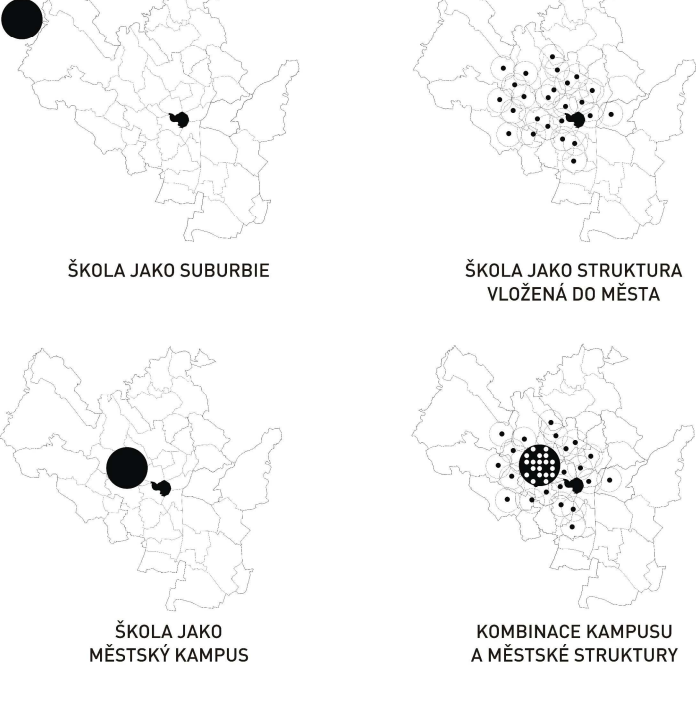


VYSOKÁ ŠKOLA A MĚSTO

UNIVERZITA JAKO NOSITEL NEJVYŠŠÍHO VZDĚLÁNÍ JE V EVROPSKÝCH SOUVISLOSTECH HISTORICKY MĚSTSKOU SITUACÍ. POZIČNIA VŠECH KLADŮ ZÁPORA MĚSTSKÉHO ORGANISMU, JE JEHO SOUČÁSTÍ A ČÁSTO JEDNÍM Z HLAVNÍCH PÍLÍRŮ MĚSTSKÉ STRUKTURY. AT UŽ SE JEDNÁ O FYZICKOU PŘÍTOMNOST V PODOBĚ VYSTAVĚNÝCH UNIVERZITNÍCH BUDOV, KONCENTRACÍ VELKÉ MASY MLADÉ GENERACE ČI V NEPOSLEDNÍ RÁDE TOLIK DŮLEŽITOU VZAJEMNOST OBŮ URBÁNNÍCH CELKŮ. VSTUPEM MODERNÍCH TECHNOLOGIÍ, RYCHLOSTÍ VÝMĚNY INFORMACÍ, EKONOMICKÝCH CÍLŮ A VNÍMÁNÍ INTERDISCIPLINÁRNÍHO ZPŮSOBU VÝUKY DOCHÁZÍ K UVAHÁM O BUDOVNÍ KAMPUSU. ČASTO SE TAK DĚJE, PŘEDEVŠÍM Z DŮVODU EKONOMICKÉ DOSTUPNOSTI POZEMKŮ. ZA MĚSTY MIMO URBANIZOVANÉ ZÓNY VZNIKAJÍ TAK STUDENTSKÉ SUBURBIE SE VŠEMI SVÝMI POZITIVY I NEGATIVY, KTERÉ ZNÁME NAPŘÍKLAD Z PROBLEMATIKY RODINNÉHO BYDLENÍ MIMO ŠKOLA. MĚSTO ŠKOLA TAK PŘIČICHÁ DŮMŮ VZÁCNOU VZAJEMNOST A SPOLEČNĚ SE SLOUŽITOU DOSTUPNOSTÍ DOCHÁZÍ KE GHETTIZACI STUDENTŮ DO SVÉHO VLASTNÍHO UNIVERZITNÍHO SVĚTA.



INTERDISCIPLINÁRNÍ VYSOKÝCH ŠKOL JE AKTUÁLNÍM TÉMATEM. SOUČASNOU STRATEGIÍ ROZVOJE TERCIÁRNÍHO VZDĚLÁVÁNÍ DO KONKURENCE SCHOPNÉ PODOBY. VŠECHNY ÚVAHY O BUDOVNÍ VYSOKOŠKOLSKÝCH CENTER TĚDY SMĚŘUJÍ PŘÁVĚ KE KONCENTRACI FAKULT DO JEDNÉHO MĚSTA.

