinu. Na základe vyšetrenia je stanovený režim, ktorý je respondent schopný fyzicky a psychicky zvládnuť. Človek si musí opäť vybudovať sebadôveru a objaviť vlastnú hodnotu. Dôležitá je motivácia, ktorá býva individuálna.

Na základe rozhovorov s psychiatričkou Mudr. Danielou Hrtúsovou a nutričnou terapeutkou a trénerkou Mgr. Kristýnou Helešicová, som zostavila program na chudnutie a program.

V druhej fáze som sa zaoberala skúmaním tela a priestoru. Pohyb obézneho tela v priestore. Tela v tele. Na mieru som si vytvorila fyzický model second skin a strávila som jeden deň v tele obézneho človeka. Všímal som si vlastné emócie a reakcie môjho tela v rôznych situáciach. Bola som pomalá, potila som sa a každý pohyb mi robil problém. Cítila som sa osamelá a vyčerpaná. Byť obézny zmení váš pohľad. Najdôležitejšia bola pre mňa pocitová rovina s ktorou ďalej pracujem v projekte.

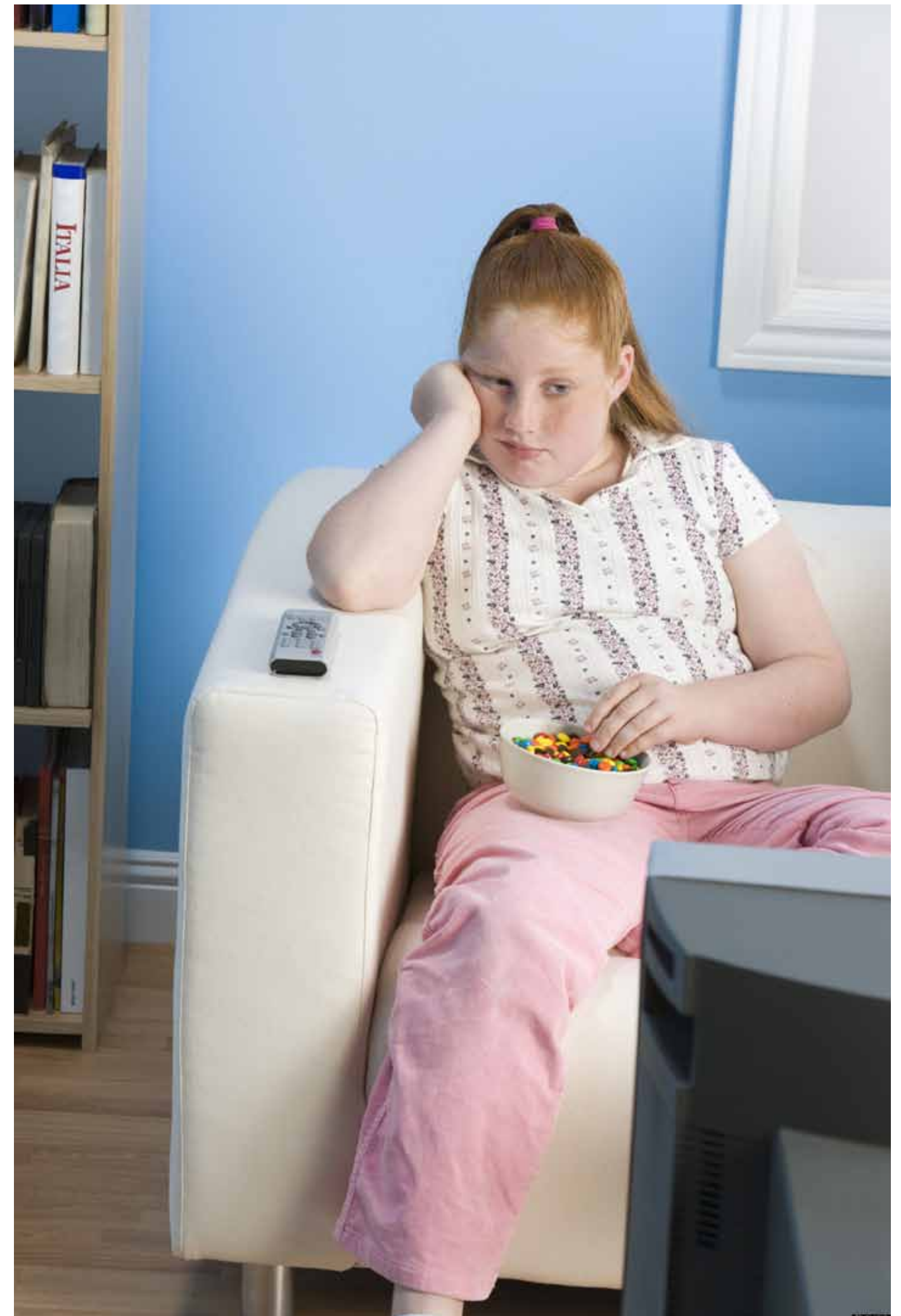


## OBESITY

### Body Mass Index (BMI)

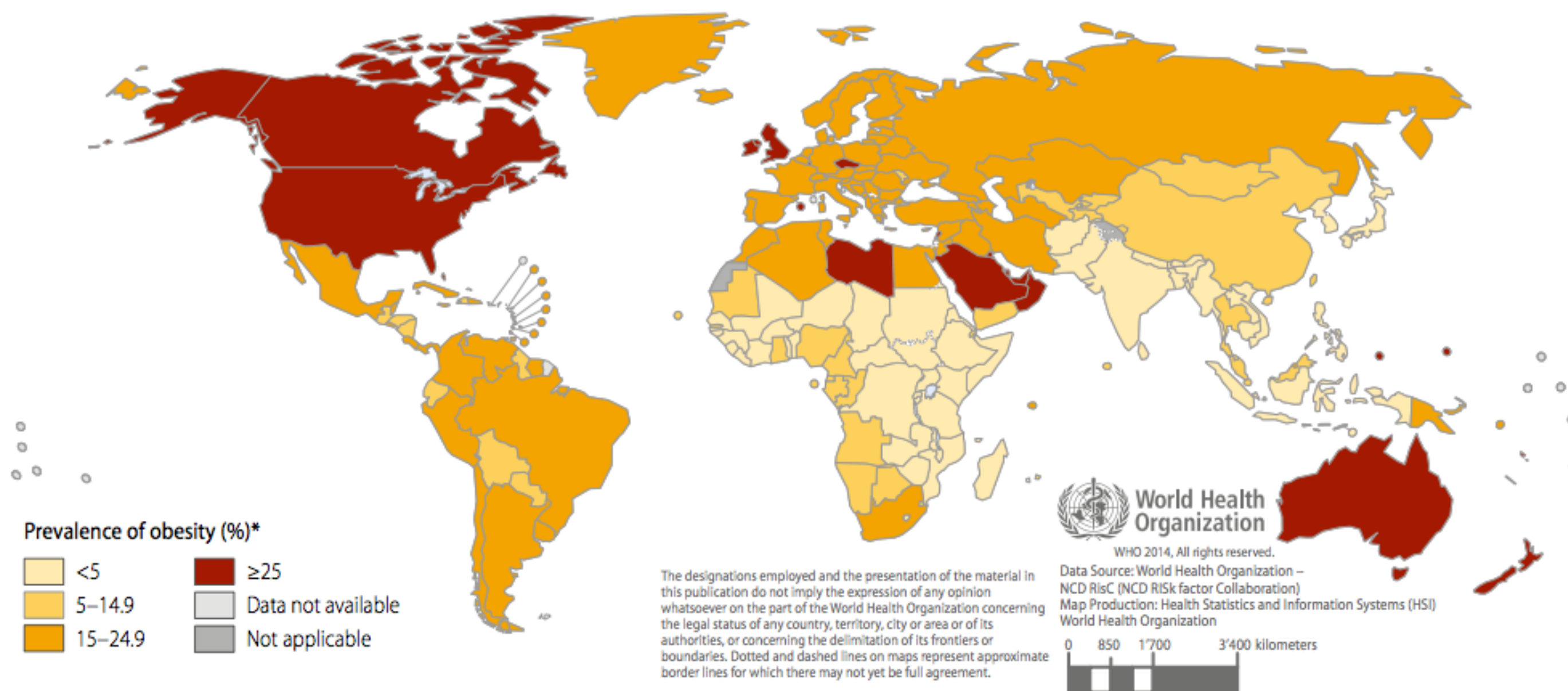
$$\text{BMI} = \frac{\text{weight (kg)}}{\text{height}^2 \text{ (m)}}$$

<u>BMI</u>	<u>NIH Classification</u>
<18.5	Underweight
18.5-24.9	Normal Weight
25-29.9	Overweight
30-34.9	Obesity I
<b>35-39.9</b>	<b>Obesity II</b>
<b>&gt;40</b>	<b>Extreme Obesity</b>

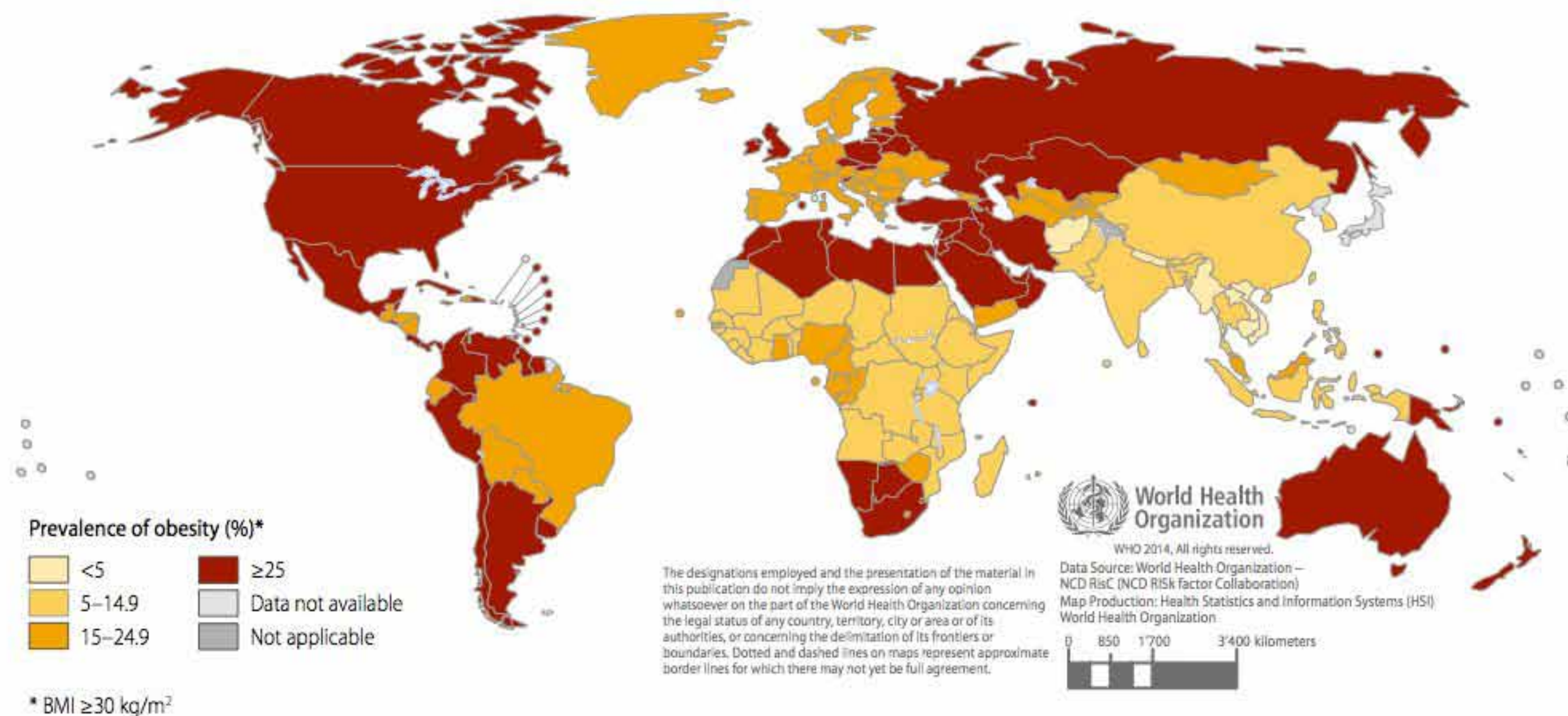




**Fig. 7.1** Age-standardized prevalence of obesity in men aged 18 years and over (BMI  $\geq 30$  kg/m<sup>2</sup>), 2014



