

## POSUDEK OPONENTA DIPLOMOVÉ PRÁCE

Autor diplomové práce: Bc. David Novotný

Oponent diplomové práce: Ing. Hynek Stančík Ph.D.

Téma diplomové práce: **Vliv anorganických vláken na fyzikálně mechanické vlastnosti cihlářského střepu**

Cílem práce bylo posoudit možnosti využití rozptýlené vláknité výztuže v cihlářském střepu.

Teoretická část je poměrně rozsáhlá a naplněna tak pestrým, ovšem totálně nesystematickým kaleidoskopem postřehů, až jsem bohužel začal mít dojem, že diplomant asi příliš netuší, o čem to vlastně píše. Občas se vyskytly i nepřesné údaje a překlepy:

s.13 – nejstarší cihelné stavby jsou doloženy dříve než 2000 let př.n.l.

s.15 - rozkladu  $\text{CaCO}_2$

To je navíc umocněno velmi klopotným slohem, který se chvílemi stával až nesrozumitelným:

s.16 - tažených pásových lisech?

s.24 - náhodně uspořádána vlákna v vláknitém keramickém tělesu?

s.20 – samozřejmě nechybí ani DP evergreen - zdící

Jazyková úroveň se naštěstí v dalších kapitolách zlepšila a obsahuje zajímavé shrnutí potencionálně použitelných vláken. Dalším pozitivem je zatím nejrozsáhlejší ekonomická rozvaha, se kterou jsem se v diplomových pracích zatím setkal. Nutno pouze dodat, že ve skutečnosti by byla realita ještě nepříznivější, protože jako výchozí hodnota se berou výrobní náklady místo ceníkové ceny tvarovky. Také kapitola nazvaná Diskuze výsledků je velmi rozsáhlá, pohříchu to však není diskuze, ale jenom výpis naměřených hodnot bez snahy o bližší vysvětlení a nalezení souvislostí. Závěru to napravuje pouze částečně. Nejlepší částí DP jsou tak zdařilé detailní makrofotografie zobrazující vlákna ve struktuře střepu. Trochu škoda že tak zajímavé téma nebylo uchopeno systematictěji.

Na závěr lze konstatovat, že autor diplomové splnil zadané úkoly a vytvořil práci na odpovídající odborné úrovni. Proto navrhuji klasifikační stupeň C.

Klasifikační stupeň ECTS: \_\_\_\_\_ C \_\_\_\_\_

V Hranicích dne \_\_\_\_\_ 23.1.2017 \_\_\_\_\_



Podpis

### Klasifikační stupnice

Klas. stupeň ECTS	A	B	C	D	E	F
Číselná klasifikace	1	1,5	2	2,5	3	4