

MĚSTSKÁ HALA V BRNĚ

URBANISTICKÉ SOUVISLOSTI

Na přelomu 18. a 19. byly v Brně zbořeny brněnské hradby, které sloužily na obranu města. Kolem historického centra města tak vznikl prstenec lokačně hodnotných pozemků, které našly v následujících desetiletích své uplatnění především pro umístování nejrůznějších kulturních objektů a městské zeleně. V tomto prstenci se nachází také dlouhodobě problematický a neefektivně využívaný pozemek poblíž hlavního nádraží vymezený ulicemi Koliště a Benešova. Tento pozemek se nachází v městské památkové rezervaci města Brna a v současné době slouží jako autobusové nádraží. Navrhované budovy městské a koncertní haly a polyfunkčního domu svou polohou navazují na osu celého prstence. Velikost a majestátnost městské a koncertní haly odkazují na předešlou přítomnost hradebního komplexu.

ARCHITEKTONICKÝ VÝRAZ A KONCEPT

Městská hala je tvořena jedním dlouhým úzkým objektem. Zastřešení autobusového nádraží od Bohuslava Fuchse slouží jako předprostor hlavního vstupu do 162 metrů dlouhé budovy. V tomto místě se hmota budovy rozděluje na dvě části, které jsou propojeny celoproskleným foyer. Každá hmota se otevírá svou kratší stranou velkou prosklenou plochou do svého okolí - jižní část k brněnskému hlavnímu nádraží, severní část do přilehlého parku.

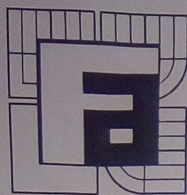
...

Větší hmota v jižní části v sobě skrývá hlavní sál, který pojme téměř 1000 sedících diváků. Variabilní obložení sálu umožňuje měnit prostorovou akustiku a nabízí tak místo nejen pro pořádání nejrůznějších koncertů, ale také pro mluvené slovo v podobě konferencí či přednášek. Menší variabilní sál s uskladnitelnými sedačkami, který pojme 568 sedících diváků, je možné využívat nejen pro pořádání koncertů, ale také lze využít jako výstavní halu či plesový sál.

KONSTRUKČNÍ ŘEŠENÍ A MATERIÁLOVÉ ŘEŠENÍ

Založení objektu je navrženo na železobetonové bílé vaně v hloubce 5,4 m v kombinaci s pilotami, které jsou založeny na únosném podloží. Obvodové stěny spodní stavby jsou navrženy z vodostavebního betonu.

Hlavní nosná konstrukce je navržena jako železobetonový skelet s modulem sloupů 8,1 m x 8,1 m. Průřez sloupů je čtvercový, 400x400 mm. Prostorová tuhost objektu je zajištěna betonovými stěnami, které zároveň zajišťují odhlučnění koncertních sálů. Objekt je zastřešen pomocí vazníků. Obvodový plášť objektu je tvořen betonovou sendvičovou konstrukcí s vloženou tepelnou izolací. Veškeré výplně otvorů jsou zaskleny izolačním trojsklem. Pro dosažení maximální kompaktnosti jednotlivých hmot jsou všechny okenní otvory překryty perforovanými betonovými panely.



Vysoké učení technické v Brně
Fakulta architektury
Poříčí 273/5, 63900 Brno 39

Zadání bakalářské práce

Číslo bakalářské práce: FA-BAK0033/2015 Akademický rok: 2015/16
Ústav: Ústav navrhování
Student(ka): Stanislav Kyška
Studijní program: Architektura a urbanismus (B3501)
Studijní obor: Architektura (3501R002)
Vedoucí bakalářské práce: doc. Ing. arch. Zdeněk Makovský
Konzultanti bakalářské práce:

Název bakalářské práce:

Objekt metropolitního významu na ulici Benešova Brně

Zadání bakalářské práce:

Předmětem bakalářské práce je návrh objektu či souboru objektů metropolitního charakteru do území vymezeného ulicemi Benešova, Nádražní, Koliště a Divadelní. Jedná se v současnosti o nejexponovanější parcelu z hlediska městského významu. Navržený objekt by měl doplnit řadu stávajících metropolitních objektů na tzv. Ringstrasse, stejně jako by měl navázat na stávající systém parků této Okružní třídy. Návrh urbánní struktury včetně jejího architektonického řešení musí respektovat charakter parcely, její topografické a kontextuální kvality dané zejména historií místa, související s celkovým vývojem historického jádra města Brna. Funkce objektu, stejně jako dopravní řešení bude vycházet ze stávajících potřeb města. Při situování navrženého objektu do severního cípu lokality je možno navrhnout blok městského domu s polyfunkční náplní.

Rozsah grafických prací:

Průvodní zpráva
Situace širších vztahů 1:5000
Situace 1:500
Podélný a příčný řez územím 1:500
Půdorysy všech podlaží 1:200 včetně legendy místností a výkazu výměr
Charakteristické řezy a pohledy 1:200
Min. 3 vizualizace exteriéru
Stavební detail – řez fasádou 1:50, Model 1:500

Seznam odborné literatury:

ZATLOUKAL, P.,: Brněnská Okružní třída. 1997, Památkový ústav v Brně, 175s, ISBN 80-85032-60-0
NEUFERT, E., NEUFERT, P.: Navrhování staveb, 2. české vyd., (35. něm. vyd.). Praha: Consultinvest, 2000, 618 s., ISBN 80-901486-6-2.
KUČA, K.: Brno: vývoj města, předměstí a připojených vesnic. 1. vyd. Praha: Baset, 2000, 644 s. ISBN 80-86223-11-6.
STEJSKALOVÁ, L., BRŮHOVÁ, A.: Současné městské strategie. Vyd. 1. Praha: VŠUP v Praze, 2014, 281 s., ISBN 978-80-86863-47-4.
HNILÍČKA, P.: Sídelní kaše: otázky k suburbánní výstavbě kolonií rodinných domů. Vyd.1. Brno: ERA, 2005, 131 s, ISBN 80-7366-028-8.
MITCHELL, W.,J.,TICHÁ, J.: E-topia: život ve městě trochu jinak. Praha: Zlatý řez, 2004, 183 s. ISBN 80-902810-3-6.
MCLEOD, V.: Detail in contemporary residential architecture. London, 2007, 240 s. 1 elektronický optický disk (CD-ROM). ISBN 978-1-85669-482-7.

Termín zadání bakalářské práce: 15. 2. 2016

Termín odevzdání bakalářské práce: 9.5.2016

Bakalářská práce se odevzdává v rozsahu stanoveném vedoucím práce; současně se odevzdává 1 výstavní panel formátu B1 a bakalářská práce v elektronické podobě.

Stanislav Kyška
Student(ka)

doc. Ing. arch. Zdeněk Makovský
Vedoucí práce

doc. Ing. arch. Antonín Novák
Vedoucí ústavu

V Brně, dne 15. 2. 2016

doc. Ing. arch. Jan Hrubý, CSc.
Děkan