**Fig. 7.2** Age-standardized prevalence of obesity in women aged 18 years and over (BMI  $\geq 30$  kg/m<sup>2</sup>), 2014













model second skin





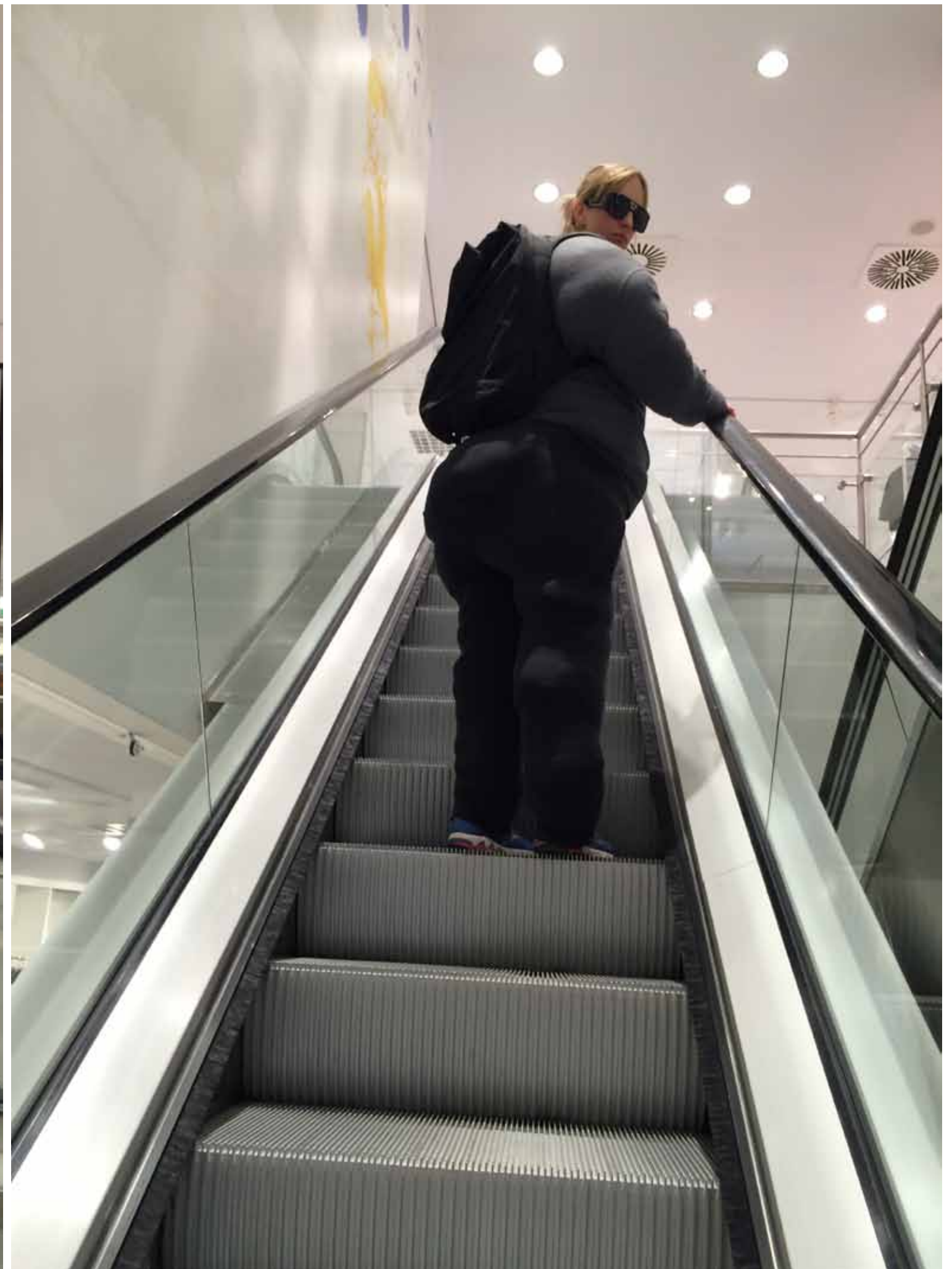








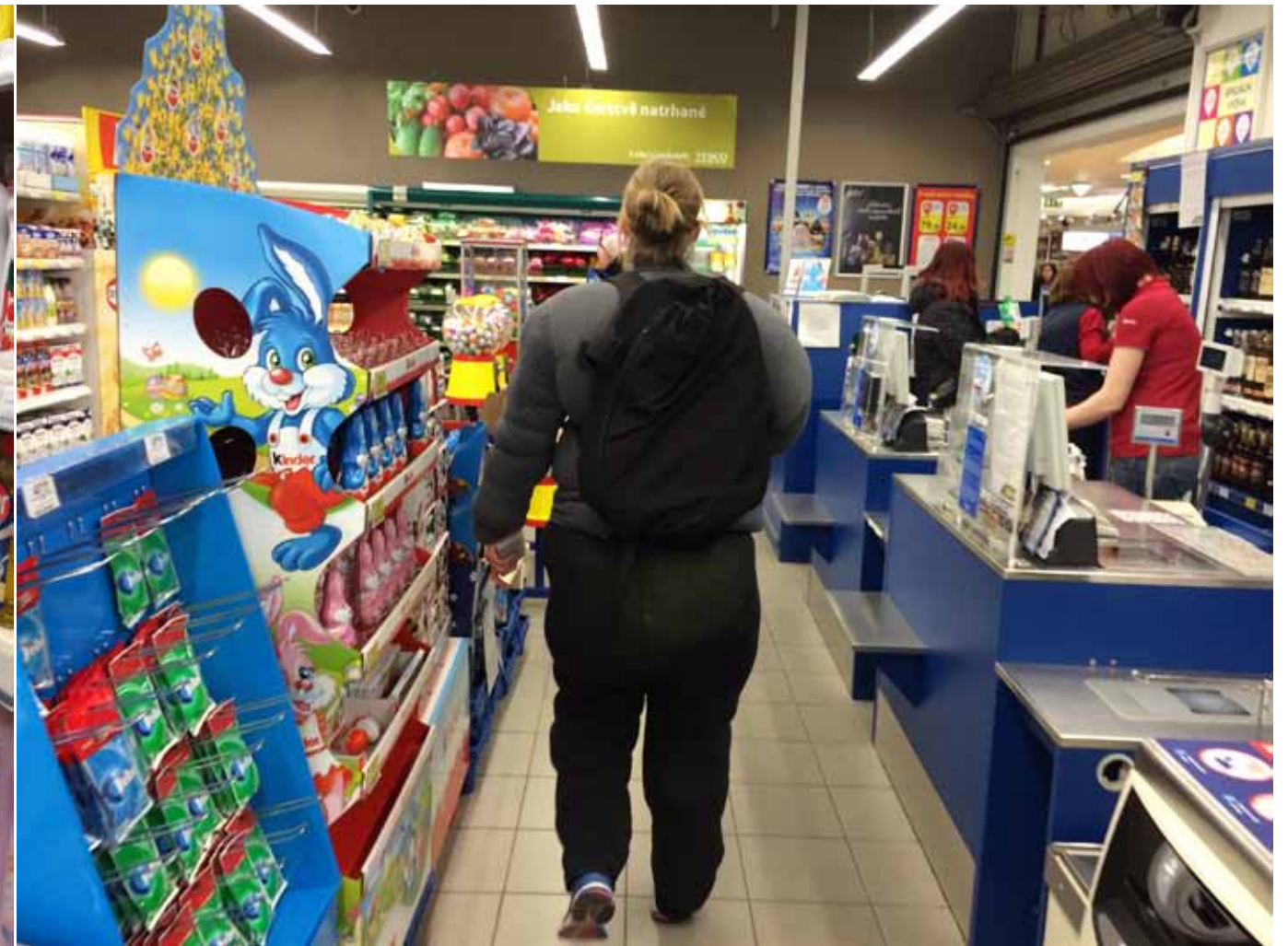




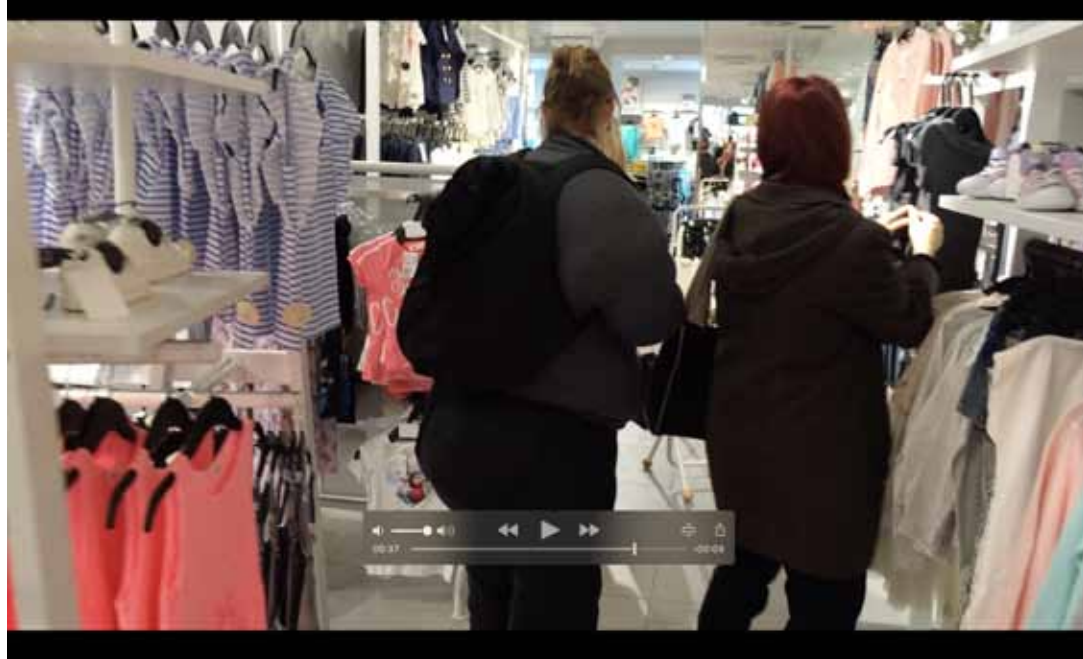
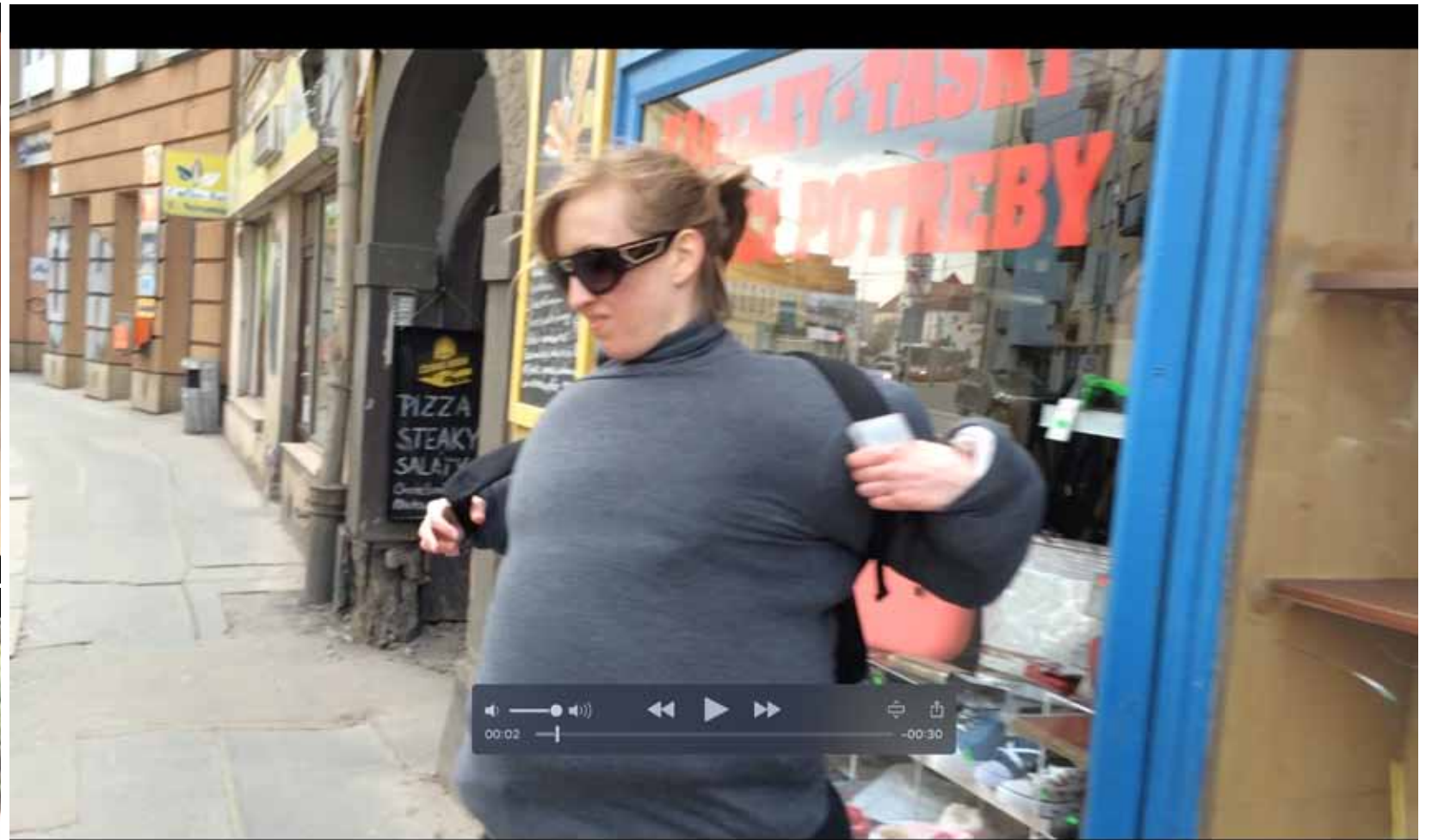
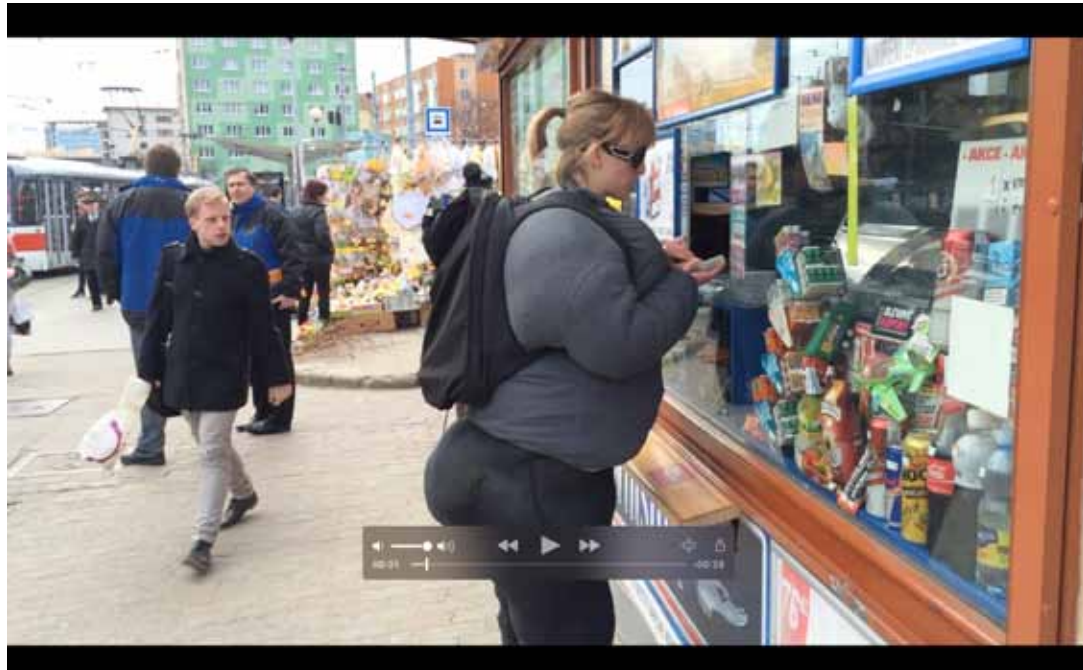














