

Review of Master's Thesis

Student: Richter Jiří, Bc.
Title: Augmented Reality for Desk Board Game (id 18692)
Reviewer: Sochor Jakub, Ing., UPGM FIT VUT

1. **Assignment complexity** average assignment
2. **Completeness of assignment requirements** assignment fulfilled
3. **Length of technical report** in usual extent
4. **Presentation level of technical report** 60 p. (D)
 - Návrh aplikace je rozdělen do dvou kapitol (3 a 4) přičemž toto rozdělení je celkem podivné, protože většinu aspektů toho co aplikace bude reálně dělat se čtenář dozví až z kapitoly 4, která míchá dohromady pokračování návrhu z kapitoly 3 a implementaci. Práce se tudíž neče příliš dobře a orientace v textu je obtížnější.
5. **Formal aspects of technical report** 70 p. (C)
 - Začátek práce je psán obstojnou angličtinou, která se ovšem postupně zhoršuje až do stavu, kdy je text práce na některých místech hůře pochopitelný.
6. **Literature usage** 60 p. (D)

Autor cituje spíše tutoriály místo originálních publikací (příklad - citace [9]).
7. **Implementation results** 55 p. (E)

Samotný zdrojový kód je v pořádku. Problém ovšem je s výslednou aplikací, která nepodporuje příliš velké množství rozšíření reality. Pouze pár animací při vyložení některých karet. Hra Bang ovšem poskytuje možnosti jak reálně ulehčit hraní pomocí rozšířené reality (např.: aktivace zelených karet, výpočet dostřelu). Dále programové řešení je negativně ovlivněno nevhodným výběrem metody rozpoznání karet, jelikož tato metoda poskytuje nedostatečnou úspěšnost rozpoznání (63,5%).
8. **Utilizability of results**

Aplikace je využitelná jako první krok k rozšířené realitě pro hru Bang. V současném stavu by při hraní příliš užitečná nebyla.
9. **Questions for defence**

-
10. **Total assessment** 60 p. satisfactory (D)

Nápad vytvořit rozšířenou realitu pro hru Bang je dobrý. Ovšem provedení není příliš dobré a výsledná aplikace není v současné podobě příliš užitečná při hře. Vzhledem k tomuto faktu a nepřiliš dobře napsaném textu práce navrhuji hodnocení známkou **D/E**.

In Brno 28. May 2018

.....
signature