ZAJISTIT VÁZBY S MĚSTEM A ZÁROVEŇ KONTAKT STUDENTŮ NAPŘÍČ OBORY JE HLAVNÍM CÍLEM PROJEKTU VUT 2020+.

VYSOKÉ UČENÍ TECHNICKÉ V BRNĚ JE MOŽNÉ ROZDĚLIT DO NĚKOLIKA HLAVNÍCH CELKŮ - FAKULTY, KOLEJE A MENZY - CENTRUM SPORTOVNÍCH AKTIVIT A DALŠÍ PODRUŽNÉ ČÁSTI S PROVOZEM UNIVERSITY SOUVISEJÍCÍ. PROJEKT VUT 2020+ SI KLADĚ ZA CÍL VYTVOŘIT FUNKČNÍ SCHEMA ŠKOLY VE MĚSTĚ S KONKRETNÍMI NA UZEMÍ KRAVÍ HORA.

FAKULTY

V PRINCIPU SE VUT SKLÁDÁ ZE DVŮ TYPŮ FAKULT. PRVNÍ SKUPINOU JSOU ŠKOLY, KTERÉ NA SEBE VÁŽOU INDUSTRIÁLNÍ ČI TECHNOLOGICKÉ PÁRKY. FAKULTA STROJNÍHO INŽENÝRSTVÍ JE V INTENZIVNÍM PROVOZU S TECHNOLOGICKÝM INKUBÁTOREM. ROZVAHY O DISLOKACI TAKOVÉHO CELKU DO KOMPAKTNÍ MĚSTSKÉ STRUKTURY POSTRÁDÁ JÍ REÁLNÝ ZÁKLAD. DRUHOU SKUPINOU JSOU ŠKOLY KREATIVNÍ - FAKULTA ARCHITEKTURNÍ, FAKULTA VÝTVARNÝCH UMĚNÍ, FAKULTA STAVEBNÍ A FAKULTA PODNIKATELSKÁ. JEJICH VÁZBA NA MĚSTO JE ZCELA ZRŮZNÁ. VYCHÁZÍ ZE SANKČNĚ ROVNAHÝ STUDIA NA TĚCHTO ŠKOLÁCH. LZĚ TĚDY NAVRHNOUT DŮE KOMPAKTNÍ CENTRA, JEDNO V ŠÍRŠÍM STŘEDU MĚSTA, DRUHÉ NA VZDÁLENĚJŠÍ PERIFERII.

KOLEJE

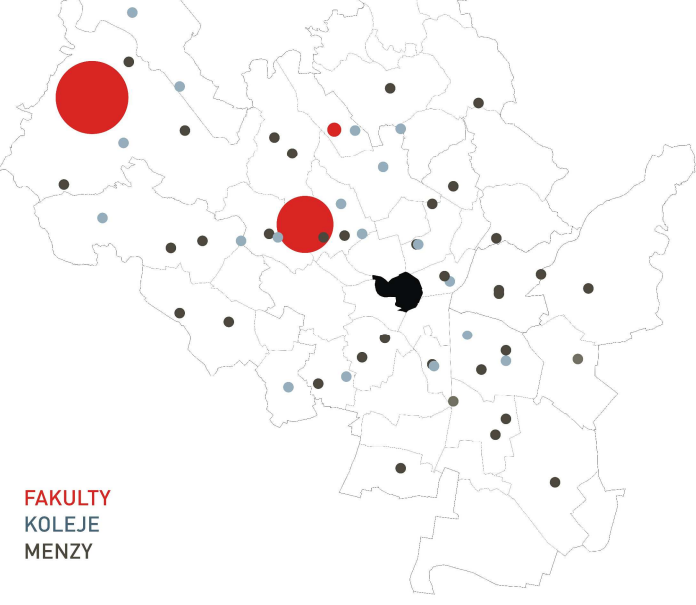
STRATEGIE VUT 2020+ TAKÉ PRACUJE S OBROVSKOU HMOTOU STUDENTSKÉHO BYDLENÍ. DNES NEVHODNĚ UMÍSTĚNÉHO V LOKALITĚ MIMO MĚSTO. NAVRŽENÉ ŘEŠENÍ POČÍTÁ SE VSTUPEM MĚSTA. JAKO HLAVNÍHO PARTNERA ŠKOLY A SOUSTŘEDÍ SE NA BUDOVNÍ KOMPAKTNÍ STUDENTSKÝCH KOLEJÍ NA MAXIMÁLNÍ PLOŠE MĚSTSKÉHO CENTRA. TÉMATIKOU PŘEDEVŠÍM V OBLETĚCH INDUSTRIÁLNÍHO DĚDICTVÍ ČI NEVYUŽITÝCH BUDOVAČ V MAJETKU MĚSTA.