Urbanistické súvislosti - širšie vzt'ahy

Riešená parcela je situovaná na severovýchode od centra Brna na ulici Spolková v katastrálnom území Zábrdovice. Na pozemku se v súčasnosti nachádza opustený Dělnický dům, ktorý sa skladá z historizujúceho objektu z konca 19. storočia a funkcionalistickej prístavby naprojektovanej architektom Eduardem Götlicherem na prelomu dvadsiatych a tridsiatych rokov 20. storočia. K dělnickému domu prilieha priebuka, kde bol v minulosti obytný dom s kúpeľnou prevádzkou, voda bola čerpaná tzv. artézskou studňou z rezervoáru podzemnej vody.

V platnom územnou pláne (z roku 1946) je riešená parcela deklarovaná ako plocha na bývanie. V koncepte pripravovaného územného plánu je uvažované o nutnosti preveriť zmeny využitia lokalít. Architektonická štúdia na zadanú lokalitu alternatívne vychádza z pozemku, ktorý v sebe vždy spojoval verejné funkcie, čo v súčasnosti danej lokalite chýba. Mestská morfológia bývalej robotníckej štvrti sa vyznačuje hustou blokovou zástavbou, s nedostatkom kvalitných verejných priestorov. Návrh tak v sebe spojuje rekonverziu nevyužívaného Dělnického domu na novú funkciu - centra na liečbu obezity - a pojednáva priľahlú prieluku ako priestor verejného parku.

Koncept

Obyčajný dom pre špecifického užívateľa.

V centre chudnutia sa stretávajú dva prúdy. Skupina rezidentov a ambulantní návštevníci. Ide o polouzavretý sociálny okruh ľudí, ktorí nadväzujú vzťahy a vzájomne sa motivujú. Rezident sa počas troch mesiacov stáva súčasťou komunity a po skončení pobytu sa do centra stále vracia ako pravidelný návštevník. Najdôležitejšie je nadobudnutie správnych pravidelných návykov, preto je v centre pevný denný program. Z tohoto dôvodu sú bežné aktivity, ako napr. proces prípravy a servírovania jedla povýšené až na slávnostný rituál, od čoho sa odvíja estetika aj priestorové usporiadanie. Rezidenti prichádzajú do centra na určitý čas v snahe zmeniť svoje návyky a zbaviť sa ťažiny, ktorá im bráni v plnohodnotnom živote. Netušia však, že okrem cvičenia a zdravej stravy si toto miesto tak zamilujú, že nebudú chcieť odísť.

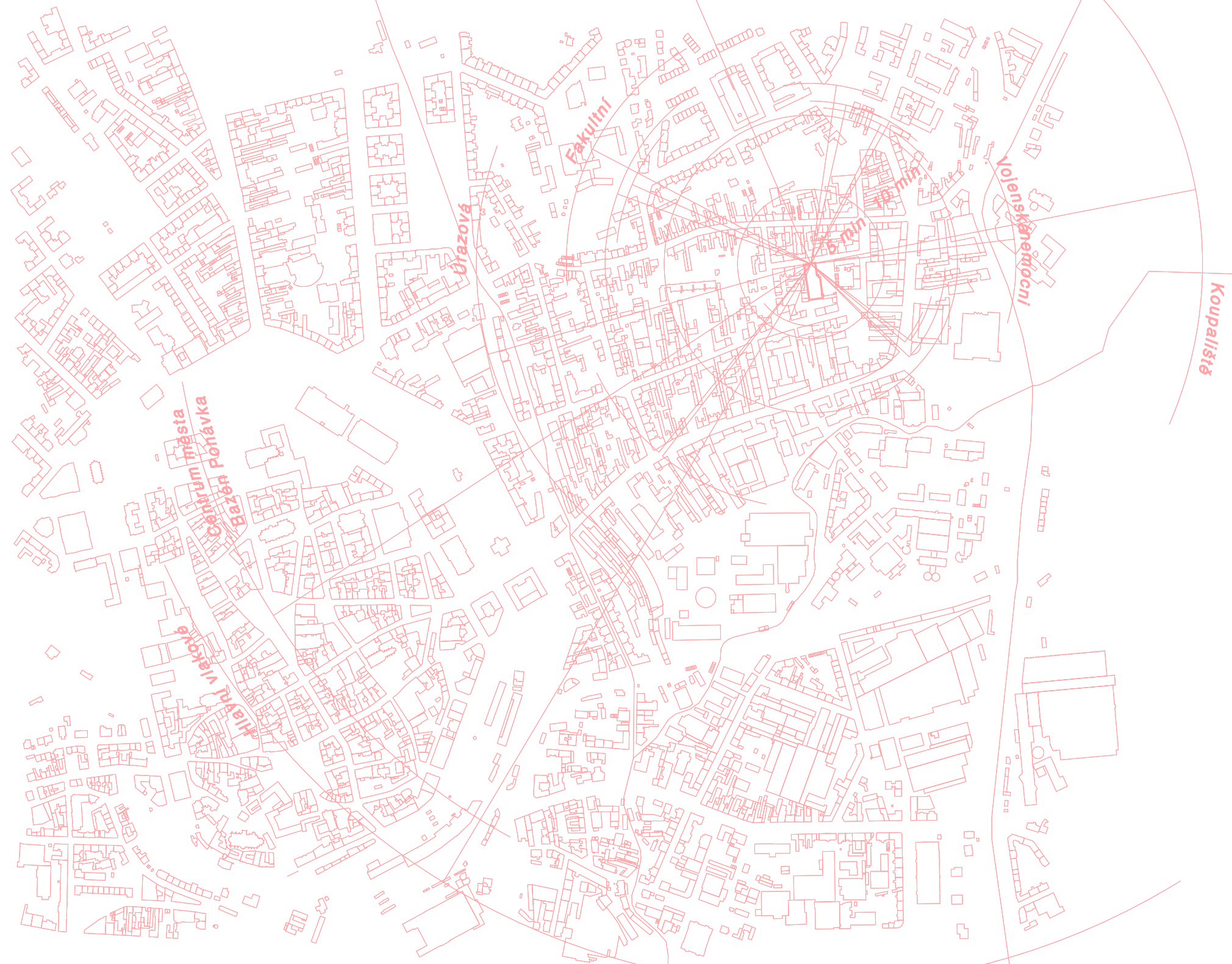
Miesto, kde máš sám seba radšej.

Miesto, ktoré ťa vedie k denným návykom.

Miesto v ktorom sa cítiš skvele aj keď chudneš.

Obyčajný dom zvonka, mimoriadny zvnútra.

Použitie korpulentých geometrií v interéri, mix rôznych farieb a materiálov vytvára zmyslový vizuál. Pomocou symbolov tvorím priestorovú koláž situácii. Zámerne pracujem s antiestetikou, inšpirujem sa súčasným vizuálnym umením. Dôležitým prvkom exteriéru je záhrada. Korpulentným tvaroslovie zelene je v kontraste s purizujúcimi tendenciami pôvodného stavu. Inšpirácia barokovou záhradnou tvorbou francúzskeho parku; v každom point de vue živého plota sa nachádza vonkajšie workoutové zariadenie. Výtarný princíp a symbolika tvarov sa opakuje aj v interéri. Priestory pôsobia št'avnato, chrumkavo, na zahryznutie.

