

Vysoké učení technické v Brně

Fakulta architektury

Poříčí 273/5, 63900 Brno 39

STANOVISKO ŠKOLITELE

Student(ka): Ing.arch. Shourouk Touchan
Doktorský studijní program: **Architektura a urbanismus**
Studijní obor: Urbanismus
Školitel: Prof.Ing.arch. Jan Koutný, CSc.

Název disertační práce:

Využití evropských zkušeností při obnově válkou zničených měst v městském plánování pro město Aleppo

1. Teoretická příprava, praktické zkušenosti

Doktorandka Ing.arch. Shourouk Touchan zahájila presenční studium doktorského studijního programu v oboru Urbanismus v akademickém roce 2011/2012. Zkoušky z povinných a volitelných předmětů složila podle ISP v letech 2012 až 2013 (Metodika vědecké práce, Teorie a vývoj urbanismu, Teorie a vývoj architektury, Rozvoj měst a regionů, Koncepce rozvoje měst, Světový jazyk). Státní doktorskou zkoušku složila 20.11.2013.

Ing.arch. Shourouk Touchan je absolventkou university v Aleppu v Syrii, obor Teorie a dějiny architektury. Magisterské studium ukončila v roce 2011.

V návaznosti na zaměření disertace studovala disertantka podrobněji problematiku uspořádání, rozvoje, obnovy a rekonstrukce měst. V průběhu doktorského studia byla zapojena ve výuce předmětů „*Základy a vývoj urbanismu*“, „*Urbanistická kompozice*“, „*Tvorba urbánního a krajinného prostředí*“ a v rámci programu Erasmus (výuka zahraničních studentů).

V průběhu studia DSP na FA VUT v Brně absolvovala v roce 2013 „*Kurz základů vědecké práce*“ na Ústavu přístrojové techniky AV ČR a kurz „*Disertační práce*“ na Centru podpory projektů Vysoké učení technické v Brně.

2. Zvolená metoda zpracování

Metody zpracování zvolila disertantka adekvátně charakteru a zaměření tématu disertační práce. Jádrem práce bylo studium plánování evropských měst v časových etapách před 2. světovou válkou a po 2. světové válce až po současnost s přihlédnutím k míře rozsahu škod způsobených válkou.

Jako modelové příklady byla vybrána města s rozdílným přístupem k charakteru obnovy: Norimberk (Německo), Varšava (Polsko) a Rotterdam (Nizozemí). Následně pak byly formulovány adekvátní základní principy obnovy města Allepa, vyplývající ze shromážděných evropských zkušeností.

Vzhledem k jedinečnosti vývoje jednoho z nejstarších měst světa - města Aleppo, na něž měly být evropské zkušenosti aplikovány, musela být značná část práce věnována vývoji a rozvoji města v jeho historických souvislostech, hodnotách a specifikách osídlení Syrie.

3. Splnění stanovených cílů

Předmětem výzkumu byla podle autorky „*analýza možností využití moderních metod přeplánování a obnovy městských budov, které byly zničeny v úplném nebo částečném rozsahu, včetně technické infrastruktury, v průběhu občanské války a vnitřních konfliktů*“.

Cílem práce pak bylo „*studium plánování a rekonstrukce města Aleppo, poškozeného v důsledku vnitřních konfliktů a občanské války, které způsobily městu četné škody nejen v historii, ale také v současné době*“.

Domnívám se, že stanovený náročný úkol byl disertantkou v disertační práci zásadně splněn.

4. Publikování dílčích výsledků DP

V průběhu doktorského studia vykazala doktorandka následující publikační činnost:

TOUCHAN, Shourouk. *Strategie rozvoje měst v Sýrii*. XVII. Vědecká konference doktorandů. FA VUT Brno 2013

TOUCHAN, Shourouk. *Rozvoj měst v Aleppu* XVIII. Vědecká konference doktorandů. FA VUT Brno 2014

TOUCHAN, Shourouk a kol. Veřejná prostranství v globálních souvislostech. In KOPÁČIK, Gabriel – KUZNETZOVA, Evgeniia – ZDRAŽILOVÁ, Jana. *Moje náměstí*. Brno 2014

Celkové hodnocení disertační práce:

Disertační práci doporučuji k obhajobě.

Otázky k obhajobě a připomínky:

Slovní hodnocení práce:

Disertační práce, podle mého soudu, splnila vytyčené náročné cíle. Výsledky práce ukazují příklad možností využití evropských zkušeností při obnově válkou zničených měst i v jiných oblastech světa.

Otázky a náměty k obhajobě:

Které zkušenosti a která stanovená doporučení pokládáte za nejdůležitější?

.....
Podpis: Prof.Ing.arch. Jan Koutný, CSc.

V Brně dne 16. ledna 2015

© Koutný, Stanovisko školitele Touchan, 16.1.2015