MENZY

SYSTÉM STUDENTSKÉHO STRAVOVÁNÍ JE PŘEVZAT Z SLOVINSKÉ METROPOLÉ LJUBLJANI, KDE JIŽ NĚKOLIK LET OSVĚDČENÉ FUNKČNÍ DOTACE SOUKROMÝCH PROVOZATELŮ STRAVOVÁNÍ ZE STRANY UNIVERZITY. K ROKU 2010 SE DO PROJEKTU ZAPJALO 212 RESTAURACÍ S PŘEMĚRNOU CENOU OBĚDOVÉHO MENU 4,15 EURO PRO BĚŽNÉ STRÁVNÍKA, 2,48 EURO PRO STUDENTA.

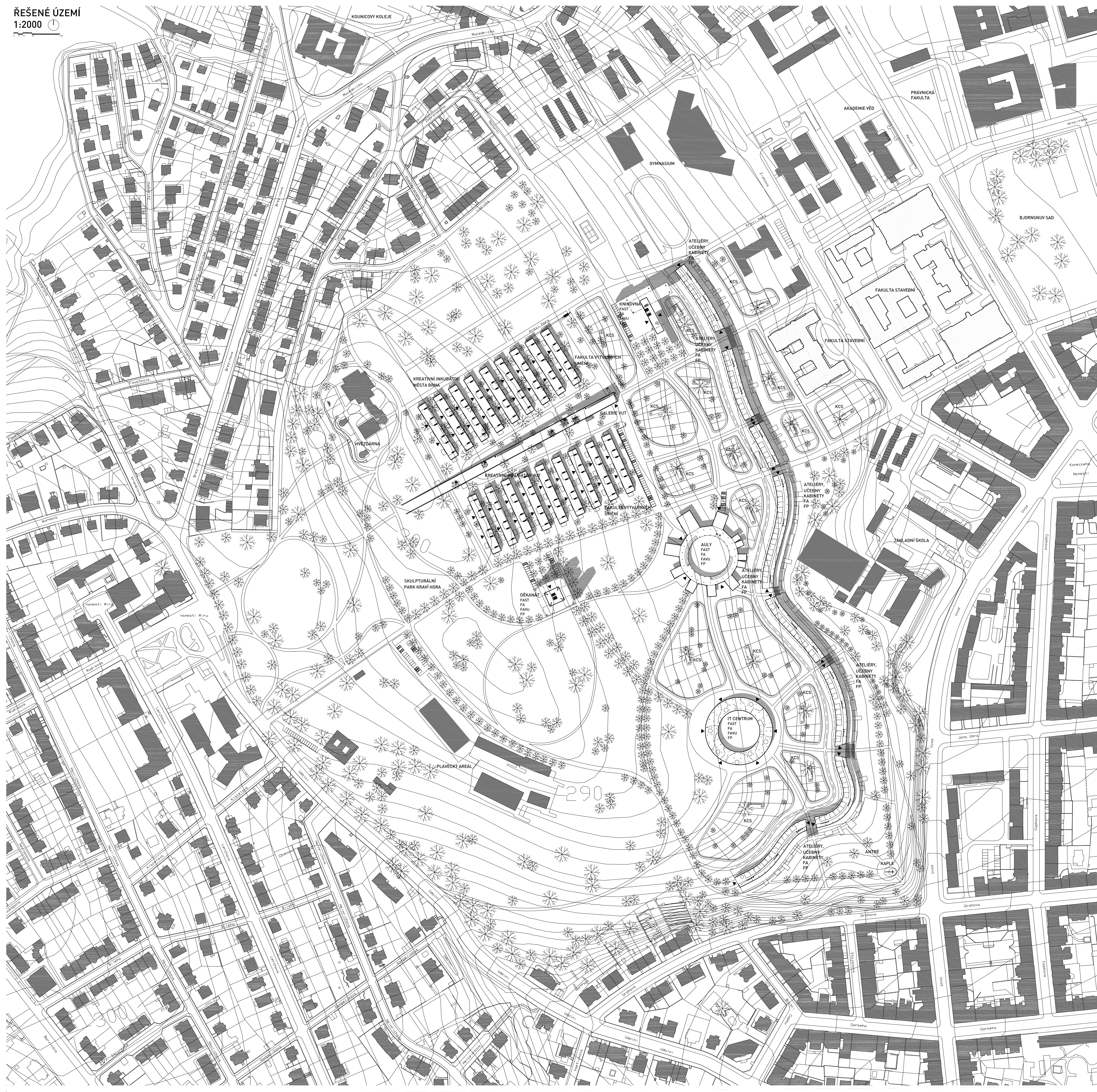
VUT 2020+

VZNIKÁ TAK PĚSTRÁ STRUKTURA STUDENTSKÝCH AKTIVIT VE MĚSTĚ SE ZACHOVÁNÍM INTERDISCIPLINÁRNÍH NÁROKŮ NA VÝUKU, ÚSPORU PLOCH, EKONOMICKY UDRŽITELNOU ŠKOLY S PŘÍMOU VÁZBOU NA MĚSTO.



KRAVÍ HORA

JEDNO Z NEJCEJENĚJŠÍCH ÚZEMÍ NA HRANICI ŠÍRŠÍHO CENTRA MĚSTA BRNA. JE DNĚS VE STAVU URBANISTICKÉHO PROVIZORA. JE POŠTO NEPOSLEDNÍ BARIĚRA A PLOŠU, UZAVŘENÝM KOLONIEM ZAHRADEK, NEPROSTUPNOU ZELENÍ BEZ JASNÉ KONCEPCE. NA DRUHOU STRANU JE JIŽ NYNÍ MÍSTEM REKREACE, SPORTU A VZDĚLÁVÁNÍ S VÝZNAMNĚM PRO CÍLE MĚSTA. PROJEKT VUT 2020+ SE SNAŽÍ NALÉZT OPTIMÁLNÍ ŘEŠENÍ PROSTUPNOSTI ÚZEMÍ, COŽ SPOLEČNĚ S UMÍSTĚNÍM VYSOKÉ ŠKOLY A PŘEMĚNU ZAHRADEK NA KREATIVNÍ CENTRUM SENIORŮ UPROSTŘED PÁRKU VYTVAŘÍ NEJEN TRÁNKU S PŘÍMOU DVŮU ÚZEMÍ, ALE CÍLOVOU DESTINACI OBYVATEL MĚSTA NAPŘÍČ VĚKOVÝM I SPOLEČENSKÝM SPEKTRÉM.