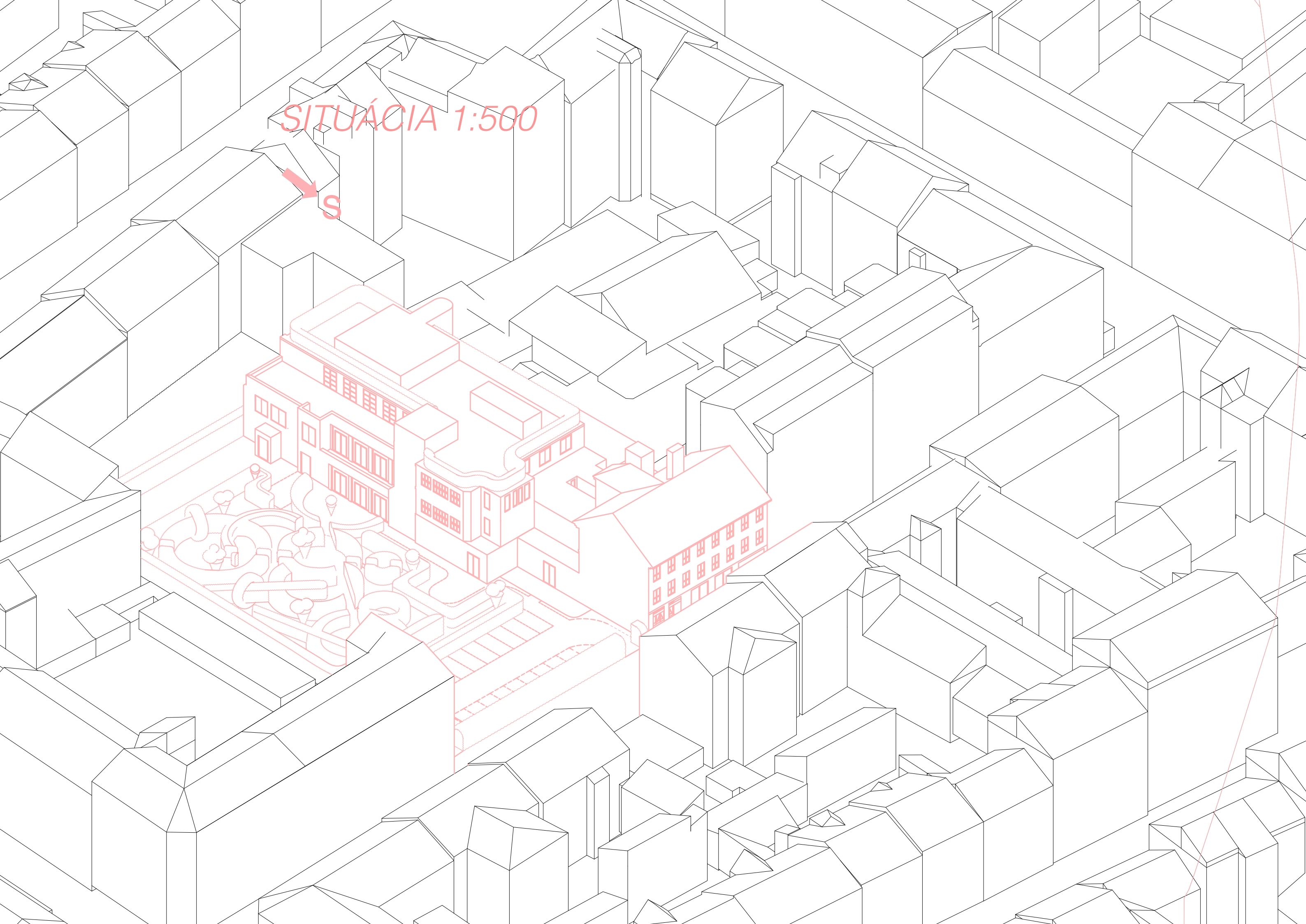


## SITUÁCIA ŠIRŠÍCH VZŤAHOV



SITUÁCIA 1:500

S

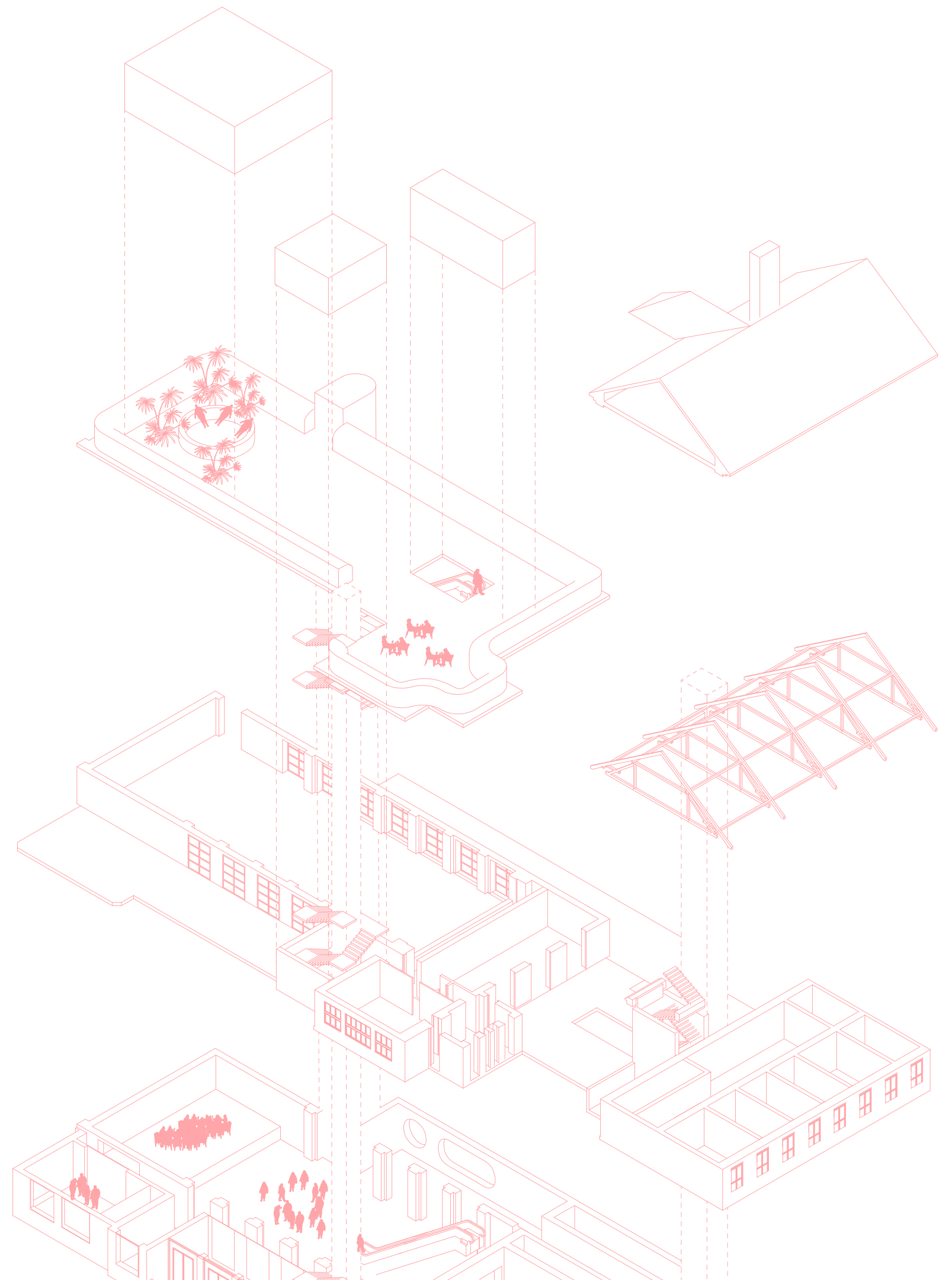


*AXONOMETRIA*

**+3**

**+2**

**+1**





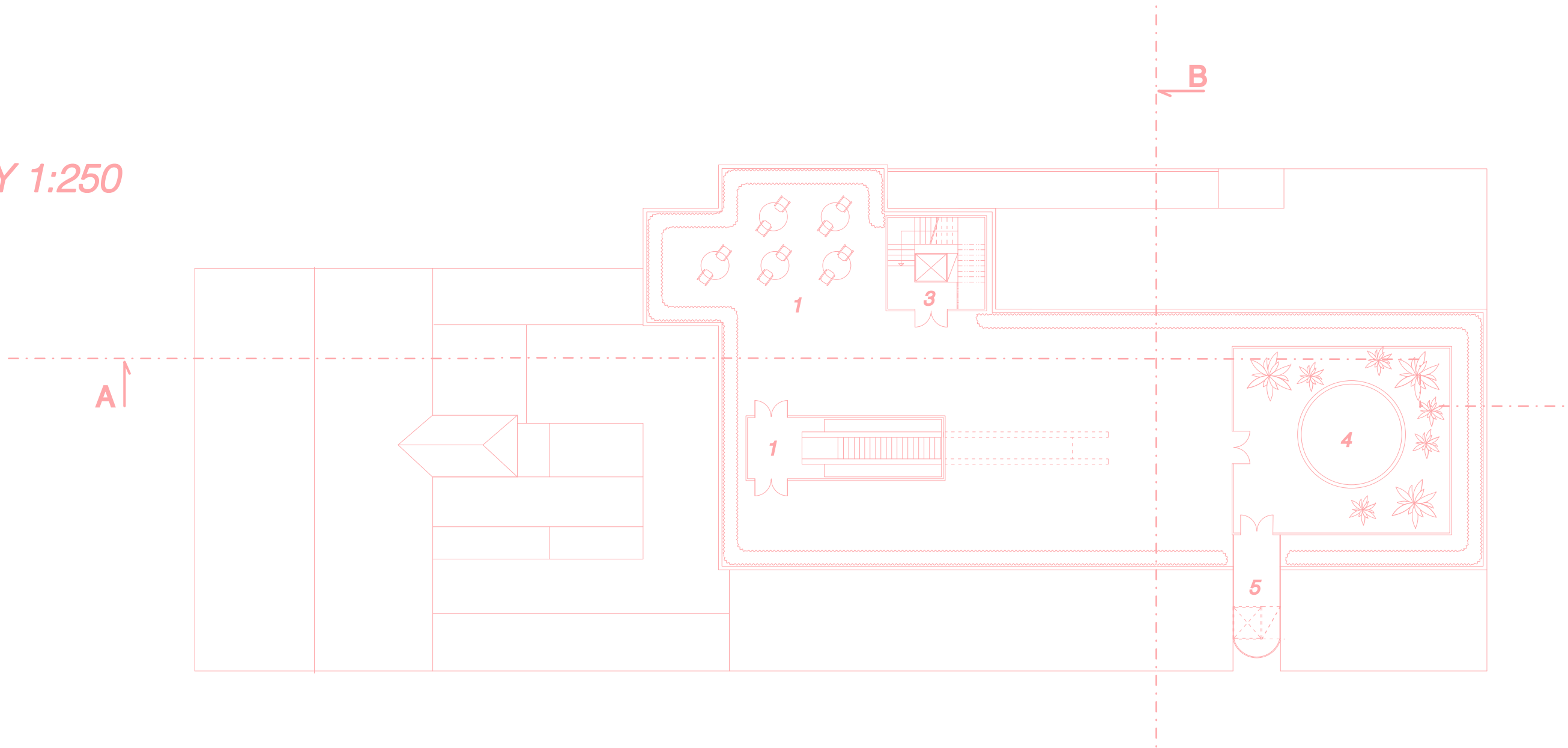


±0

-1

+3

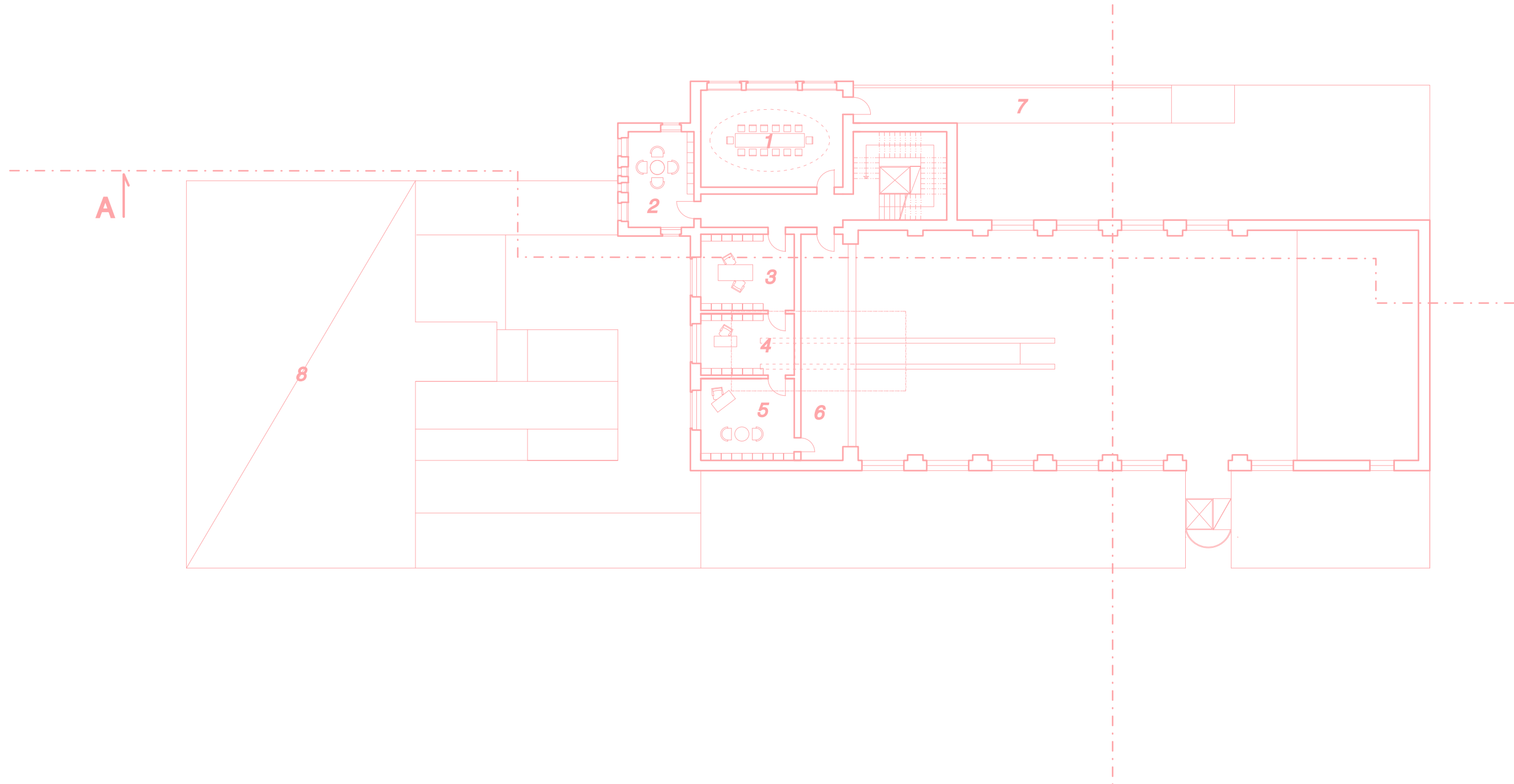
PÔDORYSY 1:250



**SEBAREALIZÁCIA**  
1 VÝSTUP NA STRECHU  
2 POSEDENIE  
3 VÝSTUP NA STRECHU 2.  
4 VÍRIVKA  
5 VÝŤAH



+2



## VEDENIE

1 ZASADACIA MIESTNOSŤ

2 ARCHÍV/KNIŽNICA

3 SEKRETARIÁT

4 EKONÓM

5 RIADITEĽ

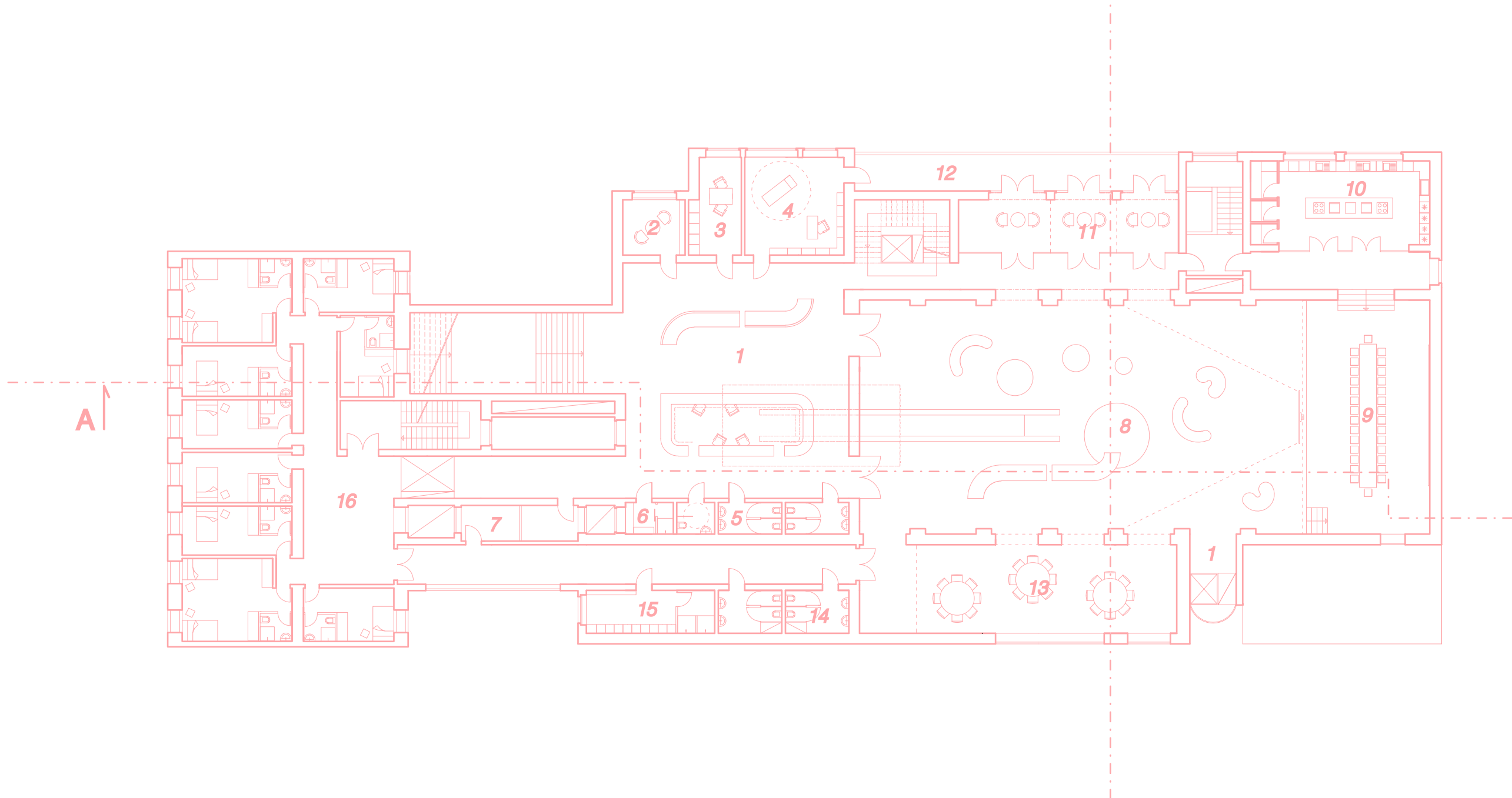
6 BALKÓNIK

7 TERASA

8 UBYTOVANIE REZIDENTI

- opakujúce sa poschodie

+1



## SOCIÁLNA INTERAKCIA

1 FOYER NÁVŠTEVNÍCI

2 TERAPEUT

