

Hodnocení vedoucího diplomové práce

Název práce: Spiritualita Ostrava!!!

Autor práce: Bc. Patrik Obr

Vedoucí práce: Ing. Arch. Marek Štěpán

Popis práce:

Projekt navrhuje křesťanské komunitní a duchovní centrum na důsledně analyticky vybraném místě Ostravska. Práce je založena na individuální odpovědi na téma, jak má takové centrum fungovat a jak má vypadat. Na ploše kolem kostela v Kunčičkách vzniká nový hierarchizovaný veřejný prostor, charitní objekt ve stávající faře, nová fara a komunitní centrum. To vše na racionální osnově, zrcadlící způsob práce autora i sociální charakter lokality. Koncepce je velkorysá a specificky přesně mířená. Projekt je přehledně zpracován ve všech úrovních od analýzy místa až po detail a technická řešení.

Hodnocení práce studenta:

	Výborné	Velmi dobré	Dobré	Nevyhovující
1. Tvůrčí přínos, kvalita konceptu	• <input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
2. Úroveň zpracování řešeného tématu	• <input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
3. Přístup autora ke zpracování práce	• <input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
4. Využití odborné literatury a práce s ní	• <input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
5. Formální, grafická a jazyková úprava práce	• <input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
6. Splnění požadavků zadání práce	• <input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

Celkové hodnocení a závěr:

1. Tvůrčí přínos autora shledávám v jasném a rychlém rozlišování a racionální a logické struktuře přemýšlení. Použití modulárního systému je vzhledem k pravděpodobné etapizaci a snadné montáži chtěným důsledkem této racionality.

2. Téma je zpracováno na úrovni. Je zpracováno od analýz a konceptu až po detail a technická řešení.
3. Autor se rychle zorientoval v zadaném tématu i dílčích řešeních, je schopen se k tématu postavit jak koncepčně, tak pragmaticky. Práce je výsledkem kontinuálního tvůrčího procesu, ve jehož průběhu autor zcela prokázal připravenost na své povolání.
4. Odborná literatura a odborné informace byly hojně využity.
5. Formální a grafická úprava práce je na vysoké úrovni, grafika je přehledná a osobně stylizovaná způsobem odpovídajícím zvolenému konceptu. Jazyková úprava bez připomínek.
6. Práce reaguje na zadání důsledně a bez výhrad podmínky zadání splňuje. Práci doporučuji k obhajobě.

Klasifikační stupeň podle ECTS: **A1**



Datum: 8. června 2018

Podpis vedoucího práce