

## Posudek vedoucího závěrečné bakalářské práce.

Student: Alena Kurfürstová

Vedoucí diplomové práce: ak. Soch Zdeněk Zdařil

Téma: Pohybové hračky pro děti

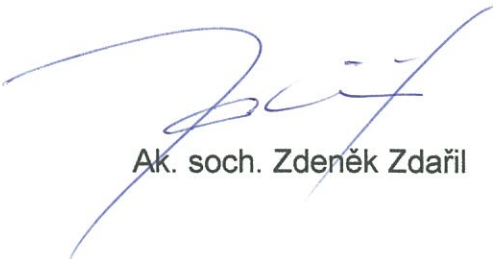
Navrhnout hračku není taková hračka jak by se na první pohled zdálo. Hravost a bezelstnost Aleny Kurfürstové ji přímo k řešení takového úkolu předurčuje. Autorka se tohoto zdánlivě banálního úkolu chopila tvořivě a s poetickou lehkostí.

Hračka počítá s vývojem dítěte a jeho měnícími se dispozicemi. Počínaje pohyblivými díly umožňujícími manipulaci a rozvoj manuální motoriky batolete, přes cvičení smyslu pro rovnováhu, až po sémantickou hru se symboly z říše bajek o dobru a zlu, pokoře a dravosti.

Přes výraznou výtvarnou stylizaci otevírající prostor pro dětskou fantazii, nepostrádá hračka nezbytnou dávkou popisnosti. Termín „vesele vypadlé oči“ mne sice zprvu zarazil, ale ve světle současné počítačové subkultury mi až tak absurdní nepřipadá.

Pokud jde o konstrukční řešení je otázka, zda je horní partie hřbetu dostatečně dimenzována s ohledem na rostoucí váhu dítěte. Případné zesílení v této partii by však nemuselo hračku proporčně poškodit. K barevnému řešení nemám výhrady. Nabízí se varianta přírodního tmavého dřeva, které by však výrobek značně zdražilo. Realizace prototypu a doprovodná dokumentace zcela naplňuje autorčin původní záměr. Vlastní koncepce a výtvarné řešení považuji za kvalitní tvořivý výkon a hodnotím známkou A výborně.

V Brně dne 10.6.2009



Ak. soch. Zdeněk Zdařil