3 NUTRIČNÝ PORADCA

4 VŠEOBECNÝ LEKÁR

5 WC NÁVŠTEVNÍCI

6 ŠATŇA ZAMESTNANCI

7 SKLAD

8 HLAVNÁ SÁLA „OBÝVAČKA“

9 JEDÁLEŇ

10 KUCHYŇA

11 HOBBY/TERAPIA

12 TERASA

13 HOBBY/VZDELÁVANIE/PRÁCA

14 WC REZIDENTI

15 ŠATŇA REZIDENTI

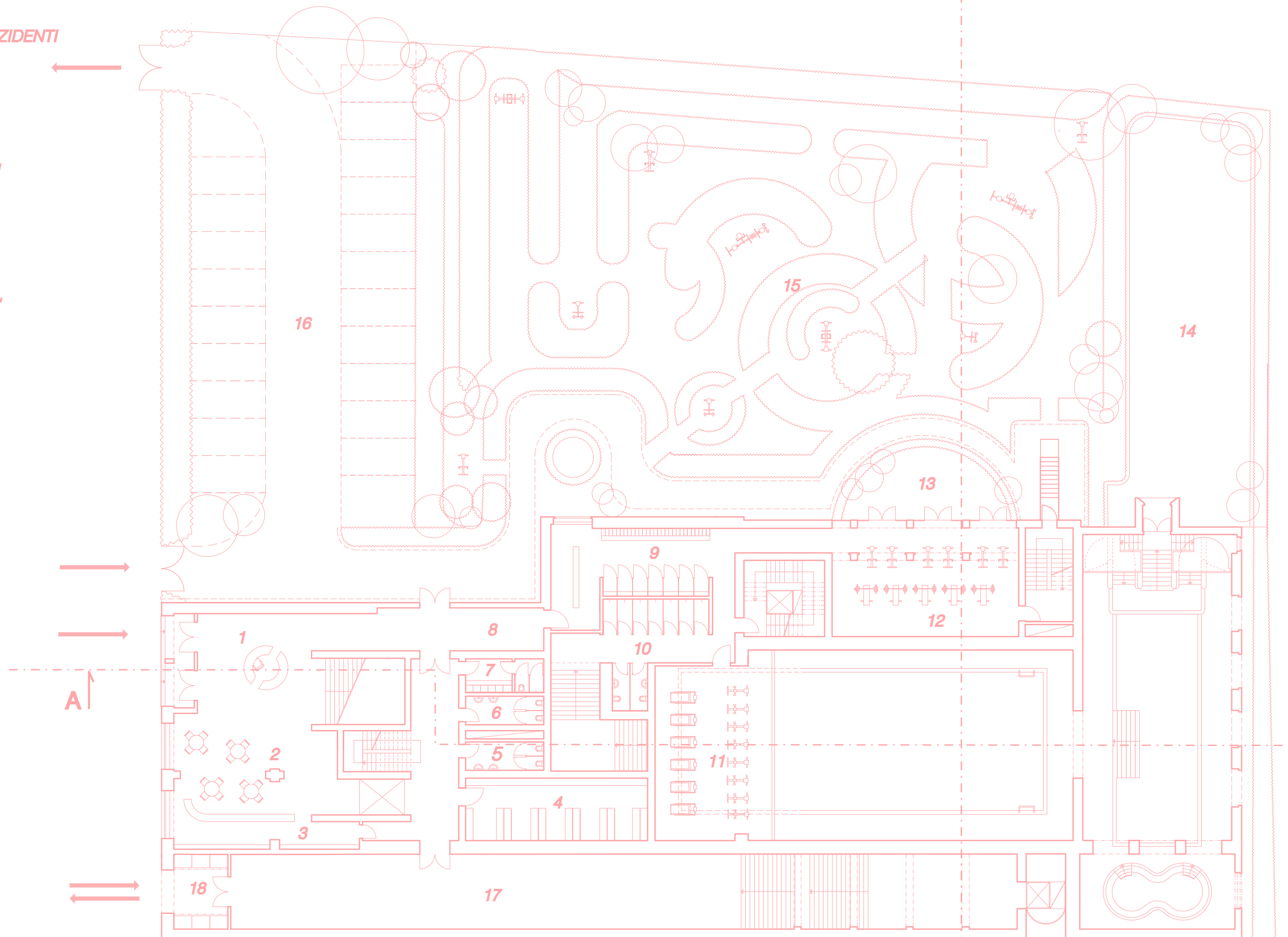
16 UBYTOVANIE REZIDENTI - char. poschodie



# TRÉNING

- 1 VSTUP NÁVŠTEVNÍCI A REZIDENTI
- 2 CUKRÁREŇ
- 3 ZÁZEMIE
- 4 SKLAD
- 5 WC ŽENY
- 6 WC MUŽI
- 7 ŠATŇA ZAMESTNANCI
- 8 VSTUP FITNESS CENTRUM
- 9 ŠATŇA
- 10 SPRCHY, WC
- 11 KARDIO TRÉNING
- 12 POSILOVACÍ TRÉNING
- 13 VÝSTUP NA ZÁHRADU
- 14 TERASA - BAZÉN
- 15 PARK „V ZAJATÍ JELÍTKA“
- 16 PARKOVANIE
- 17 CHODBA - VÝSTUP
- 18 ZÁSOBOVANIE

