

Oponentní posudek bakalářské práce

Ústav: Ústav jazyků Akademický rok: **2016/17**
Student(ka): **Daniel Tetour**
Studijní program: Angličtina v elektrotechnice a informatice (B2655)
Studijní obor: Angličtina v elektrotechnice a informatice (2609R007)
Vedoucí bakalářské práce: **Mgr. Magdalena Šedrlová**
Oponent bakalářské práce: **Mgr. Jana Jašková, Ph.D.**

Název bakalářské práce:

Využití technologií v současné kinematografii a jejich vliv na filmový průmysl

Celkové hodnocení bakalářské práce:

Předloženou bakalářskou práci doporučuji k obhajobě.
Celkový počet bodů: 95.

Slovní hodnocení:

Bakalářská práce podává přehled technologií využívaných v kinematografii a zkoumá jejich vliv na filmovou tvorbu a vnímání filmu. Vychází ze zadání bakalářské práce a shoduje se s abstraktem. V úvodu se nachází přehledné nastínění obsahů jednotlivých kapitol. Další kapitoly na sebe vzájemně logicky navazují a v jejich úvodech se nachází vysvětlení dané problematiky včetně odborné terminologie, poté jsou vždy pečlivě a srozumitelně popsány jednotlivé techniky. Celý text dokumentují odkazy na obrázky nacházející se na konci práce. Nejdříve je zmíněn historický vývoj v oblasti speciálních efektů v kinematografii, a to počínaje jednoduchými technikami, přes propracovanější metody zachycující pohyb, až po počítačové efekty. Ve druhé, kratší části práce je popsán vliv zmíněných technologií na filmovou produkci, herce, diváky a kritiky. V závěru vyjadřuje autor vlastní názor na využití speciálních efektů ve filmové produkci. Ze seznamu literatury je patrné, že práce čerpá převážně z internetových zdrojů.

Po stránce jazykové je práce na velmi dobré úrovni. Celý text je vysoce koherentní a využívá rozsáhlé škály kohezních prostředků. Autor správně používá gramatické i lexikální položky a vhodně je propojuje do složitých souvětí. Práce je psána formálním jazykem, přičemž je zachován objektivní přístup autora.

Po formální stránce má práce poměrně dobrou grafickou úroveň. Je vhodně rozčleněná do jednotlivých kapitol a doplněná názornými obrázky. Za poněkud netradiční považují podtrhávání nadpisů. Citace literatury sice neodpovídá doporučené normě APA, nicméně zachovává si jednotnou strukturu.

Bakalářskou práci doporučuji k obhajobě a hodnotím ji známkou A (celkem 95 bodů).

Otázky k obhajobě:

Jaké by mohlo být praktické využití Vámi shrnutých teoretických poznatků?

Mgr. Jana Jašková, Ph.D.
Oponent bakalářské práce