ŠKOLA VE MĚSTĚ

VYSOKÁ ŠKOLA NA KRAVÍ HOŘE JE BĚHEM AKADEMICKÉHO ROKU ÚZEMÍM V ŠÍRŠÍM CENTRU MĚSTA S MIMOŘÁDNOU KONCENTRACÍ STUDENTŮ ČTYŘ RŮZNÝCH FAKULT. TI JSOU MAJORITNÍ SKUPINOU UŽÍVAJÍCÍ PLOCHY ZELENĚ. DOMY JSOU DOMY, ZAHRADY ZAHRADAMI, MĚSTSKÝ PRVEK PÁRKU JE STÁLE PŘÍTOMEN, JEHO INTENZITA SE BĚHEM ROKU MĚNÍ OD PROSTUPNÉHO ÚZEMÍ MEZI ULICÍ VEVEŘÍ A NÁMĚSTÍM MÍRU, AŽ DO ABSOLUTNÍ TRANSFORMACE V SKULPTURÁLNÍ PÁRK V LETNÍCH MĚSÍCÍCH



MĚSTO VE ŠKOLE

V OBDOBÍ LETNÍCH MĚSÍCŮ A OMEZENÍ VYSOKOŠKOLSKÝCH AKTIVIT SE ÚZEMÍ MĚNÍ V PÁRK SE SKULPTURAMI V PODOBĚ FORMALNĚ ZKOMPACTNĚNÝCH SOLITERNÍCH BUDOV. SPOLEČNĚ OBJEKTY ČTYŘ FAKULT JAKO JSOU AULY, DĚKANÁT, IT CENTRUM A KNIHOVNA MOHOU FUNKOVAT I NADÁLE, POUZE JEJICH FORMA JE REDUKOVÁNA NA VNÍMÁNÍ JEJICH SKULPTURALITY V MAXIMÁLNÍ MOŽNÉ MÍŘE. ÚZEMÍ SE TAK STÁVÁ PÁRKEM S MIMOŘÁDNÝM VÝHLEDEM A DOMY - SOCHAMI VOLNĚ V PROSTORU