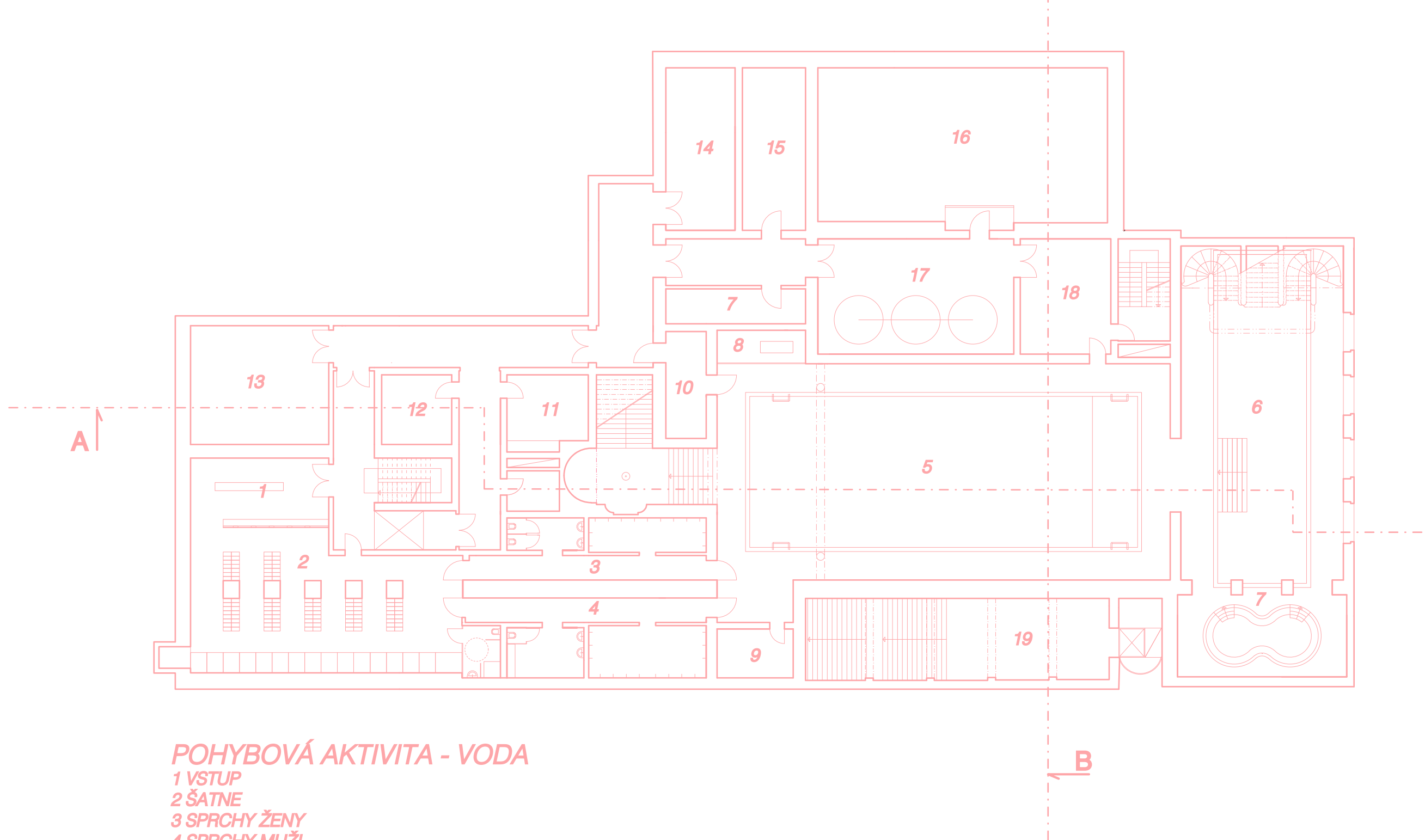
±0



0 1 2 3 4 5 10m

S ←

**-1**

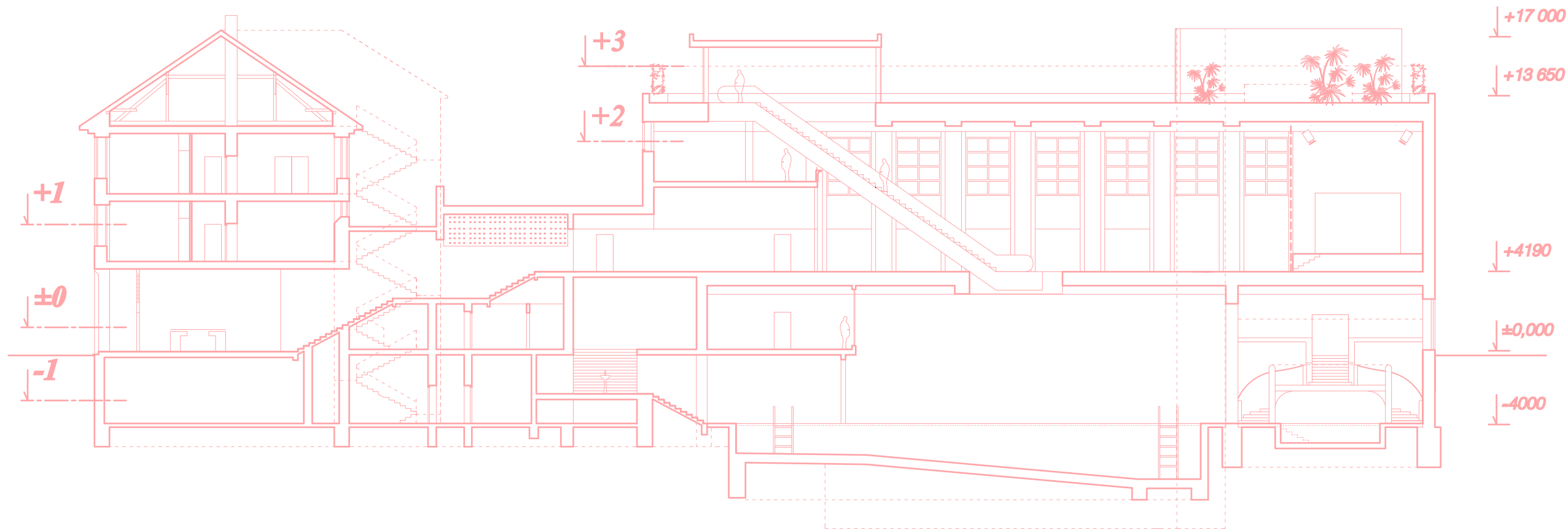


## POHYBOVÁ AKTIVITA - VODA

- 1 VSTUP
- 2 ŠATNE
- 3 SPRCHY ŽENY
- 4 SPRCHY MUŽI
- 5 PLAVECKÝ BAZÉN
- 6 BAZÉN AQUAAEROBIK
- 7 VÝRIVKA
- 8 PLAVČÍK ZÁZEMIE
- 9 SKLAD
- 10 ZÁZEMIE
- 11 VZDUCHOTECHNIKA
- 12 SKLAD
- 13 PRÁČOVŇA
- 14 CHÉMIA
- 15 TECHNICKÁ MIESTNOSŤ
- 16 AKUMULAČNÁ NÁDRŽ
- 17 FILTRAČNÁ NÁDRŽ
- 18 VZDUCHOTECHNIKA 2
- 19 ZRKADLOVÁ CHODBA

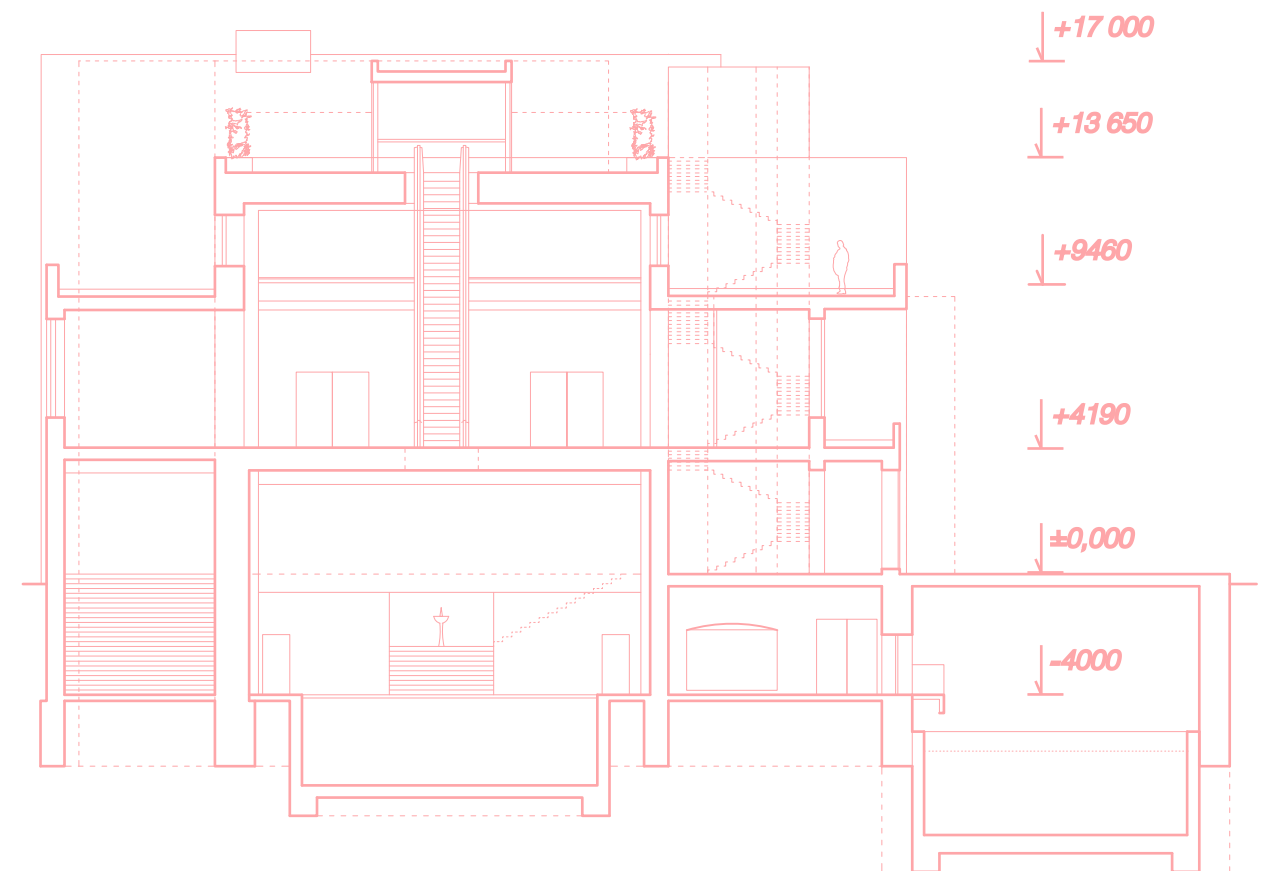


REZY 1:250



REZ AA





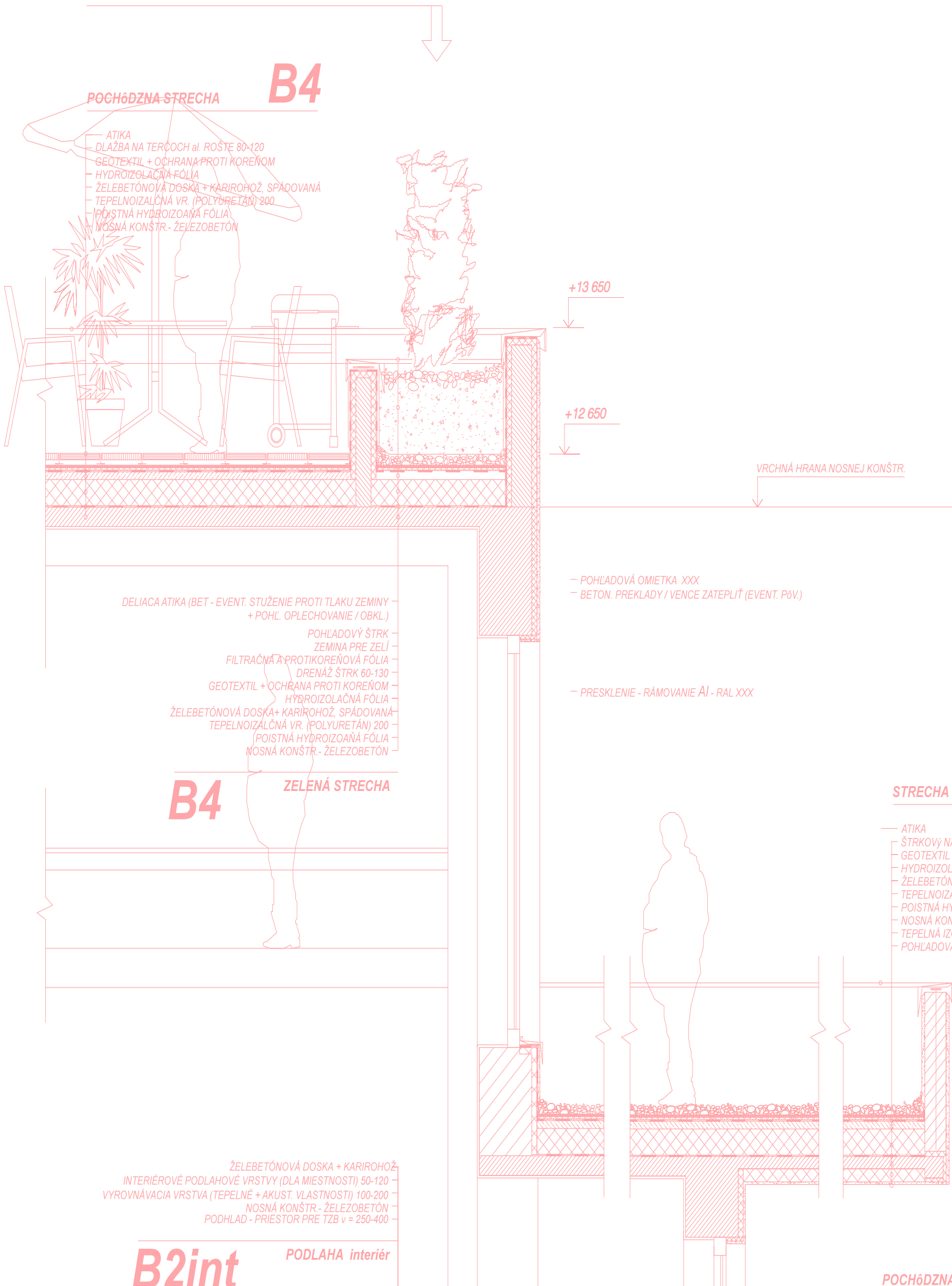
REZ *BB*





# ŘEZ - B

NÁVRH



# ŘEZ - A str

PREDPOKLADANÝ JESTVUJÚCI STAV



STRECHA NEPOCHŔDŽNA

# B3

- ATIKA
- ŠTRKOVÝ NÁSYP 80-120 POHLADOVÝ
- GEOTEXTIL + OCHRANA PROTI KOREŇOM
- HYDROIZOLAČNÁ FÓLIA
- ŽELEBETONOVÁ DOSKA + KARIROHOŽ, SPÁDOVANÁ
- TEPELNOIZALČNÁ VR. (POLYURETÁN) 200
- POISTNÁ HYDROIZOAŇÁ FÓLIA
- NOSNÁ KONŠTR. - ŽELEZOBETÓN
- TEPELNÁ IZOLÁCIA NA Hr = Výšky obv.prekladu (EVEN. PôVOD.)
- POHLADOVÁ OMIETKA

POCHŔDŽNA STRECHA

# B2

ŽELEBTÓNOVÁ DOSKA + KARIOHOŽ  
INTERIÉROVÉ PODLAHOVÉ VRSTVY (DLA MIESTNOSTI) 50-120  
VYROVNÁVACIA VRSTVA (TEPELNÉ + AKUST. VLASTNOSTI) 100-200  
NOSNÁ KONŠTR.- ŽELEZOBETÓN  
PODHLAD - PRIESTOR PRE TZB v = 250-400

# B2int

PODLAHA interier

## POCHÔDZNA STRECHA

# B2

- ATIKA + MADLO
- SKLADBA TOTOŽNÁ S "B4"

- POHLADOVÁ OMIETKA
- BETON. PREKLADY / VENCE ZATEPLIŤ (EVENT. Pôv.)

- PRESKLENIE - RÁMOVANIE AI

## TERASA POCHÔDZNA

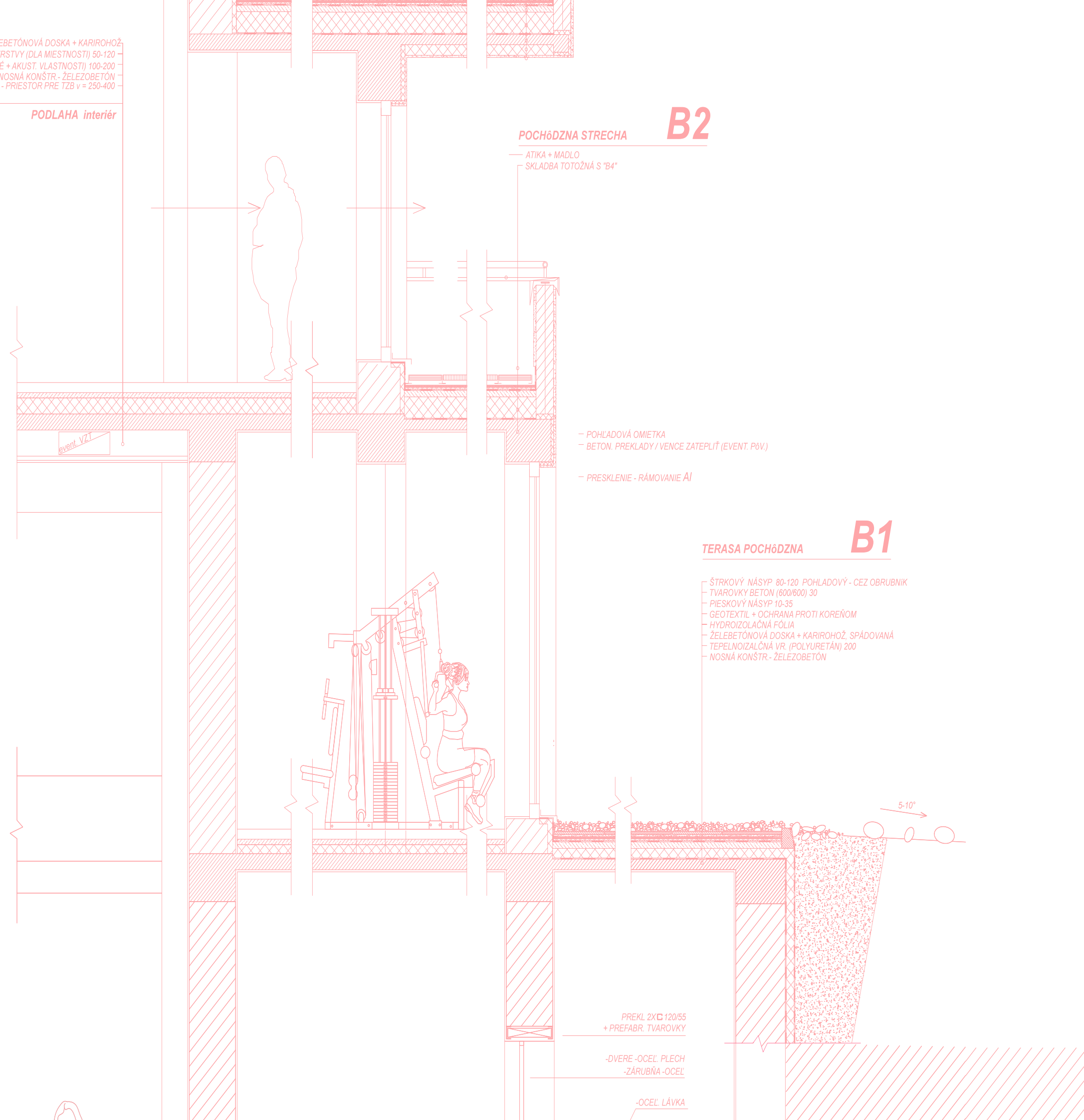
# B1

- ŠTRKOVÝ NÁSYP 80-120 POHLADOVÝ - CEZ OBRUBNIK
- TVAROVKY BETON (600/600) 30
- PIESKOVÝ NÁSYP 10-35
- GEOTEXTIL + OCHRANA PROTI KOREŇOM
- HYDROIZOLAČNÁ FÓLIA
- ŽELEBTÓNOVÁ DOSKA + KARIOHOŽ. SPÁDOVANÁ
- TEPELNOIZALČNÁ VR. (POLYURETÁN) 200
- NOSNÁ KONŠTR.- ŽELEZOBETÓN

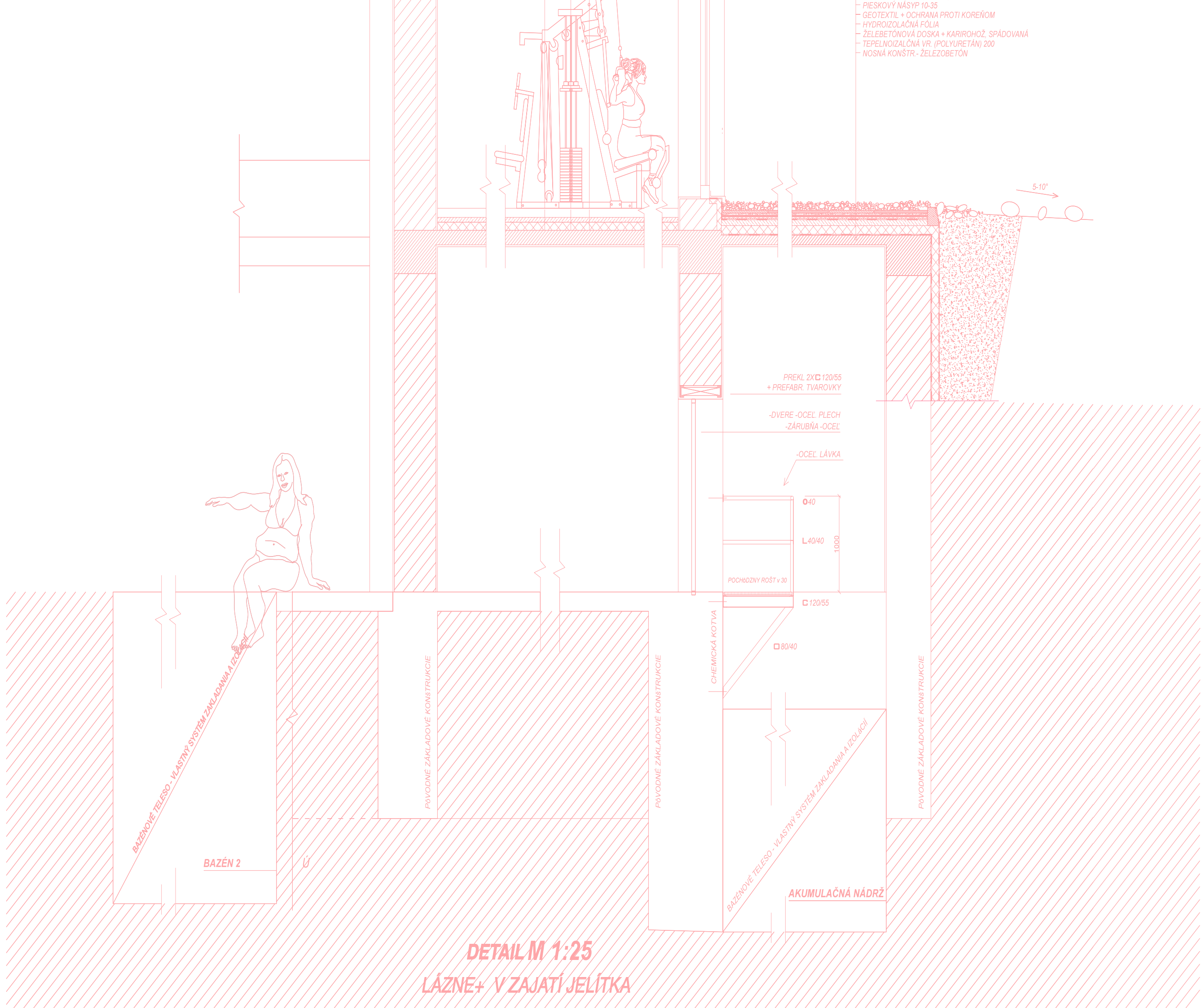
- PREKL 2X 120/55
- + PREFABR. TVAROVKY

- DVERE - OCEL. PLECH
- ZÁRUBŇA - OCEL'

- OCEL. LÁVKA







- PIESKOVÝ NÁSYP 10-35
- GEOTEXTIL + OCHRANA PROTI KOREŇOM
- HYDROIZOLAČNÁ FÓLIA
- ŽELEBETONOVÁ DOSKA + KARIHOŽ, SPÁDOVANÁ
- TEPELNOIZALČNÁ VR. (POLYURETÁN) 200
- NOSNÁ KONŠTR.- ŽELEZOBETÓN

PREKL 2X 120/55  
+ PREFABR. TVAROVKY

-DVERE -OCEĽ. PLECH  
-ŽÁRUBŇA -OCEĽ

-OCEĽ. LÁVKA

Ø 40

L 40/40

1000

POCHÔDZNY ROŠT v 30

120/55

80/40

CHEMICKÁ KOTVA

BAZÉNOVÉ TELESO - VLASTNÝ SYSTÉM ZAKLADANIA A IZOLÁCIE

BAZÉN 2

PŮVODNÉ ZÁKLADOVÉ KONSTRUKCIE

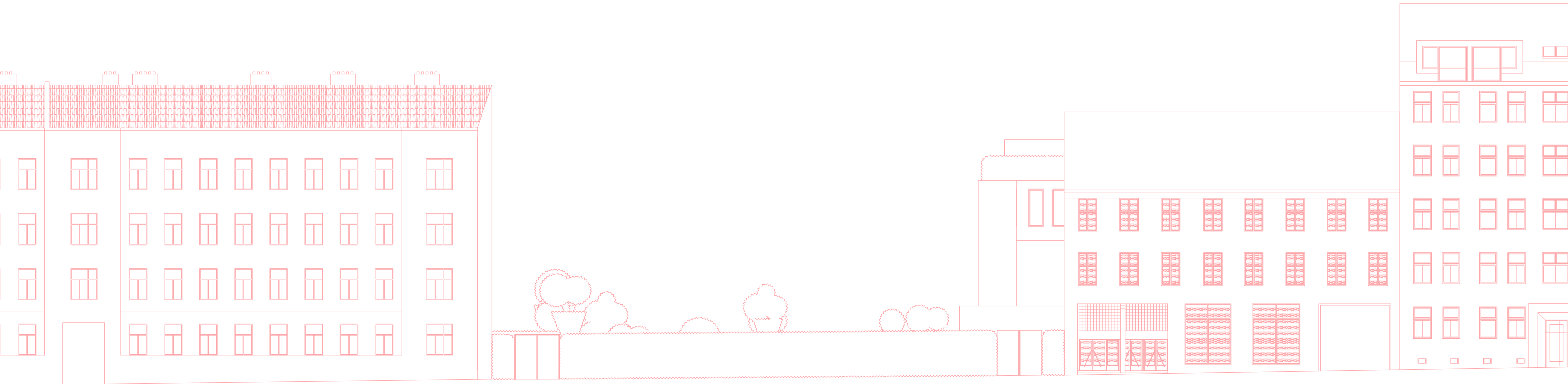
PŮVODNÉ ZÁKLADOVÉ KONSTRUKCIE

BAZÉNOVÉ TELESO - VLASTNÝ SYSTÉM ZAKLADANIA A IZOLÁCIE

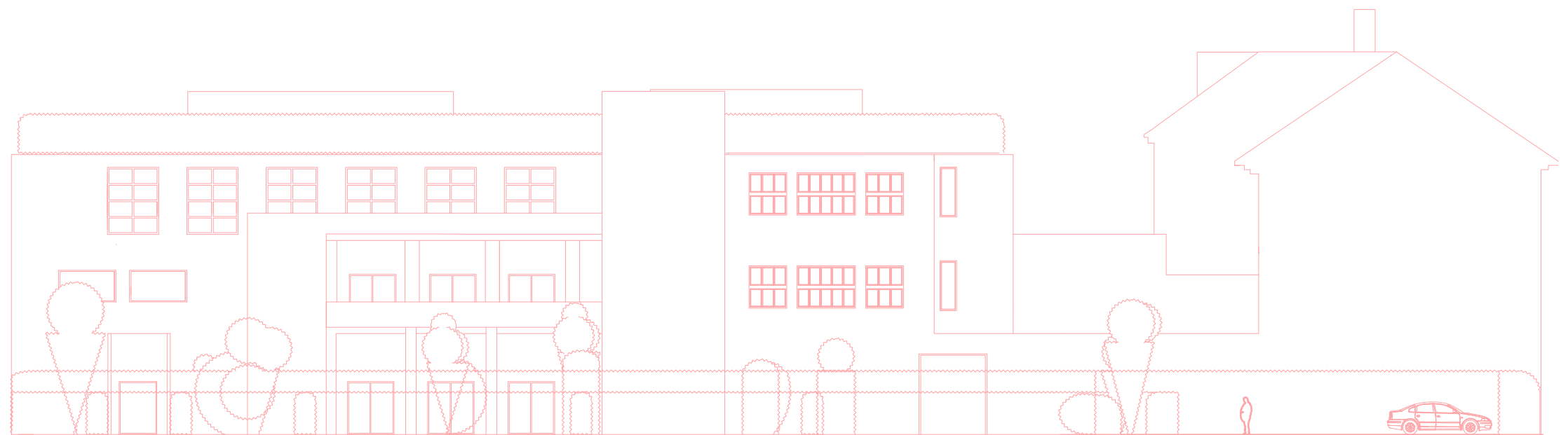
AKUMULAČNÁ NÁDRŽ

PŮVODNÉ ZÁKLADOVÉ KONSTRUKCIE

DETAIL M 1:25  
LÁZNE+ V ZAJATÍ JELÍTKA

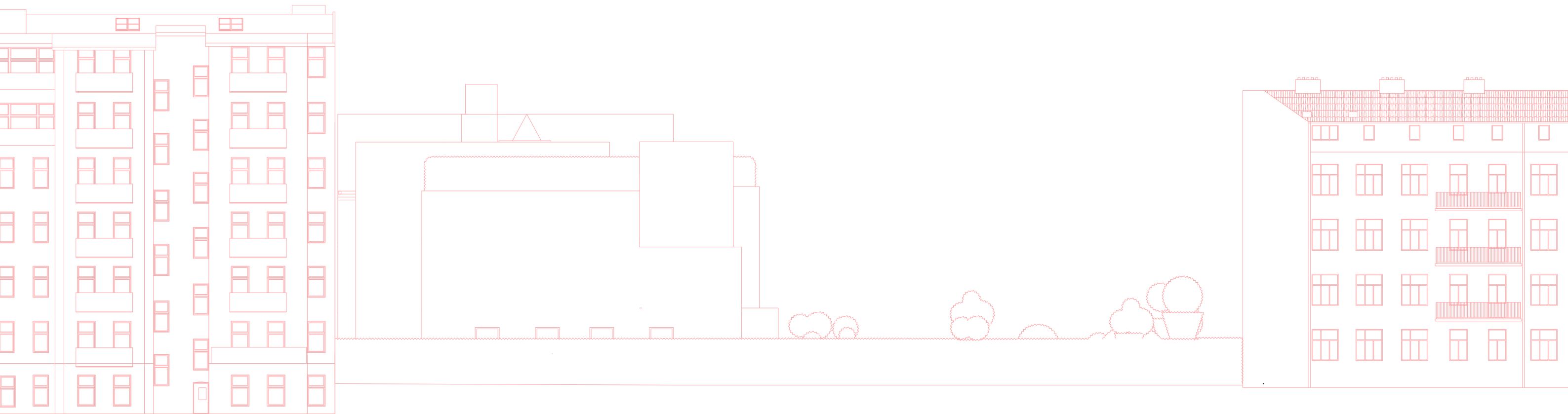


*POHĚAD SEVERNÝ*

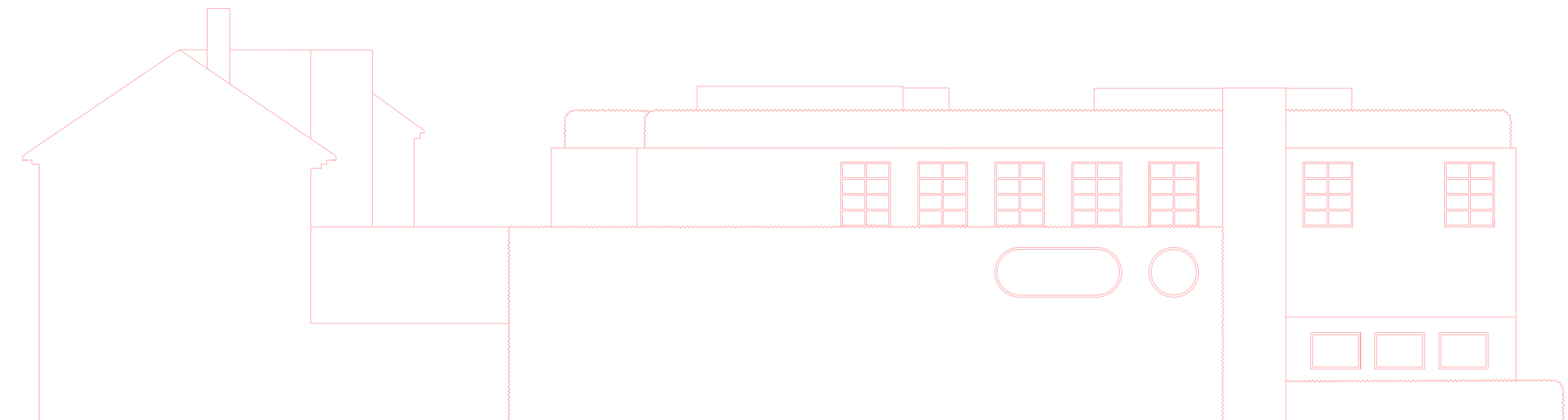


*POHĚAD VÝCHODNÝ*





*POHĚAD JUŽNÝ*



*POHĚAD ZÁPADNÝ*



„Večerný rituál“ - jedáleň rezidentov (9 +1)





„All inclusive“ - izba rezidenta (16 +1)

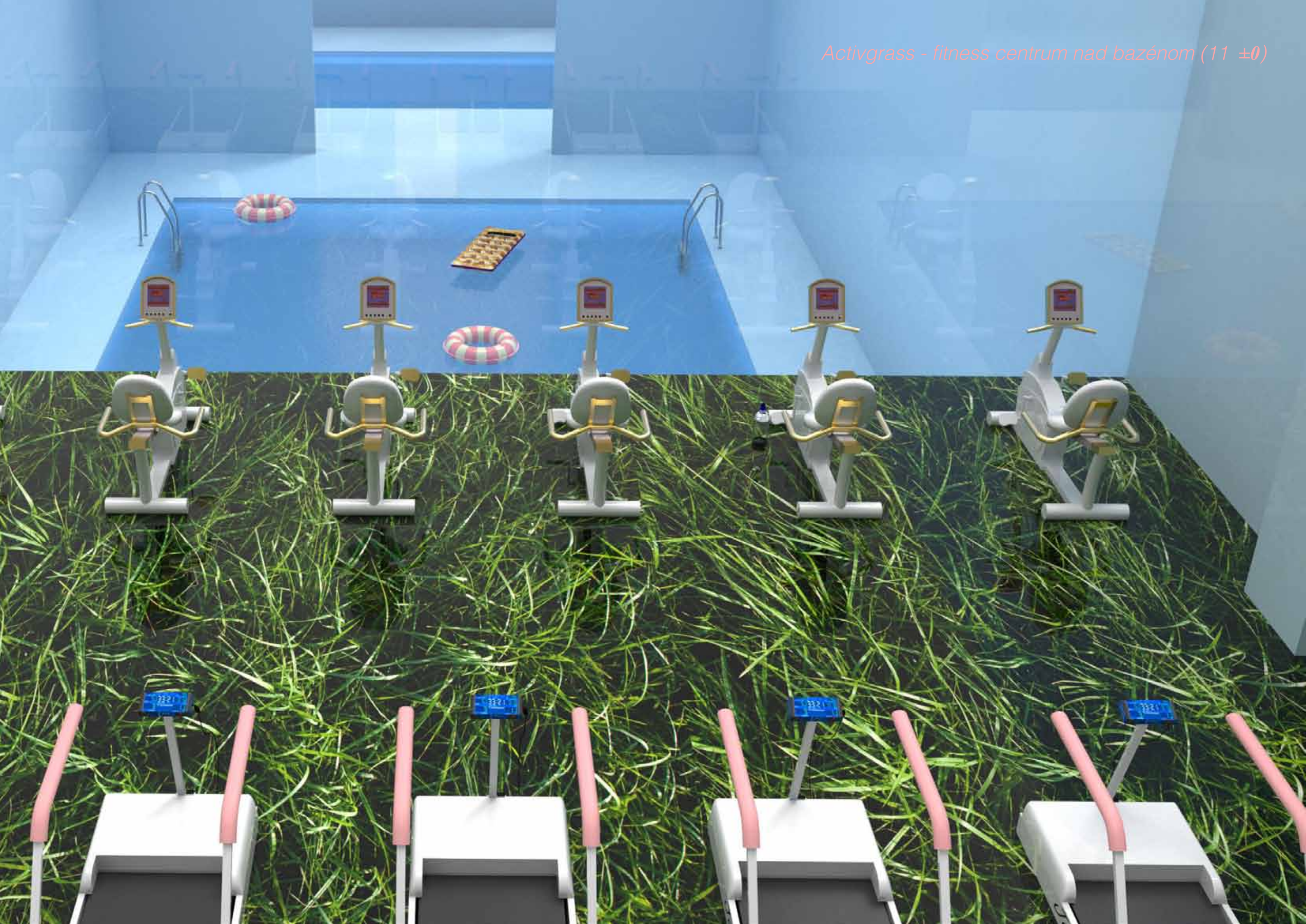




„Watch your spoon :)” - jedáleň (8 +1)



*Activgrass - fitness centrum nad bazénom (11 ±0)*

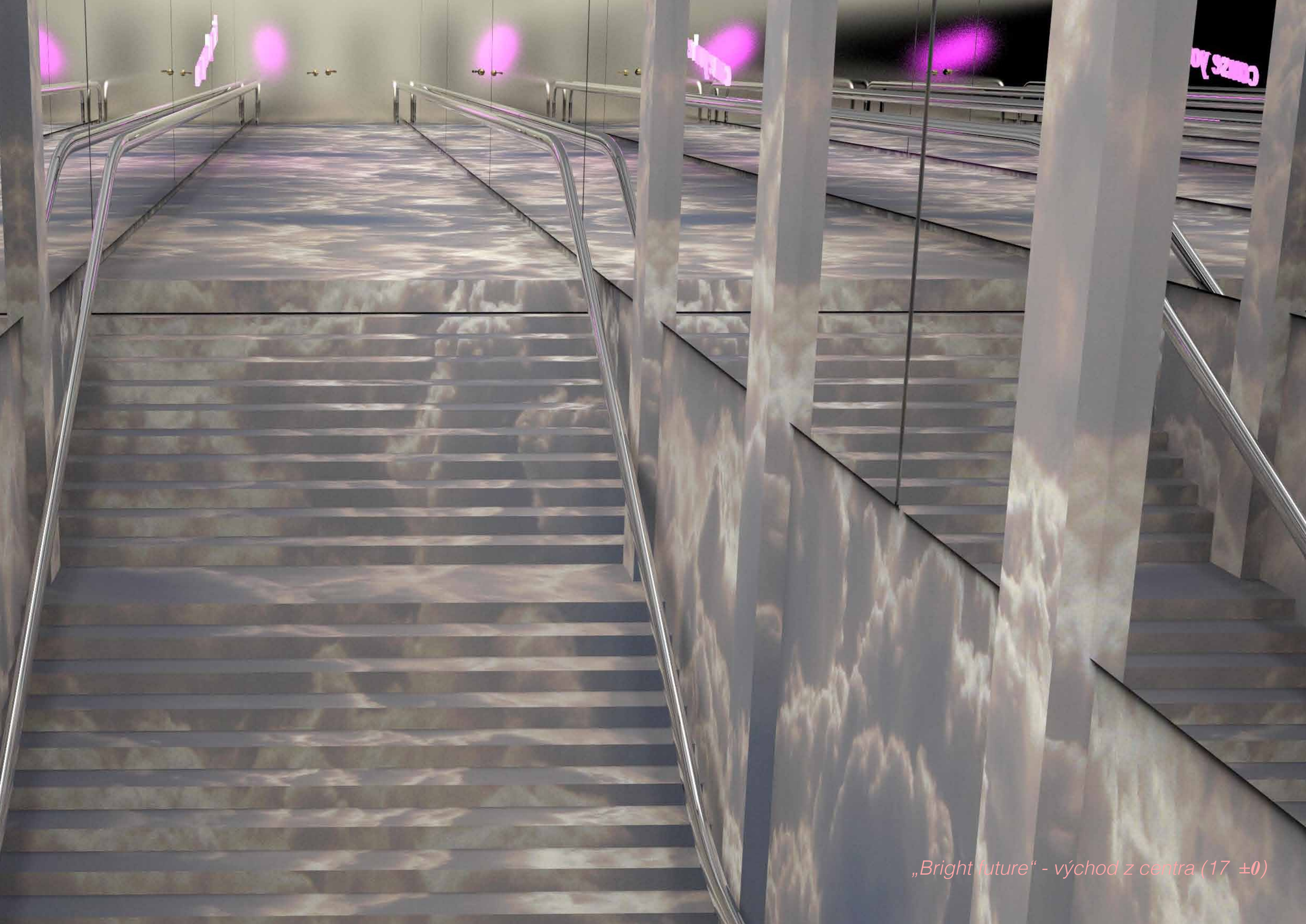




„Cause you're special“ - vírivka (17 +3)







„Bright future“ - východ z centra (17 ±0)





*„V zajatí jelítka“ - workoutový park (15 ±0)*





*Don't bite a doughnut. Its a sofa :)" - hlavná sála (17 +1)*